

*ISTITUTO COMPRENSIVO "ORVIETO - MONTECCHIO"*

*SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO*

*"I. Scalza" - "M. Buonarroti"*

**PIANO DI LAVORO ANNUALE DI LINGUA  
FRANCESE**

**ANNO SCOLASTICO: 2020/2021**

**CLASSE 2<sup>a</sup>**

**SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO "I. SCALZA" – "M. BUONARROTI"**  
**PIANO DI LAVORO ANNUALE DI LINGUA FRANCESE**  
**ANNO SCOLASTICO 2020/2021**  
**CLASSE II<sup>a</sup>**

La presente programmazione costituisce una rimodulazione della programmazione su classi parallele legata all'avvicendamento tra Didattica in Presenza e DAD prevista nel Piano Scolastico per la Didattica Digitale Integrata formulato a causa della pandemia da Sars Covid-19. Prevede anche l'introduzione dell'insegnamento obbligatorio dell'Educazione Civica ai sensi dell'articolo n. 3 della Legge 20 agosto 2019, n. 92 inteso come insegnamento trasversale a tutte le discipline.

**Finalità:**

- Sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale
- Acquisire i primi strumenti per esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui si vive ed oltre i confini del territorio nazionale

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI E ATTIVITÀ</b>
<p style="text-align: center;"><b>ECOUTER</b></p> <p><b>COMPRÉHENSION ORALE</b> (Comprensione orale)</p> <p><b>Lo studente comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere semplici conversazioni riguardanti informazioni di carattere personale</li> <li>2. Comprendere frasi ed espressioni usate frequentemente per soddisfare bisogni di tipo concreto</li> <li>3. Comprendere messaggi gradualmente più complessi relativi a vari ambiti noti</li> </ol>	<p>Dalla fruizione alla produzione dei seguenti ambiti lessicali in messaggi contestualizzati (Seguendo un percorso spiraliforme e in base ai contenuti del libro di testo)</p> <p style="text-align: center;"><b>Ottobre-Novembre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Décrire quelqu'un</li> <li>● Demander et dire le temps qu'il fait</li> <li>● Raconter au passé</li> <li>● Situer dans le temps</li> <li>● Les vêtements</li> <li>● Les sports</li> <li>● Les moyens de transport</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Dicembre-Gennaio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Faire des achats</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● S'adresser poliment</li> <li>● Demander et dire le prix</li> <li>● Les produits alimentaires</li> <li>● Les commerces et les commerçants</li> </ul>
<p><b>PARLER</b></p> <p><b>PRODUCTION ORALE</b> (Produzione ed interazione orale)</p> <p><b>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comunicare i propri bisogni in termini semplici</li> <li>2. Formulare semplici domande e risposte su argomenti personali</li> <li>3. Interagire in modo semplice scambiando informazioni su argomenti familiari e comuni a condizione che l'interlocutore parli lentamente e chiaramente</li> <li>4. Descrivere in modo semplice: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Oggetti</li> <li>▪ Persone</li> <li>▪ Luoghi familiari</li> <li>▪ Azioni del proprio vissuto</li> </ul> </li> </ol>	
<p><b>LIRE</b></p> <p><b>COMPRÉHENSION ÉCRITE</b> (Comprensione scritta)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere e identificare informazioni esplicite in dialoghi di uso quotidiano o in brevi lettere personali</li> <li>2. Leggere e comprendere globalmente brevi testi riguardanti argomenti noti</li> </ol>	<p><b>Febbraio – Marzo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Téléphoner</li> <li>● Parler de sa santé</li> <li>● Le corps humain</li> <li>● Les actions de la journée</li> <li>● Les moments de la journée</li> <li>● Localiser un objet</li> <li>● Demander et dire le chemin</li> </ul>

<p><b>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</b></p>	<p>e/o relativi ad altri ambiti disciplinari</p> <p>3. Leggere e comprendere semplici istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative, per orientarsi nello spazio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Les lieux de la ville</li> <li>● L'appartement et ses pièces</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Aprile – Maggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Demander un conseil, donner un conseil</li> <li>● Interdire</li> <li>● Situer dans le temps</li> <li>● Demander la permission</li> <li>● Accorder, refuser la permission</li> <li>● La montagne, la campagne, la mer</li> <li>● Les animaux</li> </ul>
---	--	--

<p style="text-align: center;"><b>ÉCRIRE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PRODUCTION ÉCRITE</b> (Produzione scritta)</p> <p><b>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scrivere correttamente i vocaboli studiati</li> <li>2. Scrivere sotto dettatura</li> <li>3. Produrre risposte a semplici questionari</li> <li>4. Scrivere brevi testi riguardanti la routine quotidiana: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ E-mail</li> <li>▪ Appunti</li> <li>▪ Cartoline</li> <li>▪ Lettere</li> <li>▪ Dialoghi</li> </ul> </li> </ol>	
--	--	--

	<p>5. Descrivere con lessico semplice:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Oggetti</li><li>▪ Persone</li><li>▪ Luoghi familiari</li><li>▪ Azioni del proprio vissuto</li></ul>	
--	--	--

## RÉFLEXIONS SUR LA LANGUE

### GRAMMAIRE

(Riflessione sulla  
lingua e  
sull'apprendimento)

1. Conoscere le strutture e le funzioni linguistiche studiate
2. Riflettere su di esse cogliendo analogie e differenze, e utilizzarle in semplici esercizi di tipo comunicativo
3. Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento

Dalla fruizione alla produzione delle seguenti strutture in messaggi contestualizzati e legati all'esperienza dello studente.

