

*ISTITUTO COMPRENSIVO "ORVIETO - MONTECCHIO"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
"I. Scalza" e "M. Buonarroti"*

PROGRAMMAZIONE DI LINGUA INGLESE

ANNO SCOLASTICO: 2020/2021

CLASSE 3° C

La presente programmazione costituisce una rimodulazione della programmazione su classi parallele legata all'avvicendamento tra Didattica in Presenza e DAD prevista nel piano scolastico per la Didattica Digitale Integrata formulato a causa della pandemia da Sars Covid-19. Prevede anche l'introduzione dell'insegnamento obbligatorio dell'Educazione Civica ai sensi dell'articolo n.3 della Legge 20 agosto 2019, n.92 inteso come insegnamento trasversale a tutte le discipline.



FINALITA':

- 1) Sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale.**
- 2) Acquisire i primi strumenti per esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui si vive e oltre i confini del territorio nazionale**



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GENERALI		CONTENUTI - CONTESTI ATTIVITA'
<p>L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>	<p>LISTENING ASCOLTARE (Comprensione orale)</p>	<p>Comprendere semplici conversazioni riguardanti informazioni di carattere personale e su argomenti familiari attinenti scuola e tempo libero.</p> <p>Comprendere informazioni principali di programmi radiofonici o televisivi.</p> <p>Comprendere frasi ed espressioni usate frequentemente per soddisfare bisogni di tipo concreto.</p> <p>Individuare informazioni ascoltando discorsi attinenti ai contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p><i>-Dalla fruizione alla produzione dei seguenti ambiti lessicali in messaggi contestualizzati.</i></p> <p><i>(seguendo un percorso spiraliforme ed in base ai contenuti del libro di testo.)</i></p> <p>.....</p> <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Viaggio -Vacanza -Clima -Ambiente -Problemi dell'ambiente -Animali -Animali in via di estinzione -Sport -Sport estremi -Hobby -Attività del tempo libero -Libri: generi -Salute -Fitness -Malattie -Cure per le malattie -Descrivere oggetti: forme -Descrivere oggetti: materiali -Personalità -Emozioni

<p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>SPEAKING PARLARE (Produzione e interazione orale)</p>	<p>Formulare semplici domande e risposte su argomenti personali.</p> <p>Comunicare i propri bisogni in termini semplici.0</p> <p>Interagire in modo semplice scambiando informazioni su argomenti familiari e comuni a condizione che l'interlocutore parli lentamente e chiaramente.</p> <p>Descrivere in modo semplice persone, luoghi, azioni del proprio vissuto.</p>	<p>FUNZIONI LINGUISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Parlare del futuro - Parlare di intenzioni future -Parlare di cose che stanno per accadere -Chiedere e dare informazioni stradali -Fare previsioni -Offrirsi di fare qualcosa -Prendere decisioni immediate -Fare, accettare e rifiutare proposte -Esprimere possibilità -Parlare di situazioni probabili e loro possibili conseguenze -Esprimere due azioni future connesse tra di loro
<p>Legge testi informativi e comprende i punti essenziali su argomenti familiari.</p>	<p>READING LEGGERE (Comprensione scritta)</p>	<p>Leggere ed identificare informazioni esplicite in dialoghi di uso quotidiano o in brevi lettere personali.</p> <p>Leggere e comprendere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche riguardanti i propri interessi e argomenti relativi ad altri ambiti disciplinari.</p> <p>Leggere e comprendere semplici istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative, per orientarsi nello spazio.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Parlare di azioni compiute in un momento indeterminato del passato -Parlare di esperienze. -Chiedere e dare informazioni su azioni compiute o non ancora compiute -Parlare di azioni o situazioni iniziate nel passato e ancora in corso -Confrontare azioni compiute in un momento indeterminato del passato con azioni concluse in un momento determinato del passato -Chiedere e dare consigli -Esprimere ed accettare raccomandazioni - Esprimere supposizioni -Chiedere e dire chi ha compiuto un'azione -Sottolineare l'importanza dell'azione o di chi la subisce -Riportare le parole dette da altri <p>ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascolto di dialoghi da native speakers

