## Istituto comprensivo Orvieto- Montecchio Scuola secondaria di primo grado "Ippolito Scalza"

Programmazione di ITALIANO E STORIA

Classe 3°A

Scuola Secondaria di Primo Grado	Disciplina: Italiano	Classe: III		
----------------------------------	----------------------	-------------	--	--

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
Ascolto e parlato	<ul> <li>L'alunno è capace di ascoltare e comprendere testi di vario tipo</li> <li>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative</li> <li>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri e sostenere le proprie idee</li> <li>Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici e digitali</li> <li>Usa termini specialistici in base ai campi di discorso</li> <li>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa</li> <li>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali</li> </ul>	<ul> <li>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo individuando lo scopo, l'argomento, le informazioni e anche il punto di vista dell'emittente</li> <li>Adottare strategie funzionali alla comprensione dei testi</li> <li>Riferire su argomenti attraverso un registro adeguato e lessico specifico</li> <li>Intervenire in una conversazione fornendo un contributo personale</li> <li>Argomentare le proprie tesi su diverse tematiche motivandole adeguatamente</li> </ul>	<ul> <li>Individuare le informazioni essenziali in una comunicazione orale;</li> <li>Pronunciare frasi semplici, chiare e corrette, seguendo un ordine logico;</li> <li>Riferire semplici argomenti di studio</li> </ul>
Lettura	<ul> <li>L'alunno è in grado di leggere testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne una interpretazione (comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori, generi letterari)</li> <li>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti e costruisce testi</li> </ul>	<ul> <li>Leggere ad alta voce e con modalità silenziosa testi di vario tipo applicando varie tecniche di supporto e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica)</li> <li>Leggere testi letterari di vario tipo e testi argomentativi individuando tematiche, intenzioni comunicative e formulando ipotesi</li> <li>Confrontare informazioni ricavabili da più fonti, riorganizzarle e riutilizzarle per affrontare situazioni della vita quotidiana</li> </ul>	<ul> <li>Leggere correttamente rispettando i suoni e la punteggiatura;</li> <li>migliorare la velocità di lettura;</li> <li>riconoscere luoghi, personaggi e tempi della narrazione;</li> <li>riconoscere versi, strofe, rime e le principali figure retoriche in un testo poetico.</li> </ul>

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
Scrittura	<ul> <li>L'alunno è capace di scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</li> <li>Produce testi multimediali</li> <li>Utilizza in modo appropriato le parole del vocabolario di base</li> <li>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso</li> <li>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa</li> </ul>	<ul> <li>Scrivere testi di forma diversa (narrativo, espositivo, argomentativo) corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguandoli a situazione, argomento, scopo e destinatario</li> <li>Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse</li> <li>Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici</li> <li>Utilizzare la videoscrittura anche come supporto all'esposizione orale</li> </ul>	<ul> <li>Usare una scrittura chiara e leggibile;</li> <li>migliorare il controllo ortografico, correggendo in autonomia gli errori segnalati;</li> <li>usare frasi brevi, ma collegate in modo logico;</li> <li>rispettare la pertinenza al testo</li> </ul>
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	L'alunno riconosce il rapporto tra varietà linguistiche	<ul> <li>Comprendere e usare parole in senso figurato</li> <li>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo</li> <li>Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi e dubbi linguistici</li> </ul>	Arricchire il proprio lessico di base.
Elementi di grammatica espli- cita e riflessione sugli usi della lingua	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per espor- re i significati dei testi e correggere i pro- pri scritti	<ul> <li>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi)</li> <li>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole</li> <li>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere le regole ortografiche;</li> <li>individuare in una frase gli elementi morfologici e sintattici (sogg., p.v. e p.n., i principali complementi)</li> </ul>

ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICHE	VALUTAZIONE
<ul> <li>Ascolto attivo di testi</li> <li>Lettura attiva, guidata e non, di testi</li> <li>Produzione di testi</li> <li>Guida all'ascolto attento e consapevole di un testo in prosa e in poesia</li> <li>Riscrittura e manipolazione di testi di vario tipo</li> <li>Conversazioni e discussioni su un tema dato</li> <li>Uso di strumenti di consultazione (dizionario, internet)</li> <li>Organizzazione del lavoro di ricerca (ipotesi- progettazione- attuazione)</li> <li>Visione di documentari e filmati</li> <li>Esercizi di analisi logica e del periodo</li> <li>Guida all'elaborazione autonoma di scalette, schemi e mappe</li> </ul>	<ul><li>Induttivo</li><li>Deduttivo</li><li>Lezione frontale</li></ul>	<ul> <li>Formative e sommative:</li> <li>Interrogazioni</li> <li>Correzione dei compiti svolti a casa</li> <li>Esercitazioni individuali e collettive</li> <li>Verifiche scritte strutturate e non</li> <li>Produzioni scritte</li> <li>Test di ascolto</li> </ul>	<ul> <li>Si fa riferimento alla valutazione d'Istituto e si tiene conto:</li> <li>Della peculiarità di ogni singolo alunno;</li> <li>della partecipazione e pertinenza degli interventi;</li> <li>dell'utilizzo del materiale personale e/o distribuito e dei progressi ottenuti;</li> <li>dell'impegno nel lavoro a casa e in classe;</li> <li>delle capacità organizzative.</li> </ul>

Scuola Secondaria d	di Primo Grado	Disciplina: Storia	Classe: III	
---------------------	----------------	--------------------	-------------	--

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
Uso delle fonti	<ul> <li>L'alunno decodifica le fonti e ne ricava informazioni storiche in modo autonomo, anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>Comprende testi storici e li sa rielaborare utilizzando un personale metodo di studio</li> </ul>	<ul> <li>Usare fonti di tipo diverso per produrre conoscenze relative ad uno stesso fatto, problema, personaggio e per riscontrare diversità e somiglianze.</li> <li>Selezionare ed organizzare le informazioni con tabelle, schemi, mappe, grafici, cartine, risorse digitali.</li> <li>Confrontare e mettere in relazione la storia</li> </ul>	<ul> <li>Leggere e comprendere le informazioni fondamentali dei testi storici.</li> <li>Costruire schemi e ricavare le informazioni principali da tabelle, grafici, immagini</li> <li>Collocare gli eventi nel tempo</li> <li>Riferire oralmente un argomento in modo sufficientemente chiaro e corretto.</li> </ul>
Organizzazione delle informazioni	<ul> <li>Espone oralmente e con scritture- anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</li> <li>Usa conoscenze e abilità per compren- dere il presente e i suoi problemi</li> <li>Conosce e comprende aspetti,</li> </ul>	<ul> <li>locale con quella italiana, europea e mondiale.</li> <li>Formulare ipotesi sulla base delle informazioni e delle conoscenze elaborate.</li> <li>Individuare nei fatti storici i rapporti di causa/effetto/spazio/tempo</li> <li>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convi-</li> </ul>	<ul> <li>Esprimersi per iscritto in maniera coerente e con linguaggio appropriato.</li> <li>Percepire il passato come elemento determinante per la comprensione del presente.</li> <li>Partecipare a discussioni guidate su importanti eventi storici esponendo la propria opinione.</li> <li>Conoscere la struttura della Costituzione, la sua funzione ed i principali articoli</li> </ul>
Strumenti concettuali	processi e avvenimenti fondamentali della sto- ria italiana e globale e li sa mettere in relazione  Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	<ul> <li>venza civile.</li> <li>Utilizzare le informazioni acquisite da fonti diverse per produrre testi.</li> <li>Relazionare in modo esauriente su un evento storico usando il lessico specifico della disciplina.</li> <li>Comprendere i fondamenti delle istituzioni della vita sociale e politica</li> </ul>	Comprendere il concetto di Stato e delle Istituzioni nelle linee essenziali
Produzione scritta e orale	<ul> <li>Analizza e comprende i fondamenti e le Istituzioni della vita sociale, civile e politica.</li> <li>Produce informazioni storiche scritte e orali usando fonti di vario genere an- che digitali.</li> </ul>	<ul> <li>Conoscere le radici storiche della Costituzione Italiana.</li> <li>Conoscere la Costituzione Italiana e i suoi principi.</li> <li>Conoscere la struttura dello Stato Italiano, la sua organizzazione e gli organi costituzionali.</li> <li>Conoscere alcuni articoli della Costituzione.</li> <li>Conoscere le organizzazioni internazionali.</li> </ul>	