(Seguendo un percorso spiraliforme e in base ai contenuti del libro di testo)

#### Ottobre-Dicembre

- Le passé composé (auxiliaire avoir)
- Le passé composé (auxiliaire être)
- L'accord du participe passé
- Le passé composé à la forme négative
- Le pronom on
- Le féminin des adjectifs (2)
- Beau, nouveau, vieux
- Le superlatif absolu
- Le superlatif relatif
- Les pronoms toniques
- Faire, Vouloir, Pouvoir, Lire, Écrire

#### Gennaio-Maggio

- Les gallicismes: le futur proche
- La préposition chez
- Les articles partitifs
- Les adverbes de quantité
- Il faut
- Les gallicismes: le passé récent
- Les gallicismes: le présent continu
- Les pronoms COD
- Les pronoms COD et l'impératif
- Le futur
- Les numéraux ordinaux
- Les pronoms COI
- Les pronoms COI et l'imperatif
- Le pluriel des noms et adjectifs en -al

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'infinifitif négatif</li> <li>● L'adjectif indéfinis quelques</li> <li>● Les indéfinis quelque chose et quelqu'un</li> <li>● Les pronoms y et en</li> <li>● Prendre, Boire, Manger, Acheter, Sentir, Devoir</li> <li>● Les verbes en –ir</li> <li>● Savoir, Voir, Mettre, Recevoir, Répondre, Ouvrir</li> </ul>
--	--	---

<p><b>CIVILISATION</b> (Civiltà)</p>	<p>1. Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura francese e operare confronti con la propria</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Une école pour tous</li> <li>● Midi-Pyrénées: une région sportive</li> <li>● La cuisine française à la carte</li> <li>● Le Parc Régional du Vercors</li> <li>● Jules Vernes</li> <li>● Les châteaux de la Loire</li> <li>● Strasbourg, Toulouse, Rouen, Nantes, Tours, Grenoble</li> </ul>
<p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <p>nucleo 1 - COSTITUZIONE</p> <p><b>E' consapevole delle regole della convivenza civile. Assume comportamenti rispettosi di sè, degli altri, dell'ambiente.</b></p>	<p>1. Conosce e comprende l'importanza della costituzione, delle carte dei diritti e della convivenza civile e promuove il rispetto per gli altri</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lessico relativo all'uguaglianza e alla diversità</li> <li>● Descrivere se stessi e gli altri</li> </ul>

### **CONTENUTI**

Per i contenuti trattati si fa riferimento al testo in adozione "A Merveille" volume 2  
R. Bruneri – A. Stucchi – Edizioni Lang

### **METODOLOGIA**

- Approccio:

- a) Situazionale-Funzionale-Comunicativo. Sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione. Sviluppo della capacità creativa e di cooperazione.
- Flipped classroom
- Tecniche di apprendimento cooperativo:
  - a) Remue-méninges
  - b) Travail à deux
  - c) Jeu de rôles
- Ricorsività nella pratica delle competenze ed abilità con gradualità ampliamenti del lessico e delle strutture

### **STRATEGIE E STRUMENTI:**

Il testo è supportato anche dal LIM Book, il libro digitale interattivo a disposizione dell'insegnante, e l'ACTIVE BOOK, la versione digitale a disposizione dello studente.

Attraverso l'uso della LIM con collegamento internet, di CD e DVD interattivi si proporranno ascolti e video anche autentici (brevi brani presi da radio, canzoni, scene tratte da film e televisione) al fine di stimolare la comprensione e di esporre gli allievi alla lingua parlata sottolineando le differenze di pronuncia.

Si opererà con **piattaforme, strumenti, canali di comunicazione** come:

- Registro elettronico *Nuvola*
- e-mail,
- Google for education (Classroom, Hangouts Meet, Drive, Youtube, Padlet, Documenti, Moduli)
- Audiovisivi e files musicali
- Documenti con spiegazioni, test scritti, giochi ed esercizi didattici, correttori per alcune tipologie di compiti e/o elaborati anche predisposti dagli insegnanti
- Foto e immagini relative ai contenuti di studio

### **PROVE DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Lo studente avrà opportunità di valutare il proprio apprendimento in modo formale attraverso i test proposti periodicamente ed in modo informale attraverso i brevi ma regolari controlli su aspetti grammaticali e lessicali, brevi dettati o controlli orali mirati a richiamare funzioni comunicative o espressioni di uso comune.