<p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari</p>	<p>WRITING SCRIVERE (Produzione scritta)</p>	<p>Scrivere correttamente i vocaboli studiati.</p> <p>Produrre risposte a semplici questionari e formulare domande sui testi.</p> <p>Scrivere brevi testi (email, appunti, cartoline, lettere, mini-dialoghi) riguardanti la routine quotidiana, esprimendo opinioni e sensazioni con frasi semplici.</p> <p>Descrivere con lessico semplice persone, ambienti e luoghi familiari.</p> <p>Produrre testi scritti di varia tipologia e genere di sintassi elementare in modo corretto ed appropriato</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Visione di video di civiltà -Produzione di e-mail -Arricchimento lessicale attraverso letture di semplici brani di civiltà anglosassone -Brevi dettati - Riflessione grammaticale -Esecuzione di esercizi strutturali -Lavori in coppia o piccolo gruppo -Role play activities -Produzione di lettere amichevoli e cartoline -preparazione di interviste e presentazioni su abitudini personali e argomenti di civiltà -Costruzione di dialoghi su traccia -questionari su brani -descrizioni di immagini - svolgimento di indagini -attività di autovalutazione del proprio apprendimento -attività preparatorie di simulazione dell'esame di stato scritto e orale. -Esecuzione di un compito di realtà
---	---	---	--

<p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</p>	<p>GRAMMAR GRAMMATICA</p> <p>(Riflessione sulla lingua e sullo apprendimento)</p>	<p>Riconoscere somiglianze e diversità tra lingue e culture diverse.</p> <p>Conoscere le strutture e le funzioni linguistiche studiate.</p> <p>Riflettere su di esse, cogliendo analogie e differenze, ed utilizzarle a scopo comunicativo in messaggi sia orali che scritti.</p> <p>Usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento Sviluppare capacità di autovalutazione.</p>	<p><i>Dalla fruizione alla produzione delle seguenti strutture in messaggi contestualizzati e legati all'esperienza dello studente.</i></p> <p><i>(seguendo un percorso spiraliforme ed in base ai contenuti del libro di testo)</i></p> <p>STRUTTURE LINGUISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Be going to (forme: affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) -Le preposizioni di luogo -Zero conditional -Will - Forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi -Shall -May/might (possibilità futura) -First Conditional. -Future time clauses -Present perfect- forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi. -Formazione del participio passato -Present perfect con ever and never. -Present perfect con just/already/yet -Present perfect con for and since -Present Perfect or Past simple? -Should/Shouldn't -Pronomi indefiniti -Passivo del present simple e del past simple -A few, a little, none -Discorso diretto e indiretto
--	---	---	---

			<p>-Say/tell</p> <p>Inoltre: Esercizi mirati al potenziamento delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche necessarie al conseguimento della certificazione linguistica KET .</p>
<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto.</p>	<p>CULTURE CIVILTA'</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti con la propria.</p> <p>Comprendere la mentalità di altri popoli ed accettare la diversità del loro patrimonio culturale.</p>	<p>Lettura di alcuni brani presenti sul libro di testo o presi da altri libri inerenti la cultura e la civiltà del mondo anglosassone.</p> <p>Scelti tra i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - The USA and New York: The United States of America Washington D.C. the home of US government- USA GENERAL ELECTION, New York, New York Magnificent Manhattan - The Lands of down under: Australia: an ancient land The smallest continent Discover New Zealand Land of legends -Men of peace: Segregation in the Usa Martin Luther King Apartheid in South Africa Nelson Mandela Gandhi -The Statue of Liberty <p>CULTURE BOOSTER:</p>

