

# I.C. "ORVIETO MONTECCHIO" SS1G "I. SCALZA"

## PROGRAMMAZIONE DI LINGUA SPAGNOLA - A.S. 2020/2021-

### CLASSE TERZA

**Finalità:** Sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale Acquisire i primi strumenti per esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui si vive ed oltre i confini del territorio nazionale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3°	CONTENUTI , ATTIVITÀ
<b>COMPRESIÓN ORAL</b> (Comprensione orale)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Sa comprendere globalmente e/o in modo dettagliato messaggi orali relativi a vari ambiti noti e alla civiltà</li><li>2. Sa individuare le informazioni principali di programmi radiofonici o televisivi</li><li>3. Sa individuare informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</li></ol>	Dalla fruizione alla produzione dei seguenti ambiti lessicali in messaggi contestualizzati (Seguendo un percorso spiraliforme e in base ai contenuti del libro di testo)
		La amistad El restaurante Los deportes El cine Los signos zodiacales El instituto Las asociaciones humanitarias La ciudad y el urbanismo los mapas (del metro) Los viajes (en coche, en tren, en avión)

<p><b>PRODUCCIÓN E INTERACCIÓN ORAL</b> (Produzione ed interazione orale)</p>	<p>Sa descrivere e presentare:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Persone</li> <li>2. Condizioni di vita</li> <li>3. Condizioni di studio</li> <li>4. Compiti quotidiani</li> </ol>	<p>Saber dar y pedir una opinión Mostrar acuerdo y desacuerdo Disculparse Ofrecer e invitar</p>
	<p>Usando lessico appropriato, pronuncia adeguata e frasi connesse in modo semplice.</p>	<p>Expresar preferencias Hablar sobre las aficiones Pedir y ofrecer ayuda</p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Sa esprimere opinioni personali.</li> <li>3. Sa interagire con uno o più interlocutori comprendendo i punti chiave di una conversazione ed</li> </ol>	<p>Expresar obligaciones Dar órdenes Pedir permiso, concederlo o rechazarlo Valorar Opinar sobre temas o personas Contraargumentar Expresar sentimientos Expresar probabilidad Expresar certeza Pedir objetos Expresar gustos e intereses</p>
	<p>esponendo in modo chiaro e comprensibile le proprie idee.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Sa gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ol>	<p>Hacer suposiciones Estructurar la información Hablar de alternativas</p>

<p><b>COMPRESIÓN ESCRITA</b> (Comprensione scritta)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sa leggere e identificare informazioni esplicite in testi di uso quotidiano e lettere personali.</li> <li>2. Sa leggere e comprendere testi relativamente lunghi inerenti ai propri interessi e ai contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>3. Sa leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</li> </ol>	<p>“El correo electrónico” “¿Una novela?”</p> <p>Intereses y preocupaciones de los jóvenes españoles</p> <p>el Horóscopo</p> <p>Los acontecimientos deportivos más importantes</p> <p>El delegado de clase</p> <p>La revista de un instituto</p> <p>un Cuento</p> <p>El sistema educativo español</p> <p>Folleto de una ONG</p> <p>Folleto y anuncio de viajes y alojamientos</p>
<p><b>PRODUCCIÓN ESCRITA</b> (Produzione scritta)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sa produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li> <li>2. Sa scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti di esperienze con</li> </ol>	<p>La carta formal La carta informal El correo electrónico El diario personal El diario de viaje La postal los mapas conceptuales</p>

	<p>lessico appropriato e sintassi elementare.</p> <p>3. Sa raccontare per iscritto esperienze personali, esprimendo opinioni e sensazioni con frasi semplici.</p>	<p>las técnicas de resumen</p>
<p><b>GRAMÁTICA</b> (Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)</p>	<p>1. Conosce le strutture e le funzioni linguistiche studiate.</p> <p>2. Sa riflettere su di esse cogliendo analogie e differenze, e le utilizza in</p>	<p>Dalla fruizione alla produzione delle seguenti strutture in messaggi contestualizzati e legati all'esperienza dello</p>
		<p>studente. (Seguendo un percorso spiraliforme e in</p>
		<p>base ai contenuti del libro di testo)</p>
	<p>semplici esercizi di tipo comunicativo.</p> <p>3. Sa riconoscere che cosa si è imparato e ciò che si deve imparare.</p>	

<p><b>CIVILIZACIÓN</b> (Civiltà)</p>	<p>1. Sa riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura spagnola e operare confronti con la propria.</p>		
<p><b>Nucleo 1 – Educazione Civica</b></p>	<p>Conosce e comprende l'importanza della costituzione, delle carte dei diritti e della convivenza civile e promuove il rispetto per gli altri.</p>		

--	--	--	--

## SCANSIONE PROGRAMMAZIONE E VERIFICHE DI LINGUA SPAGNOLA

PERIODO	ARGOMENTI
SETTEMBRE OTTOBRE NOVEMBRE DICEMBRE	UNIDAD 1: MIS COLEGAS UNIDAD 2: OBJETIVO: PASARLO BIEN Dicembre: Valutazione I Trimestre
GENNAIO FEBBRAIO MARZO APRILE MAGGIO GIUGNO	UNIDAD 3: TENEMOS QUE ESTUDIAR UNIDAD 4: EL MUNDO DONDE VIVO parallele UNIDAD 5: LAS GRANDES CIUDADES UNIDAD 6: ¡NOS VAMOS! Febbraio: Verifica per classi Marzo: Valutazione interperiodale Valutazione Pentamestre

