



ISTITUTO COMPRENSIVO ORVIETO MONTECCHIO
Via dei Tigli, 2 – 05018 ORVIETO (TR)
Tel. 0763-302485 – Fax 0763-305665
C.F. 90017200552
E-MAIL: TRIC82200B@ISTRUZIONE.IT

ISTITUTO COMPRENSIVO ORVIETO MONTECCHIO
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DI CICONIA
ANNO SCOLASTICO 2020/2021

PROGRAMMAZIONE DI STORIA

CLASSE 2^A A

| Traguardi di competenze | Obiettivi di Apprendimento | Contenuti/Attività | Competenze chiave per l'apprendimento permanente |
|---|---|---|---|
| USO DELLE FONTI L'alunno/a elabora un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi orali e /o scritti. | 1) Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. | <i>a) Analisi di fonti storiche di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali digitali) e loro uso.</i> <i>b) Riconoscimento di tracce storiche nel territorio e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale locale.</i> | 1. Competenza alfabetica funzionale 4. Competenza digitale 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>L'alunno/a ha sviluppato curiosità per il passato, in modo autonomo, su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali</p> | <p>1)Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>2)Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>3)Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e conoscenze elaborate.</p> | <p><i>a) Lettura di carte storico- geografiche.</i></p> <p><i>b) Uso della cronologia e della linea del tempo per rappresentare le conoscenze.</i></p> <p><i>c) Costruzione di semplici mappe concettuali per organizzare le conoscenze studiate.</i></p> <p><i>d) Individuazione di analogie e differenze tra le civiltà studiate.</i></p> <p><i>e) Confronto di aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente .</i></p> | <p>4. Competenza digitale</p> <p>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> |
|--|---|--|---|

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>USO DEGLI STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>L'alunno/a conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità, del suo ambiente; comprende opinioni e culture diverse; capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</p> | <p>1) Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>2) Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>3) Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.</p> | <p>a) <i>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.</i></p> | <p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> |
| <p>PRODUZIONE ORALE</p> <p>L'alunno/a sa esporre le conoscenze storiche; sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico</p> | <p>1) Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche selezionate da fonti diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>2) Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> | <p><i>Esposizione dei seguenti contenuti e conoscenze:</i></p> <p>-COMPLETAMENTO DEL PROGRAMMA DELLA CLASSE PRIMA (SI VEDA PIA)</p> <p>-IL CINQUECENTO E IL SEICENTO</p> <p>a) <i>I nuovi mondi: le scoperte e le conquiste</i></p> <p>b) <i>L'Italia: la fine dell'Indipendenza</i></p> <p>c) <i>Riforma e Controriforma</i></p> <p>d) <i>L'Europa tra Cinquecento e Seicento</i></p> <p>e) <i>Inghilterra e Francia: Stato parlamentare e Stato assoluto</i></p> <p>f) <i>La decadenza italiana</i></p> <p>IL SETTECENTO E L'OTTOCENTO</p> <p>h) <i>L'Europa del</i></p> | <p>1. Competenza alfabetica funzionale</p> <p>4. Competenza digitale</p> <p>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare e imparare</p> <p>7. Competenza imprenditoriale</p> <p>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p><i>Settecento</i></p> <p><i>i)La nascita degli Stati Uniti d'America</i></p> <p><i>l)La prima rivoluzione industriale.</i></p> | |
|--|--|---|--|

| Nuclei tematici di Educazione civica | Obiettivi | Competenze | Contenuti/attività |
|---|--|---|--|
| 1) COSTITUZIONE | Conosce e comprende l'importanza della costituzione, delle carte dei diritti e della convivenza civile e promuove il rispetto per gli altri. | E' consapevole delle regole della convivenza civile. Assume comportamenti rispettosi di sè, degli altri, dell'ambiente. | Lo Stato: il popolo, i cittadini, la cittadinanza. Il funzionamento dello Stato: la separazione dei poteri. Dallo Stato assoluto allo Stato dei cittadini. |

METODOLOGIA

Si opera **in presenza**, ove possibile, o **a distanza** con **piattaforme, strumenti, canali di comunicazione** come:

Registro elettronico
Classroom
Piattaforma Gmeet
e-mail.

Attraverso

- Lettura analitica e selettiva del testo e dei documenti scritti
- Lezione frontale d'inquadrimento delle tematiche
- Lezione interattiva come momento di problematizzazione per stimolare la partecipazione, la discussione, la formulazione di ipotesi
- Uso del metodo operativo: produzione di presentazioni Google, mappe concettuali ecc.
- Metodo induttivo- deduttivo
- Metodo dell'osservazione e della lettura di mappe e di carte tematiche
- Uso del metodo operativo: produzione di carte, consultazione dell'atlante e di cartine
- Attività di ricerca individuale e di gruppo
- Lavori di gruppo

- Analisi comparativa
- Visite guidate a musei e luoghi d'interesse storico
- Uso di audiovisivi
- Videolezioni
- Restituzione degli elaborati corretti tramite classroom, registro elettronico, posta elettronica.

STRUMENTI

Libro di testo parte digitale e/o cartacea
Schede
Materiali prodotti dall'insegnante
Visione di filmati, documentari.

MODALITÀ DI VERIFICA FORMATIVA

- Restituzione degli elaborati corretti
- Colloqui tramite Meet
- rispetto dei tempi di consegna
- Livello di interazione
- Presentazioni Google durante le videolezioni.

PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA E CRITERI DI VALUTAZIONE

STORIA

| PROVA | LIVELL I | QUALITA' DELLA PRESTAZIONE |
|---|---------------------------|--|
| Esposizione delle conoscenze acquisite | | |
| Valutazione della conoscenza degli eventi storici e dei principi della vita associata | 10 | Conoscenza sicura, completa e approfondita |
| | 9 | Conoscenza completa e approfondita |
| | 8 | Conoscenza completa |
| | 7 | Conoscenza globale |
| | 6 | Conoscenza essenziale |
| | 5 | Conoscenza parziale |
| | 4 | Conoscenza frammentaria |
| Valutazione della capacità di stabilire relazioni tra fatti storici | 10 | Opera in modo autonomo, sicuro e organico |
| | 9 | Opera in modo sicuro e organico |
| | 8 | Opera in modo sicuro |
| | 7 | Opera in modo globalmente corretto |
| | 6 | Opera in modo essenziale |
| | 5 | Opera in modo incerto |
| | 4 | Opera con notevoli incertezze e difficoltà |
| Valutazione della comprensione e dell'uso dei linguaggi e degli strumenti specifici | 10 | Comprensione e uso completi e sicuri |
| | 9 | Comprensione e uso completi |
| | 8 | Comprensione e uso corretti |
| | 7 | Comprensione e uso globalmente corretti |
| | 6 | Comprensione e uso essenziali |
| | 5 | Comprensione e uso parziali |
| | 4 | Comprensione e uso incerti e difficoltosi |

Personalizzazione per gli allievi con BES: si fa riferimento ai relativi PEI e PDP