

*ISTITUTO COMPRENSIVO "ORVIETO - MONTECCHIO"  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
"I. Scalza"*

## **PROGRAMMAZIONE DI LINGUA INGLESE**

**ANNO SCOLASTICO: 2020/2021**

**CLASSE 2E**

**FINALITA':**

- 1) Sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale.**
- 2) Acquisire i primi strumenti per esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui si vive e oltre i confini del territorio nazionale**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GENERALI		CONTENUTI - CONTESTI ATTIVITA'
<p>L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>	<p><b>LISTENING ASCOLTARE</b>  (Comprensione orale)</p>	<p>Comprendere semplici conversazioni riguardanti informazioni di carattere personale.</p> <p>Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano.</p> <p>Comprendere semplici istruzioni.</p> <p>Comprendere frasi ed espressioni usate frequentemente per soddisfare bisogni di tipo concreto.</p>	<p>-Dalla fruizione alla produzione dei seguenti ambiti lessicali in messaggi contestualizzati.</p> <p>(seguendo un percorso spiraliforme ed in base ai contenuti del libro di testo.)</p> <p><b>LESSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Anni</li> <li>-Numeri ordinali</li> <li>-Espressioni di tempo passate</li> <li>-Abbigliamento</li> <li>- Luoghi e negozi in città</li> <li>-Parti del corpo</li> <li>- Comportamento antisociale</li> <li>- Mezzi di trasporto</li> <li>- Musica. Strumenti musicali.</li> <li>- Caratteristiche geografiche.</li> <li>- Centinaia, migliaia</li> <li>- Tecnologia e oggetti tecnologici</li> <li>- Tipi di film e di programmi tv.</li> </ul>
<p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p><b>SPEAKING PARLARE</b>  (Produzione e interazione orale)</p>	<p>Formulare semplici domande e risposte su argomenti personali.</p> <p>Comunicare i propri bisogni in termini semplici.</p> <p>Interagire in modo semplice scambiando informazioni su argomenti familiari e comuni a condizione che l'interlocutore parli lentamente e chiaramente.</p> <p>Descrivere in modo semplice persone, luoghi, azioni del proprio vissuto.</p>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parlare di eventi e situazioni del passato</li> <li>- Dire la data</li> <li>- Chiedere e dire quando si è nati..</li> <li>-Parlare di azioni nel passato</li> <li>-Chiedere e dare informazioni sul passato</li> </ul>

<p><b>Legge testi informativi e comprende i punti essenziali su argomenti familiari.</b></p>	<p><b>READING LEGGERE</b> <b>(Comprensione scritta)</b></p>	<p>Leggere ed identificare informazioni esplicite in dialoghi di uso quotidiano o in brevi lettere personali.</p> <p>Leggere e comprendere globalmente brevi testi riguardanti argomenti relativi ad altri ambiti disciplinari.</p> <p>Leggere e comprendere semplici istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative, per orientarsi nello spazio.</p> <p>Leggere e capire il significato di testi scritti di varia tipologia e genere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parlare di abilità, permessi e divieti riferiti al passato</li> <li>- Parlare di azioni in corso nel passato</li> <li>- Scusarsi e accettare le scuse</li> <li>- Confrontare persone e cose</li> <li>- Parlare di regole ed obblighi al presente e al passato.</li> <li>- Chiedere se si deve fare qualcosa.</li> <li>- Esprimere la necessità e la mancanza di necessità.</li> <li>- Parlare di azioni future programmate</li> <li>- Chiedere e dire a chi appartiene qualcosa</li> <li>- Fare, accettare e rifiutare inviti e proposte</li> <li>- Confrontare il modo in cui si fa qualcosa</li> </ul> <p><b>ATTIVITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto di dialoghi</li> <li>- Visione di filmati</li> <li>- Costruzione di dialoghi</li> <li>- Arricchimento lessicale attraverso letture di semplici brani</li> <li>- Riflessione grammaticale</li> <li>- Esercizi strutturali</li> <li>- Lavori in coppia</li> <li>- Role play activities</li> <li>- Brevi dettati</li> <li>- Scrittura di brevi e-mail</li> <li>- Descrizioni di immagini</li> <li>- Svolgimento di indagini</li> <li>- Attività di autovalutazione</li> <li>- Eseguire un compito di realtà: scrivere il codice di comportamento da osservare nella propria scuola.</li> </ul>
--	---	---	--