			<p>- Science: Nobody under 22 should drink alcohol -Art: Frank Gehry -History: The life of Winston Churchill, a British hero</p> <p>EXAM TRAINER:</p> <p>Just Right Maximiser: Grammar Maximiser Exam Maximiser</p>
<p>E' consapevole delle regole della convivenza civile. Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</p>	<p>Educazione Civica/ Civics Nucleo tematico 1: COSTITUZIONE</p>	<p>Conosce e comprende l'importanza della costituzione, delle carte dei diritti e della convivenza civile e promuove il rispetto per gli altri.</p>	<p>Conoscenza di Organizzazioni internazionali e sovranazionali: Unione Europea e Nazioni Unite. The Commonwealth. Conoscenze dell'ordinamento dello Stato (USA- UK) THE USA Presidential election</p>

CONTENUTI

Per i contenuti trattati si fa riferimento al testo in adozione "**JUST RIGHT**" vol. 3 - BURKER – CHIODINI- HARRIS - KELLY . ED. **Pearson Longman**



COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA EUROPEA

Le competenze chiave europee che saranno potenziate dalle attività di didattica a distanza integrata saranno:

- Comunicazione nella lingua straniera
- Competenze digitali
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa

METODOLOGIA :

- Approccio comunicativo
- Flipped classroom
- Tecniche di apprendimento cooperative:brainstorming, class discussion, pairwork, role-play, problem-solving.
- lezioni frontali
- lezioni dialogate
- attività sincrona e asincrona delle lezioni e video-lezioni.
- Ricorsività nella pratica delle competenze ed abilità con gradualità ampliamenti del lessico e delle strutture.

STRATEGIE E STRUMENTI:

Ogni due Unità didattiche è previsto un ripasso dei contenuti studiati. Il testo è supportato anche dal LIM Book, il libro digitale interattivo a disposizione dell'insegnante, e l'ACTIVE BOOK, la versione digitale a disposizione dello studente.

Schemi, mappe, tutorial forniti dal docente per tutta la classe e in particolar modo per la personalizzazione degli apprendimenti in favore degli allievi DSA e con Bisogni educativi certificati e non.

Attraverso l'uso della LIM con collegamento internet, di CD e DVD interattivi si proporranno ascolti e video anche autentici (brevi brani presi da radio, canzoni, scene tratte da film e televisione) al fine di stimolare la comprensione e di esporre gli allievi alla lingua parlata sottolineando le differenze di pronuncia.



Utilizzo di piattaforma digitale (G-Suite, G-Drive, Meet, G-mail) per lo svolgimento delle videolezioni in modalità sincrona e asincrona con l'attivazione di una classe virtuale dove poter condividere materiali di studio e di verifica.

PROVE DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Lo studente avrà l'opportunità di valutare il proprio apprendimento: in modo formale attraverso i test proposti periodicamente ed in modo informale attraverso l'uso di strategie quali il warm-up all'inizio di ogni lezione, i brevi ma regolari controlli su aspetti grammaticali e lessicali, brevi dettati di dialoghi o testi scritti in forma di cloze, o controlli orali mirati a richiamare funzioni comunicative o espressioni di uso comune.

TIPOLOGIE DI TEST:

1. prove strutturate (test grammaticali, esercizi vero/falso, cloze, dettati, scelte multiple)
2. prove semistrutturate (lettura ad alta voce, role play, descrizioni...)
3. prove non strutturate (interrogazioni, produzioni di brevi lettere o composizioni libere).
4. google Moduli
5. prove a tempo inviate tramite classroom
6. Invio registrazioni - presentazioni (condivisione schermo)
7. verifiche orali in modalità sincrona in meet

MODALITA' DI SOMMINISTRAZIONE DELLE VERIFICHE:

Due prove, di cui almeno una scritta, per ogni trimestre, o interperiodo.

Una prova su classi parallele prima della valutazione interperiodale di marzo.