### CONTENUTI

Per i contenuti trattati si fa riferimento al testo in adozione “**¡MUCHO GUSTO!**” vol. 3  
Carmen Saéz González – Edizioni Lang (ISBN: 9788861612891)

### METODOLOGIA

Approccio comunicativo

Situazionale-Funzionale-Comunicativo

Tecniche di apprendimento cooperativo:

Lluvia de ideas

Trabajo en pareja, en pequeño grupo y gran grupo

Juegos de rol

Ricorsività nella pratica delle competenze ed abilità con gradualità ampliamenti del lessico e delle strutture.

### STRATEGIE E STRUMENTI

Ogni due Unità didattiche è previsto un ripasso dei contenuti studiati.

Attraverso l'uso della LIM con collegamento internet, di CD e DVD interattivi si proporranno ascolti e video anche autentici (brevi brani presi da radio, canzoni, scene tratte da film e televisione) al fine di stimolare la comprensione e di esporre gli allievi alla lingua parlata sottolineando le differenze di pronuncia.

### PROVE DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Lo studente avrà opportunità di valutare il proprio apprendimento in modo formale attraverso i test proposti periodicamente ed in modo informale attraverso i brevi ma regolari controlli su aspetti grammaticali e lessicali, brevi dettati o controlli orali mirati a richiamare funzioni comunicative o espressioni di uso comune.

I test comprenderanno:

#### Prove strutturate:

a) Test grammaticali

b) Esercizi vero/falso

c) Dettati

d) Scelte Multiple

e) Altro: Google moduli,

prove a tempo inviate

tramite Classroom, Invio

registrazioni-

presentazioni

(condivisione schermo),

verifiche orali in modalità

sincrona in Meet.

#### Prove semi-strutturate:

a) Lettura ad alta voce

b) Juegos de rol

c) Descrizioni

#### Prove non strutturate:

a) Interrogazioni

b) Produzione di brevi

lettere o composizioni libere

Saranno somministrate almeno n. 2 prove scritte e n. 1 prova orale nel primo trimestre.

Nel successivo pentamestre saranno somministrate n. 4 prove scritte e n.2 prove orali .

N.1 prova all'anno sarà svolta su classi parallele e verrà proposta agli alunni durante il mese di Febbraio.

Le verifiche orali saranno valutate anche con voti intermedi (esempio 4.5 – 5.5 ....)

Le verifiche oggettive (esercizi vero/falso; scelta multipla; esercizi strutturali; etc. ...) saranno valutate in base a punteggi espressi in percentuale senza arrotondamenti, che saranno fatti in fase di scrutinio finale (Vedi griglia condivisa riportata di seguito)

<b>VALUTAZIONE</b>	<b>PERCENTUALE</b>
10	95% al 100%
9	85% al 94%
8	75% al 84%
7	65% al 74%
6	55% al 64%
5	45% al 54%
4	0% al 44%

Voto	Criterio di attribuzione
10	<p>Pieno e sicuro raggiungimento degli obiettivi.            Conoscenze approfondite e rielaborate in modo personale e autonomo.            Acquisizione ed applicazione delle competenze anche in contesti non familiari.            Uso autonomo e preciso dei linguaggi specifici, delle procedure e degli strumenti.            Capacità di operare opportuni collegamenti tra contenuti e discipline.            Impegno puntuale e approfondito.</p>
9	<p>Completo raggiungimento degli obiettivi.            Conoscenze rielaborate in modo autonomo.            Acquisizione ed applicazione delle competenze in contesti noti.            Uso corretto e sicuro dei linguaggi specifici, delle procedure e degli strumenti.            Capacità di operare collegamenti tra contenuti e discipline.            Impegno costante e puntuale.</p>
8	<p>Sostanziale raggiungimento degli obiettivi.            Buona padronanza di conoscenze, abilità e competenze.            Utilizzo corretto dei linguaggi e degli strumenti.            Capacità di operare collegamenti interdisciplinari.            Impegno costante.</p>
7	<p>Complessivo raggiungimento degli obiettivi            Uso generalmente corretto di conoscenze, abilità e competenze.            Tendenza alla semplificazione dei linguaggi e degli strumenti.            Capacità di operare semplici collegamenti tra contenuti e discipline.            Impegno abbastanza regolare.</p>
6	<p>Raggiungimento essenziale degli obiettivi.            Acquisizione sufficiente di conoscenze, abilità e competenze.            Incertezze e imprecisioni nell'uso di linguaggi, strumenti e procedure.            Impegno non sempre regolare o metodo di lavoro non ancora strutturato.</p>
5	<p>Raggiungimento incompleto degli obiettivi.            Parziale acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.            Difficoltà nell'uso di linguaggi, strumenti e procedure.            Impegno superficiale e discontinuo.</p>
4	<p>Mancato raggiungimento degli obiettivi.            Conoscenze, abilità e competenze non acquisite.            Gravi difficoltà ed errori nell'uso di linguaggi, strumenti e procedure.            Impegno scarso o nullo.</p>

