



ISTITUTO COMPRENSIVO ORVIETO MONTECCHIO
Via dei Tigli, 2 – 05018 ORVIETO (TR)
Tel. 0763-302485 – Fax 0763-305665
C.F. 90017200552
E-MAIL: TRIC82200B@ISTRUZIONE.IT

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DI CICONIA
ANNO SCOLASTICO 2020/2021
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI STORIA
CLASSE 1^AC

Traguardi di Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti/Attività/Contesto	Competenze chiave per l'apprendimento permanente
USO DELLE FONTI L'alunno/a elabora un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi orali e scritti	2) Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	a) Analisi di fonti storiche di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali digitali) e loro uso. B) Riconoscimento di tracce storiche nel territorio e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale locale	1. competenza alfabetica funzionale. 2. competenza multilinguistica. 4. competenza digitale. 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. 7. competenza imprenditoriale. 8. competenza in materia di consapevolezza

			ed espressione culturali.
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>L'alunno/a ha sviluppato la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali</p>	<p>1) Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>2) Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>3) Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>4) Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p><i>a) Lettura di carte storico-geografiche.</i></p> <p><i>b) Uso della cronologia e della linea del tempo per rappresentare le conoscenze.</i></p> <p><i>c) Costruzione di mappe concettuali per organizzare le conoscenze studiate.</i></p> <p><i>d) Individuazione di analogie e differenze tra le civiltà studiate.</i></p> <p><i>e) Confronto di aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</i></p> <p><i>f) Confronto tra l'attuale realtà storica del proprio ambiente di vita e lo scenario europeo e mondiale.</i></p>	
<p>USO DEGLI STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>L'alunno/a: conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità, del suo ambiente; comprende opinioni e culture diverse; capisce i problemi fondamentali del mondo</p>	<p>1) <i>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</i></p> <p>2) <i>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</i></p> <p>3) <i>Usare le conoscenze apprese per</i></p>	<p><i>a) Problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</i></p>	

contemporaneo	<i>comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</i>		
<p>PRODUZIONE ORALE L'alunno/a: sa esporre le conoscenze storiche; sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico</p>	<p>1) <i>Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</i></p> <p>2) <i>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</i></p>	<p><i>Esposizione dei seguenti contenuti e conoscenze:</i></p> <p><i>Le competenze disciplinari: collocare nel tempo e nello spazio; conoscere eventi e processi; organizzare le informazioni; comprendere le relazioni; analizzare le fonti; conoscere il linguaggio specifico; esporre e argomentare.</i></p> <p>a) Alcuni aspetti fondanti di storia antica</p> <p>L'ALTO MEDIOEVO</p> <p>b) Dal mondo antico all'alto Medioevo</p> <p>c) Le invasioni germaniche e i nuovi regni</p> <p>d) La vita nell'Alto Medioevo</p> <p>e) Gli Arabi e l'Islàm</p> <p>f) L'età di Carlo Magno</p> <p>f) La società feudale</p> <p>g) La ripresa dopo il Mille</p> <p>h) Chiesa e Impero dopo il Mille</p> <p>i) L'età dei Comuni</p> <p>l) Il declino di Chiesa e Impero</p> <p>m) Gli Stati europei</p>	

		<i>n) La crisi del Trecento</i>	
--	--	---------------------------------	--

Nuclei tematici di EDUCAZIONE CIVICA	Obiettivi	Competenze	Contenuti/attività
COSTITUZIONE	Conosce e comprende l'importanza della costituzione, delle carte dei diritti e della convivenza civile e promuove il rispetto per gli altri	È consapevole delle regole della convivenza civile. Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.	Dalla legge del taglione al Codice civile. Il concetto di società. Il rispetto delle regole: diritti e libertà, doveri e limiti. Le autorità preposte al rispetto delle regole.
CITTADINANZA DIGITALE	Conosce e comprende l'identità digitale e l'identità reale. È consapevole dei rischi della rete. Conosce le regole della privacy. È capace di valutare l'attendibilità delle informazioni reperite in rete.	Sa distinguere l'identità reale da quella digitale. Evita i rischi della rete. Rispetta la propria e l'altrui privacy. Raccoglie opportunamente i dati sapendo distinguere quanto è utile.	Dalla legge del taglione al Codice civile. Il concetto di società. Il rispetto delle regole: diritti e libertà, doveri e limiti. Le autorità preposte al rispetto delle regole.

METODOLOGIA

Si opera **in presenza**, ove possibile, o **a distanza** con **piattaforme, strumenti, canali di comunicazione** come:

Registro elettronico

Classroom

Piattaforma Gmeet

e-mail

Attraverso

- Lettura analitica e selettiva del testo e dei documenti scritti

- Lezione frontale d'inquadramento delle tematiche
- Lezione interattiva come momento di problematizzazione per stimolare la partecipazione, la discussione, la formulazione di ipotesi
- Uso del metodo operativo: produzione di presentazioni Google, Power Point, mappe concettuali ecc.
- Metodo induttivo- deduttivo
- Metodo dell'osservazione e della lettura di mappe e di carte tematiche
- Uso del metodo operativo: produzione di carte e di lucidi, consultazione dell'atlante e di cartine
- Attività di ricerca individuale e di gruppo
- Lavori di gruppo
- Analisi comparativa
- Visite guidate a musei e luoghi d'interesse storico
- Uso di audiovisivi
- Videolezioni
- Restituzione degli elaborati corretti tramite classroom, registro elettronico, posta elettronica

STRUMENTI

libro di testo parte digitale e/o cartacea

schede

materiali prodotti dall'insegnante

visione di filmati, documentari, lezioni registrate

MODALITÀ DI VERIFICA FORMATIVA

- restituzione degli elaborati corretti
- colloqui via Meet,
- rispetto dei tempi di consegna
- livello di interazione
- presentazione dei lavori individuali o di gruppo in power point o presentazioni Google durante le video lezioni.

PROVE DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

PROVA	LIVELLI	QUALITA' DELLA PRESTAZIONE
Esposizione delle conoscenze acquisite		
Valutazione della conoscenza degli eventi storici e dei principi della vita associata	10	Conoscenza sicura, completa e approfondita
	9	Conoscenza completa e approfondita
	8	Conoscenza completa
	7	Conoscenza globale
	6	Conoscenza essenziale
	5	Conoscenza parziale
	4	Conoscenza frammentaria
Valutazione della capacità di stabilire relazioni tra fatti storici	10	Opera in modo autonomo, sicuro e organico
	9	Opera in modo sicuro e organico
	8	Opera in modo sicuro
	7	Opera in modo globalmente corretto
	6	Opera in modo essenziale
	5	Opera in modo incerto
	4	Opera con notevoli incertezze e difficoltà
Valutazione della comprensione e dell'uso dei linguaggi e degli strumenti specifici	10	Comprensione e uso completi e sicuri
	9	Comprensione e uso completi
	8	Comprensione e uso corretti
	7	Comprensione e uso globalmente corretti
	6	Comprensione e uso essenziali
	5	Comprensione e uso parziali

	4	Comprensione e uso incerti e difficili
--	---	--

Personalizzazione per gli allievi con BES: si fa riferimento ai relativi PDP.

Orvieto, 27 novembre 2020