<p><b>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari</b></p>	<p><b>WRITING SCRIVERE</b>  (Produzione scritta)</p>	<p>Scrivere correttamente i vocaboli studiati.</p> <p>Produrre risposte a semplici questionari.</p> <p>Scrivere brevi testi (email, appunti, cartoline, lettere, mini-dialoghi) riguardanti la routine quotidiana.</p> <p>Descrivere con lessico semplice persone, ambienti e luoghi familiari.</p> <p>Produrre testi scritti di varia tipologia e genere in modo corretto ed appropriato.</p>	
<p><b>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</b></p>	<p><b>GRAMMAR GRAMMATICA</b>  (Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)</p>	<p>Riconoscere somiglianze e diversità tra lingue e culture diverse.</p> <p>Conoscere le strutture e le funzioni linguistiche studiate.</p> <p>Riflettere su di esse, cogliendo analogie e differenze, ed utilizzarle a scopo comunicativo in messaggi sia orali che scritti.</p> <p>Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento</p>	<p><i>Dalla fruizione alla produzione delle seguenti strutture in messaggi contestualizzati e legati all'esperienza dello studente.</i></p> <p><i>(seguendo un percorso spiraliforme ed in base ai contenuti del libro di testo ).</i></p> <p><b>STRUTTURE LINGUISTICHE</b> <b>ripasso di:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-verbo to be</li> <li>-verbo have got</li> <li>-Present simple.</li> <li>-Verbo can</li> <li>-Present continuous</li> </ul>

		<p>Sviluppare capacità di autovalutazione.</p>	<p>-Avverbi di modo -Parlare della frequenza delle azioni</p> <p><b>Presentazione di:</b></p> <p>-Past simple di "to be" -Past simple di "to have" - Date + be born -Past simple verbi regolari ed irregolari (forma afferm./Neg./Inter. + risposte brevi.) - I connettivi temporali: first, after that, then, finally. - Could/Couldn't -Past continuous: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) - I pronomi relativi: who, which, that. -Comparativo di maggioranza e uguaglianza degli aggettivi. - Superlativo degli aggettivi. - Aggettivi che terminano in -ed e -ing -Have to, don't have to, -One/ones - Must/mustn't - Present continuous per esprimere il futuro -Pronomi possessivi. -Whose? -Would you like ? Let's..? What about...? How about...?Why don't we? - Il comparativo e superlativo degli avverbi.</p>
<p><b>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua</b></p>	<p><b>CULTURE</b></p> <p><b>CIVILTA'</b></p>	<p>Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti con la propria.</p>	<p><b>Skills and Culture</b></p> <p>-Welcome to London - London for you - The freedom of London - Top London attractions for you - Event for all!</p>

<b>straniera senza atteggiamenti di rifiuto.</b>		Comprendere la mentalità di altri popoli ed accettare la diversità del loro patrimonio culturale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A festival for you</li> <li>- Wales and the counties of England</li> <li>- A tour of the English counties</li> <li>- Brighton for you</li> <li>- Scotland and Ireland</li> <li>- Ireland for you</li> </ul>
<b>Sa distinguere l'identità reale da quella digitale. Evita i rischi della rete. Rispetta la propria e l'altrui privacy. Raccoglie opportunamente i dati sapendo distinguere quando è utile.</b>	<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	Conosce e comprende l'identità digitale e l'identità reale. E' consapevole dei rischi della rete. Conosce le regole della privacy. E' capace di valutare l'attendibilità delle informazioni reperite in rete.	I social media: capacità di avvalersi, rischi ed insidie del Web "Homo sapiens vs homo digitalis".

## CONTENUTI

Per i contenuti trattati si fa riferimento al testo in adozione "**JUST RIGHT**" vol. 2 , BURKER, CHIODINI, HARRIS, KELLY ED. Pearson Longman .

## METODOLOGIA:

- Approccio comunicativo
- Tecniche di apprendimento cooperativo . brainstorming, class discussion, pairwork, role-play, problem-solving.
- Ricorsività nella pratica delle competenze ed abilità con graduali ampliamenti del lessico e delle strutture.

## STRATEGIE E STRUMENTI:

Ogni due Unità didattiche è previsto un ripasso dei contenuti studiati. Il testo è supportato anche dal LIM Book, il libro digitale interattivo a disposizione dell'insegnante, e l'ACTIVE BOOK, la versione digitale a disposizione dello studente.

Attraverso l'uso della LIM con collegamento internet, di CD e DVD interattivi si proporranno ascolti e video anche autentici (brevi brani presi da radio, canzoni, scene tratte da film e televisione) al fine di stimolare la comprensione e di esporre gli allievi alla lingua parlata sottolineando le differenze di pronuncia.

Si opererà con **piattaforme, strumenti, canali di comunicazione** come:

- Email, Google for education (Classroom, Hangouts Meet, Drive, Youtube, Padlet, Documenti, Moduli)
- Audiovisivi e files musicali
- Documenti con spiegazioni, test scritti, giochi ed esercizi didattici, correttori per alcune tipologie di compiti e/o elaborati anche predisposti dagli insegnanti
- Foto e immagini relative ai contenuti di studio.