ATTIVITÀ	METODOLOGIA	VERIFICHE	VALUTAZIONE
<ul> <li>Lettura e comprensione di fonti di va-</li> </ul>	<ul> <li>Lezione frontale</li> </ul>	<ul> <li>Prove oggettive</li> </ul>	Si farà riferimento alla valutazione
rio tipo.	<ul> <li>Lezione dialogata</li> </ul>	<ul> <li>Produzione di testi</li> </ul>	d'Istituto e si terrà conto :
<ul> <li>Selezione delle informazioni e dei dati.</li> </ul>	<ul> <li>Metodo induttivo/ deduttivo</li> </ul>	<ul> <li>Verifiche scritte e orali</li> </ul>	<ul> <li>della peculiarità di ogni singolo alun-</li> </ul>
<ul> <li>Attività di sintesi.</li> </ul>	<ul> <li>Metodo tutoriale</li> </ul>	<ul> <li>Conversazioni guidate</li> </ul>	no;
<ul> <li>Costruzioni di schemi e mappe.</li> </ul>	<ul><li>Brain Storming</li></ul>	<ul> <li>Questionari con domande V/F, a scelta</li> </ul>	<ul> <li>della partecipazione e pertinenza degli</li> </ul>
<ul> <li>Confronto tra situazioni per cogliere</li> </ul>	<ul> <li>Cooperative Learning</li> </ul>	multipla o a risposta aperta	interventi;
analogie e differenze.	<ul> <li>Discussioni guidate su vari temi</li> </ul>		<ul> <li>dell'utilizzo del materiale personale e/o</li> </ul>
<ul> <li>Ricerche e approfondimenti anche con</li> </ul>	<ul> <li>Lavoro di gruppo</li> </ul>		distribuito,;
l'utilizzo di strumenti informatici.	<ul> <li>Uso di tecnologie digitali</li> </ul>		<ul> <li>dei progressi ottenuti;</li> </ul>
<ul> <li>Ricostruzione degli eventi sulla linea</li> </ul>			<ul> <li>dell'impegno nel lavoro a casa e in</li> </ul>
del tempo.			classe;
<ul> <li>Confronto tra quadri di civiltà.</li> </ul>			<ul> <li>delle capacità organizzative</li> </ul>
<ul> <li>Formulazione di ipotesi e confronto</li> </ul>			
con le informazioni date.			
<ul> <li>Laboratori di approfondimento.</li> </ul>			

## EDUCAZIONE CIVICA CLASSE III

Argomento	Titolo del tema	Declinazione	Nucleo tematico delle linee guida
L'uguaglianza di genere Il diritto all'istruzione e alla realizzazione di sé	Sognando il futuro: che cosa farò da grande	Come nasce un sogno; Vorrei ma non posso; Paura del futuro	1 Costituzione, diritto, legalità e solidarietà
La salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali	Natura, ecologia e scienza	Un difficile equilibrio; Un pianeta da salvare; In armonia con la natura	2 Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio del territorio
Il benessere psicofisico e la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone  Il cyberbullismo	Crescere, che fatica!	Io, secondo me; L'adolescenza, un affare di famiglia; Io, secondo gli altri	2 Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio del territorio  3 Cittadinanza digitale
Legalità e diritti	Legalità e diritti	Che cos'è la legalità; Al di là della legge: la mafia; Fare la cosa giusta; Grandi nomi per grandi diritti; Diritti negati	1 Costituzione, diritto, legalità e solidarietà