



ISTITUTO COMPRENSIVO ORVIETO MONTECCHIO  
Via dei Tigli, 2 – 05018 ORVIETO (TR)  
Tel. 0763-302485 – Fax 0763-305665  
C.F. 90017200552  
E-MAIL: [TRIC82200B@ISTRUZIONE.IT](mailto:TRIC82200B@ISTRUZIONE.IT)

**ISTITUTO COMPRENSIVO ORVIETO MONTECCHIO**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DI CICONIA E MONTECCHIO**  
**ANNO SCOLASTICO 2020/2021**

**Programmazione disciplinare annuale adattata alla Didattica digitale integrata**

La presente programmazione disciplinare , pur tenendo in giusta considerazione la programmazione del curricolo di Istituto, è adattata alla DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA (DDI) ,ossia ad una metodologia innovativa di insegnamento da adottare da parte delle Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado , in modalità complementare alla didattica in presenza ,con Decreto M.I. 7 agosto 2020, n.89, in caso di chiusura totale o parziale della scuola per emergenza sanitaria.

Ordine di Scuola SS1^G

Plesso : Michelangelo Buonarroti

Classe:**3^ Sezione M**

Disciplina / Educazione : **Storia**

**CLASSE 3^M**

**STORIA**

**A.S. 2020/2021**

<b>Traguardi di competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti e Attività</b>	<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b>

<p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <p>L'alunno/a elabora un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi orali e scritti</p>	<p>1) Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>2) Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>	<p><b>a) Analisi di fonti storiche di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali digitali) e loro uso.</b></p> <p><b>b) Riconoscimento di tracce storiche nel territorio e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale locale.</b></p>	<p>1. competenza alfabetica funzionale.</p> <p>- 2. competenza multilinguistica.</p> <p>4. competenza digitale. –</p> <p>5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>7. competenza imprenditoriale.</p> <p>- 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <p>L'alunno/a ha sviluppato la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali</p>	<p>1) Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>2) Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>3) Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p>	<p><b>a) Lettura di carte storico-geografiche.</b></p> <p><b>b) Uso della cronologia e della linea del tempo per rappresentare le conoscenze.</b></p> <p><b>c) Costruzione di mappe concettuali per organizzare le conoscenze studiate.</b></p> <p><b>d) Individuazione di analogie e differenze tra le civiltà studiate.</b></p> <p><b>e) Confronto di aspetti caratterizzanti le diverse</b></p>	

	<p>4) Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p><i>società studiate anche in rapporto al presente .</i></p> <p><i>f)Confronto tra l'attuale realtà storica del proprio ambiente di vita e lo scenario europeo e mondiale.</i></p> <p><i>g)Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</i></p>	
<p><b>USO DEGLI STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <p>conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità, del suo ambiente;</p> <p>comprende opinioni e culture diverse;</p> <p>capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</p>	<p>1) Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>2) Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>3) Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>a) <i>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</i></p>	<p>b)</p>
<p><b>PRODUZIONE ORALE</b></p> <p>L'alunno/a:</p> <p>sa esporre le conoscenze storiche;</p>	<p>1) Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e</p>	<p><i>Esposizione, anche mediante collegamenti e riflessioni personali, dei seguenti contenuti e conoscenze:</i></p> <p><i>L'EUROPA ALL'INIZIO DEL XX SECOLO</i></p>	

<p>sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico</p>	<p>non, cartacee e digitali.</p> <p><b>2)</b> Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p><i>a)La Belle Epoque</i></p> <p><i>b)Il colonialismo</i></p> <p><i>c)La nascita dei nazionalismi</i></p> <p><i>d)L'Italia post-unitaria</i></p> <p><i>e)La Grande guerra</i></p> <p><i>f)La Rivoluzione russa</i></p> <p><i>g)I trattati di pace e il primo dopoguerra</i></p> <p><i>L'EUROPA SENZA PACE</i></p> <p><i>h)Il Fascismo in Italia</i></p> <p><i>i)Il Nazismo in Germania</i></p> <p><i>l)Lo Stato totalitario sovietico</i></p> <p><i>m)La seconda guerra mondiale</i></p> <p><i>n) DAL 1950 A OGGI</i></p> <p><i>o)La decolonizzazione</i></p> <p><i>s)La Costituzione</i></p>	
--	---	---	--

## **EDUCAZIONE CIVICA**

### **Nucleo tematico: la Costituzione**

**Obiettivi:** Conosce e comprende l'importanza della Costituzione, delle carte dei diritti e della convivenza civile e promuove il rispetto per gli altri.

**Contenuti:** Il fondamento dello Stato; la Costituzione italiana (l'Assemblea costituente; caratteristiche e principi fondamentale della Costituzione Italiana).

**Competenze:** E' consapevole delle regole della convivenza civile. Rispetta se stesso, gli altri e l'ambiente.

## **METODOLOGIA DDI**

Si opera con **piattaforme, strumenti, canali di comunicazione** come:

e-mail,

Agenda del registro elettronico Nuvola

Google for education ( Classroom, Meet, Drive...)

Whatsapp ( solo in caso di necessità)

Attraverso :

Videolezioni in diretta e/o in differita

Video tutorial

Libri di testo anche in versione digitale

Documenti con spiegazioni, testi scritti, materiali prodotti dall'insegnante

Foto e immagini relative ai contenuti di studio

UTILIZZO DEL:

- Metodo induttivo- deduttivo
- Metodo dell'osservazione e della lettura di mappe e di carte geo-tematiche
- Uso del metodo operativo: produzione di presentazioni Power Point, mappe concettuali ecc.
- Attività di ricerca individuale e di gruppo
- Uso di audiovisivi.

## **MODALITÀ DI VERIFICA FORMATIVA**

-esposizione orale

-colloqui via Meet

- livello di interazione

Presentazione dei lavori individuali o di gruppo in power point o presentazioni Google durante le video lezioni.