L'utilizzo di tali strumenti permetterà lo sviluppo della competenza digitale che si prefigge di:

- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.
- Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.
- Utilizzare PC, periferiche e programmi applicativi.
- Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento.
- Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.
- Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite.
- Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche

## **PROVE DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Lo studente avrà l'opportunità di valutare il proprio apprendimento: in modo formale attraverso i test proposti periodicamente ed in modo informale attraverso l'uso di strategie quali il warm-up all'inizio di ogni lezione, i brevi ma regolari controlli su aspetti grammaticali e lessicali, brevi dettati di dialoghi o testi scritti in forma di cloze, o controlli orali mirati a richiamare funzioni comunicative o espressioni di uso comune.

### **TIPOLOGIE DI TEST:**

1. prove strutturate (test grammaticali, esercizi vero/falso, cloze, dettati, scelte multiple)

2. prove semistrutturate (lettura ad alta voce, role play, descrizioni...)
3. prove non strutturate (interrogazioni, produzioni di brevi lettere o composizioni libere)
4. google Moduli
5. prove a tempo inviate tramite classroom
6. Invio registrazioni - presentazioni (condivisione schermo)
7. verifiche orali in modalità sincrona in meet.

#### **MODALITA' DI SOMMINISTRAZIONE DELLE VERIFICHE:**

Almeno due prove (di tipologia a scelta) ogni trimestre o interperiodo.

## VALUTAZIONE

Anno scolastico 2020-2021

Disciplina: Lingua Inglese

CORRISPONDENZA VALUTAZIONE DISCIPLINARE e LIVELLI approvati dal Collegio Docenti del 30/11/17	QUALITA' DELLA PRESTAZIONE					
	LISTENING	SPEAKING	READING	WRITING	GRAMMAR	CULTURE
<p><b>10</b></p> <p>Pieno e sicuro raggiungimento degli obiettivi. Conoscenze approfondite e rielaborate in modo personale e autonomo. Acquisizione ed applicazione delle competenze anche in contesti non familiari. Uso autonomo e preciso dei linguaggi specifici, delle procedure e degli strumenti. Capacità di operare opportuni collegamenti tra contenuti e discipline. Impegno puntuale e approfondito</p>	<p>Comprende i messaggi orali in modo completo anche in contesti non familiari</p>	<p>Si esprime utilizzando lessico adeguato con pronuncia chiara e fluida.</p>	<p>Comprende i messaggi scritti in modo completo e autonomo anche in contesti non noti.</p>	<p>Produce testi scritti corretti e pertinenti in modo autonomo</p>	<p>Conosce ed usa le strutture e funzioni linguistiche in modo personale ed autonomo</p>	<p>Conoscenze approfondite rielaborate in modo personale e autonomo.</p>
<p><b>9</b></p> <p>Completo raggiungimento degli obiettivi. Conoscenze rielaborate in modo autonomo. Acquisizione ed applicazione delle competenze in contesti noti. Uso corretto e sicuro dei linguaggi specifici, delle</p>	<p>Comprende la maggior parte delle informazioni richieste in messaggi orali anche in contesti non familiari</p>	<p>Si esprime utilizzando lessico adeguato con pronuncia chiara e fluida</p>	<p>Comprende i messaggi scritti in modo quasi completo e autonomo in relazione a contesti noti</p>	<p>Produce testi scritti generalmente corretti e pertinenti</p>	<p>Conosce ed usa le strutture e funzioni linguistiche in modo corretto ed autonomo</p>	<p>Conoscenze rielaborate in modo autonomo</p>

<p>procedure e degli strumenti. Capacità di operare collegamenti tra contenuti e discipline. Impegno costante e puntuale.</p>						
<p><b>8</b> Sostanziale raggiungimento degli obiettivi. Buona padronanza di conoscenze, abilità e competenze. Utilizzo corretto dei linguaggi e degli strumenti. Capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Impegno costante.</p>	<p>Comprende la maggior parte delle informazioni richieste in messaggi orali in contesti familiari</p>	<p>Si esprime con qualche imprecisione ma in modo adeguato</p>	<p>Comprende la maggior parte delle informazioni richieste in messaggi scritti in relazione a contesti noti</p>	<p>Produce testi scritti con qualche errore ed imprecisione ma in modo abbastanza autonomo</p>	<p>Conosce ed usa le strutture e funzioni linguistiche in modo generalmente corretto</p>	<p>Buona padronanza delle conoscenze.</p>
<p><b>7</b> Complessivo raggiungimento degli obiettivi Uso generalmente corretto di conoscenze, abilità e competenze. Tendenza alla semplificazione dei linguaggi e degli strumenti. Capacità di operare semplici collegamenti tra contenuti e discipline. Impegno abbastanza regolare.</p>	<p>Comprende in modo globale le informazioni richieste in messaggi orali in contesti familiari</p>	<p>Si esprime con diverse imprecisioni ma in modo globalmente adeguato</p>	<p>Comprende in modo globale le informazioni richieste in messaggi scritti in relazione a contesti noti</p>	<p>Produce testi scritti con diversi errori ed imprecisioni</p>	<p>Conosce ed usa le strutture e funzioni linguistiche in modo globalmente corretto ma poco autonomo</p>	<p>Uso generalmente corretto delle conoscenze.</p>