I test comprenderanno:

- Prove strutturate
  - a) Test grammaticali



- b) Esercizi vero/falso
- c) Dettati
- d) Scelte Multiple
- e) Altro
- Prove semi-strutturate
  - a) Lettura ad alta voce
  - b) Jeu de rôles
  - c) Descrizioni
- Prove non strutturate
  - a) Interrogazioni
  - b) Produzioni di brevi lettere o composizioni libere
- google Moduli
- prove a tempo inviate tramite classroom
- Invio registrazioni - presentazioni (condivisione schermo)
- verifiche orali in modalità sincrona in meet

**MODALITA' DI SOMMINISTRAZIONE DELLE VERIFICHE:**

Saranno somministrate almeno n. 2 prove scritte e n. 1 prova orale nel primo trimestre.

Nel successivo pentamestre saranno somministrate n. 4 prove scritte e n. 2 prove orali.

Le verifiche orali saranno valutate anche con voti intermedi (esempio 4.5 – 5.5 ....)

Le verifiche oggettive (esercizi vero/falso; scelta multipla; esercizi strutturali; etc. ...) saranno valutate in base a punteggi espressi in percentuale senza arrotondamenti che saranno fatti in fase di scrutinio finale (Vedi griglia condivisa riportata di seguito).

**GRIGLIA CONDIVISA:**

VALUTAZIONE	PERCENTUALE
10	95% al 100%
9	85% al 94%
8	75% al 84%
7	65% al 74%
6	55% al 64%

5	45% al 54%
4	0% al 44%

**VALUTAZIONE:**

VOTO	CRITERIO DI ATTRIBUZIONE
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pieno e sicuro raggiungimento degli obiettivi.</li> <li>● Conoscenze approfondite e rielaborate in modo personale e autonomo.</li> <li>● Acquisizione ed applicazione delle competenze anche in contesti non familiari.</li> <li>● Uso autonomo e preciso dei linguaggi specifici, delle procedure e degli strumenti.</li> <li>● Capacità di operare opportuni collegamenti tra contenuti e discipline.</li> <li>● Impegno puntuale e approfondito.</li> </ul> <p>● EDUCAZIONE CIVICA: conoscenze complete, consolidate e organizzate e comportamenti sempre coerenti e pienamente consapevoli</p>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Completo raggiungimento degli obiettivi.</li> <li>● Conoscenze rielaborate in modo autonomo.</li> <li>● Acquisizione ed applicazione delle competenze in contesti noti.</li> <li>● Uso corretto e sicuro dei linguaggi specifici, delle procedure e degli strumenti.</li> <li>● Capacità di operare collegamenti tra contenuti e discipline.</li> <li>● Impegno costante e puntuale.</li> </ul> <p>● EDUCAZIONE CIVICA: conoscenze esaurienti e consolidate e comportamenti coerenti</p>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sostanziale raggiungimento degli obiettivi.</li> <li>● Buona padronanza di conoscenze, abilità e competenze.</li> <li>● Utilizzo corretto dei linguaggi e degli strumenti.</li> <li>● Capacità di operare Collegamenti interdisciplinari.</li> <li>● Impegno costante.</li> </ul> <p>● EDUCAZIONE CIVICA: conoscenze consolidate e comportamenti solitamente coerenti</p>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Complessivo raggiungimento degli obiettivi</li> <li>● Uso generalmente corretto di conoscenze, abilità e competenze.</li> <li>● Tendenza alla semplificazione dei linguaggi e degli strumenti.</li> <li>● Capacità di operare semplici collegamenti tra contenuti e discipline.</li> <li>● Impegno abbastanza regolare.</li> </ul> <p>● EDUCAZIONE CIVICA: conoscenze sufficientemente consolidate e comportamenti coerenti</p>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Raggiungimento essenziale degli obiettivi.</li> <li>● Acquisizione sufficiente di conoscenze, abilità e competenze.</li> <li>● Incertezze e imprecisioni nell'uso di linguaggi, strumenti e procedure.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Impegno non sempre regolare o metodo di lavoro non ancora strutturato.</li> <li>● EDUCAZIONE CIVICA: conoscenze essenziali e comportamenti generalmente coerenti</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Raggiungimento incompleto degli obiettivi.</li> <li>● Parziale acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.</li> <li>● Difficoltà nell'uso di linguaggi, strumenti e procedure.</li> <li>● Impegno superficiale e discontinuo.</li> <li>● EDUCAZIONE CIVICA: conoscenze minime e comportamenti non sempre coerenti</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mancato raggiungimento degli obiettivi.</li> <li>● Conoscenze, abilità e competenze non acquisite.</li> <li>● Gravi difficoltà ed errori nell'uso di linguaggi, strumenti e procedure.</li> <li>● Impegno scarso o nullo.</li> <li>● EDUCAZIONE CIVICA: conoscenze frammentarie e comportamenti poco coerenti</li> </ul>