VALUTAZIONE

Anno scolastico 2020-2021

Disciplina: Lingua Inglese

CORRISPONDENZA VALUTAZIONE DISCIPLINARE e LIVELLI approvati dal Collegio Docenti del 30/11/17	QUALITA' DELLA PRESTAZIONE						
	LISTENING	SPEAKING	READING	WRITING	GRAMMAR	CULTURE	CIVICS
<p>10</p> <p>Pieno e sicuro raggiungimento degli obiettivi. Conoscenze approfondite e rielaborate in modo personale e autonomo. Acquisizione ed applicazione delle competenze anche in contesti non familiari. Uso autonomo e preciso dei linguaggi specifici, delle procedure e degli strumenti. Capacità di operare opportuni collegamenti tra contenuti e discipline. Impegno puntuale e approfondito</p>	<p>Comprende i messaggi orali in modo completo anche in contesti non familiari</p>	<p>Si esprime utilizzando lessico adeguato con pronuncia chiara e fluida.</p>	<p>Comprende i messaggi scritti in modo completo e autonomo anche in contesti non noti.</p>	<p>Produce testi scritti corretti e pertinenti in modo autonomo</p>	<p>Conosce ed usa le strutture e funzioni linguistiche in modo personale ed autonomo</p>	<p>Conoscenze approfondite rielaborate in modo personale e autonomo.</p>	<p>Conoscenze complete, consolidate e organizzate e comportamenti sempre coerenti e pienamente consapevoli.</p>
<p>9</p> <p>Completo raggiungimento degli obiettivi. Conoscenze rielaborate in modo autonomo. Acquisizione ed applicazione delle competenze in contesti noti. Uso corretto e sicuro dei linguaggi specifici, delle procedure e degli strumenti.</p>	<p>Comprende la maggior parte delle informazioni richieste in messaggi orali anche in contesti non familiari</p>	<p>Si esprime utilizzando lessico adeguato con pronuncia chiara e fluida</p>	<p>Comprende i messaggi scritti in modo quasi completo e autonomo in relazione a contesti noti</p>	<p>Produce testi scritti generalmente corretti e pertinenti</p>	<p>Conosce ed usa le strutture e funzioni linguistiche in modo corretto ed autonomo</p>	<p>Conoscenze rielaborate in modo autonomo</p>	<p>Conoscenze esaurienti e consolidate e comportamenti coerenti.</p>



Capacità di operare collegamenti tra contenuti e discipline. Impegno costante e puntuale.							
8 Sostanziale raggiungimento degli obiettivi. Buona padronanza di conoscenze, abilità e competenze. Utilizzo corretto dei linguaggi e degli strumenti. Capacità di operare collegamenti interdisciplinari. Impegno costante.	Comprende la maggior parte delle informazioni richieste in messaggi orali in contesti familiari	Si esprime con qualche imprecisione ma in modo adeguato	Comprende la maggior parte delle informazioni richieste in messaggi scritti in relazione a contesti noti	Produce testi scritti con qualche errore ed imprecisione ma in modo abbastanza autonomo	Conosce ed usa le strutture e funzioni linguistiche in modo generalmente corretto	Buona padronanza delle conoscenze.	Conoscenze consolidate e comportamenti solidamente coerenti.
7 Complessivo raggiungimento degli obiettivi Uso generalmente corretto di conoscenze, abilità e competenze. Tendenza alla semplificazione dei linguaggi e degli strumenti. Capacità di operare semplici collegamenti tra contenuti e discipline. Impegno abbastanza regolare.	Comprende in modo globale le informazioni richieste in messaggi orali in contesti familiari	Si esprime con diverse imprecisioni ma in modo globalmente adeguato	Comprende in modo globale le informazioni richieste in messaggi scritti in relazione a contesti noti	Produce testi scritti con diversi errori ed imprecisioni	Conosce ed usa le strutture e funzioni linguistiche in modo globalmente corretto ma poco autonomo	Uso generalmente corretto delle conoscenze.	Conoscenze sufficientemente consolidate e comportamenti coerenti.
6 Raggiungimento essenziale degli obiettivi. Acquisizione sufficiente di conoscenze, abilità e competenze. Incertezze e imprecisioni nell'uso di linguaggi, strumenti e	Comprende parzialmente le informazioni richieste dei messaggi	Si esprime con pronuncia non sempre chiara e fluida; usa un lessico essenziale	Comprende parzialmente le informazioni richieste nei messaggi	Le produzioni scritte presentano molti errori grammaticali ed ortografici	Conosce ed usa le principali strutture e funzioni linguistiche in modo non del tutto corretto e poco autonomo	Conoscenze acquisite in modo sufficiente	Conoscenze essenziali e comportamenti generalmente coerenti.