<p><b>6</b> Raggiungimento essenziale degli obiettivi. Acquisizione sufficiente di conoscenze, abilità e competenze. Incertezze e imprecisioni nell'uso di linguaggi, strumenti e procedure. Impegno non sempre regolare o metodo di lavoro non ancora strutturato.</p>	<p>Comprende parzialmente le informazioni richieste dei messaggi orali in contesti noti</p>	<p>Si esprime con pronuncia non sempre chiara e fluida; usa un lessico essenziale</p>	<p>Comprende parzialmente le informazioni richieste nei messaggi scritti in relazione a contesti noti</p>	<p>Le produzioni scritte presentano molti errori grammaticali ed ortografici</p>	<p>Conosce ed usa le principali strutture e funzioni linguistiche in modo non del tutto corretto e poco autonomo</p>	<p>Conoscenze acquisite in modo sufficiente</p>
<p><b>5</b> Raggiungimento incompleto degli obiettivi. Parziale acquisizione di conoscenze, abilità e competenze. Difficoltà nell'uso di linguaggi, strumenti e procedure. Impegno superficiale e discontinuo</p>	<p>Comprende solo alcune delle informazioni richieste in messaggi orali in contesti noti</p>	<p>Si esprime con pronuncia incerta e lessico limitato</p>	<p>Comprende solo alcune delle informazioni richieste in messaggi scritti anche se in relazione a contesti noti</p>	<p>Le produzioni scritte presentano gravi e numerosi errori grammaticali ed ortografici</p>	<p>Conosce ed usa le principali strutture e funzioni linguistiche in modo parziale, poco corretto e non autonomo</p>	<p>Parziale acquisizione delle conoscenze</p>
<p><b>4</b> Mancato raggiungimento degli obiettivi. Conoscenze, abilità e competenze non acquisite. Gravi difficoltà ed errori nell'uso di linguaggi, strumenti e procedure. Impegno scarso o nullo.</p>	<p>Comprende in maniera limitata e confusa le informazioni richieste in messaggi orali in contesti noti</p>	<p>Si esprime con pronuncia incerta e lessico limitato</p>	<p>Comprende in maniera limitata e confusa le informazioni richieste in messaggi scritti anche se in relazione a contesti noti</p>	<p>Le produzioni scritte presentano gravi errori grammaticali ed ortografici tali da impedire la comprensione</p>	<p>Evidenzia gravi lacune nella conoscenza e nell'uso delle basilari strutture e funzioni linguistiche.</p>	<p>Conoscenze non acquisite</p>

Le verifiche orali saranno valutate anche con voti intermedi ( “4,5”; “5,5” ; ecc.)

Le verifiche oggettive (Esercizi true/false, multiple choice, esercizi strutturali, ecc.) saranno valutate in base a punteggi espressi in percentuale senza arrotondamenti. Questi ultimi verranno effettuati in fase di scrutinio finale (si allega griglia condivisa).

Griglia:

VALUTAZIONE	PERCENTUALE
10	95% al 100%
9	85% al 94%
8	75% all'84%
7	65% al 74%
6	55% al 64%
5	45% al 54%
4	0% al 44%

**SCANSIONE UNITS DI LINGUA INGLESE E VERIFICHE**

**A.S.2020/21**

**CLASSE SECONDA**

**LIBRO DI TESTO: “JUST RIGHT” vol. 2**

**I° PERIODO: TRIMESTRE**

<b>SETTEMBRE</b>	<b>OTTOBRE</b>	<b>NOVEMBRE</b>	<b>DICEMBRE</b>
------------------	----------------	-----------------	-----------------

UNIT 9 (Volume 2) (RIPASSO)	UNIT 10 (Volume 2) (Ripasso) TEST UNITS 8-9	UNIT 1 UNIT 2 Lessico argomento ed civica TEST UNIT 1	UNIT 2 UNIT 3  VALUTAZIONE °I TRIMESTRE
--------------------------------	---	---	--

**II° PERIODO: PENTAMESTRE**

GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO	GIUGNO
UNIT 4  UNIT 5	TEST UNITS 4-5  UNIT 6	UNIT 7  VALUTAZIONE INTERPERIODALE	TEST UNIT 6-7  UNIT 8	Unit 9.  TEST FINALE UNIT 9 .  .	VALUTAZIONE PENTAMESTRE