procedure. Impegno non sempre regolare o metodo di lavoro non ancora strutturato.	orali in contesti noti		scritti in relazione a contesti noti				
5 Raggiungimento incompleto degli obiettivi. Parziale acquisizione di conoscenze, abilità e competenze. Difficoltà nell'uso di linguaggi, strumenti e procedure. Impegno superficiale e discontinuo	Comprende solo alcune delle informazioni richieste in messaggi orali in contesti noti	Si esprime con pronuncia incerta e lessico limitato	Comprende solo alcune delle informazioni richieste in messaggi scritti anche se in relazione a contesti noti	Le produzioni scritte presentano gravi e numerosi errori grammaticali ed ortografici	Conosce ed usa le principali strutture e funzioni linguistiche in modo parziale, poco corretto e non autonomo	Parziale acquisizione delle conoscenze	Conoscenze minime e comportamenti non sempre coerenti.
4 Mancato raggiungimento degli obiettivi. Conoscenze, abilità e competenze non acquisite. Gravi difficoltà ed errori nell'uso di linguaggi, strumenti e procedure. Impegno scarso o nullo.	Comprende in maniera limitata e confusa le informazioni richieste in messaggi orali in contesti noti	Si esprime con pronuncia incerta e lessico limitato	Comprende in maniera limitata e confusa le informazioni richieste in messaggi scritti anche se in relazione a contesti noti	Le produzioni scritte presentano gravi errori grammaticali ed ortografici tali da impedire la comprensione	Evidenzia gravi lacune nella conoscenza e nell'uso delle basilari strutture e funzioni linguistiche.	Conoscenze non acquisite	Conoscenze frammentarie e comportamenti poco coerenti.

Le verifiche saranno formative e sommative.

Il compito di realtà si effettuerà su argomenti della materia per la verifica delle competenze.

Le verifiche orali saranno valutate anche con voti intermedi ("4,5"; "5,5" ; ecc.)

Le verifiche oggettive (Esercizi true/false, multiple choice, esercizi strutturali, ecc.) saranno valutate in base a punteggi espressi in percentuale senza arrotondamenti che saranno effettuati solo in fase di scrutinio finale (si allega griglia condivisa).



Griglia:

VALUTAZIONE	PERCENTUALE
10	95% al 100%
9	85% al 94%
8	75% all'84%
7	65% al 74%
6	55% al 64%
5	45% al 54%
4	0% al 44%

SCANSIONE UNITS DI LINGUA INGLESE E VERIFICHE



A.S.2020/21
CLASSE TERZA
LIBRO DI TESTO : "JUST RIGHT " VOL. 3

I° PERIODO: TRIMESTRE

SETTEMBRE	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE
STARTER UNIT (RIPASSO)	UNIT 1	UNIT 2	UNIT 3
TEST	TEST UNIT 1	TEST UNIT 2	TEST UNIT 3
			VALUTAZIONE °I TRIMESTRE

II° PERIODO: PENTAMESTRE

GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO	GIUGNO
UNIT 4	UNIT 5			RIPASSO	VALUTAZIONE PENTAMESTRE
	TEST UNIT 5	VALUTAZIONE INTERPERIODALE	PROVA NAZIONALE	COMPITO DI REALTA'	
	TEST CLASSI PARALLELE	RECUPERO	TEST UNIT	TEST (SIMULAZIONE PROVA ESAME)	
			TEST (SIMULAZIONE PROVA ESAME)	TEST (SIMULAZIONE PROVA ESAME)	



--	--	--	--	--	--

Tale programmazione rimodulata prevederà una personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi speciali come definito nei singoli PDP, mentre per gli studenti con disabilità saranno ricalibrati gli obiettivi relativi alla disciplina come previsti nei singoli PEI in coordinamento con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.

Il presente documento costituisce parte integrante e sostanziale della programmazione annuale.