

**ISTITUTO COMPRENSIVO ORVIETO - MONTECCHIO**

**SCUOLA DELL' INFANZIA  
DI MONTECCHIO**

ANNO SCOLASTICO 2018/ 2019

PROGRAMMAZIONE ANNUALE EDUCATIVA E DIDATTICA

Indirizzo: via Cesare Battisti,19

Tel 0744 / 951484

Email [infanziamontecchio@libero.it](mailto:infanziamontecchio@libero.it)

Insegnante Coordinatore di plesso

**RITA GASPERONI**

## ORGANIZZAZIONE DEL PLESSO

### COMPONENTE DOCENTI

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| DOCENTE                              | CLASSE/SEZIONE G ( gattini )               |
| Gasperoni Rita<br>Sorci Mariella     |  |
| Insegnante di RC<br>Seccafieno Paola | MARTEDI' DALLE ORE 10.30<br>ALLE ORE 12.00 |

### COMPONENTE ALUNNI

|                           |   |
|---------------------------|---|
| n. sezioni                | 1   |
| n. totale alunni          | 25  |
| Maschi                    | 9   |
| Femmine                   | 16  |
| Alunni diversamente abili | /   |
| Alunni con DSA            | /   |
| Alunni con Bes            | (per alcuni bambini si sta monitorando attentamente lo sviluppo delle abilità che appaiono meno adeguate) |
| n. alunni stranieri       | /   |

### COLLABORATORI

|                     |
|---------------------|
| Canneori M. Rosaria |
|---------------------|

### RAPPRESENTANTI DEI GENITORI

|           |                     |
|-----------|---------------------|
| Sezione G | Nominativo          |
|           | Bracciantini Monica |

### IL TEMPO SCUOLA

Dal Lunedì al Venerdì, con il seguente orario: dalle ore 8 alle ore 16.

L'orario giornaliero consente di avere un numero di ore di contemporaneità sufficiente ad assicurare quotidianamente lavori organizzati per fasce di età e livello.

Tale modalità è comunque privilegiata anche quando è presente una sola insegnante poiché alle diverse fasce vengono date informazioni e fatte richieste che tengono conto delle capacità specifiche e delle competenze maturate, per sviluppare in maniera armonica e unitaria le capacità di ciascuno.

La giornata scolastica ha come caratteristica essenziale l'organizzazione flessibile dello spazio e dei tempi, modificabili entrambi in relazione alle proposte e alle esigenze dei bambini.

In ogni sezione sono presenti contemporaneamente bambini dai 2 anni e mezzo ai sei.

Il nostro piano è quindi uno strumento complesso e flessibile per rendere operative le indicazioni contenute nelle "Indicazioni Nazionali per il Curricolo", contestualizzandole attraverso la conoscenza e il rispetto dei bambini e del loro ambiente socio-culturale.

## ORGANIZZAZIONE DELLO SPAZIO

In ogni sezione sono predisposti spazi e materiali di gioco e lavoro per stimolare la curiosità dei bambini e favorire il contatto diretto con gli oggetti così da consentire a ciascuno di esprimersi liberamente.

## ORGANIZZAZIONE DELLA GIORNATA SCOLASTICA

| ORARIO        | LUNEDI   | MARTEDI  | MERCOLEDI  | GIOVEDI  | VENERDI  |
|---------------|--|--|--|--|--|
| 8.00 / 8.45   | Accoglienza  | Accoglienza  | Accoglienza  | Accoglienza  | Accoglienza  |
| 8.45 / 9.30   | Gioco e attività didattiche libere.<br>Attività di socializzazione   |
| 9.30 / 10.30  | Colazione e Attività di routine<br>Attività didattico – formative di progetto trasversali ai campi di esperienza | Colazione e Attività di routine<br>Attività didattico - formative di progetto trasversali ai campi di esperienza | Colazione e Attività di routine<br>Attività didattico – formative di progetto trasversali ai campi di esperienza | Colazione e Attività di routine<br>Attività didattico - formative di progetto trasversali ai campi di esperienza | Colazione e Attività di routine<br>Attività didattico - formative di progetto trasversali ai campi di esperienza |
| 10.30 / 12.00 | Lavoro in sezione per gruppi di età o livello<br>(come da programmazione bimestrale )                            | Lavoro in sezione per gruppi di età o livello<br>(come da programmazione bimestrale )                            | Lavoro in sezione per gruppi di età o livello<br>(come da programmazione bimestrale )                            | Lavoro in sezione per gruppi di età o livello<br>(come da programmazione bimestrale )                            | Lavoro in sezione per gruppi di età o livello<br>(come da programmazione bimestrale)                             |
| 12.00 / 12.15 | Preparazione per il pranzo   |
| 12.15/ 13.15  | Pranzo   | Pranzo   | Pranzo   | Pranzo   | Pranzo   |
| 13.15 / 14.00 | Ricreazione e gioco libero   |
| 14.00 / 15.15 | Attività didattico – formative di progetto trasversali ai campi di esperienza)                                   | Attività didattico – formative di progetto trasversali ai campi di esperienza)                                   | Attività didattico – formative di progetto trasversali ai campi di esperienza)                                   | Attività didattico – formative di progetto trasversali ai campi di esperienza)                                   | Attività didattico – formative di progetto trasversali ai campi di esperienza)                                   |
| 15.15 / 16.00 | Gioco libero e riordino  |

## PREMESSA

### FINALITA' PEDAGOGICHE ed EDUCATIVE

Il nostro Piano dell'Offerta Formativa si configura come un progetto mirato alla conquista di livelli superiori della percezione di sé e di capacità adeguate per gestire situazioni cognitive, emotive e

relazionali richieste dall'ambiente di vita, per progredire verso l'acquisizione piena delle conoscenze, abilità e competenze del sapere, saper essere, saper fare.

Il nostro compito è di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità dell'autonomia, della competenza e di avviarli alla cittadinanza intendendo per:

**Identità:** il radicamento nel bambino dei necessari atteggiamenti di sicurezza, di stima di sé, di fiducia nelle proprie capacità, motivazione alla curiosità.

**Autonomia e Cittadinanza:** capacità di orientarsi e di compiere scelte autonome in contesti relazionali e normativi diversi; disponibilità all'interazione costruttiva con il diverso da sé e con il nuovo,; capacità di assumere via via comportamenti eticamente orientati, rispettosi degli altri, dell'ambiente e della natura.

**Competenze:** capacità di lettura delle esperienze personali, di esplorazione e scoperta intenzionale ed organizzata, di comunicazione, di comprensione, interpretazione ed elaborazione delle conoscenze realizzate, d'intuizione ed immaginazione creativa. I bambini sono soggetti attivi impegnati in una costante interazione con i coetanei, gli adulti, l'ambiente, la cultura.

Per poter raggiungere queste finalità sono stati organizzati ambienti di vita, di relazione e di apprendimento di qualità; è stata creata una forte connessione con le famiglie, la comunità e il territorio; sono stati definiti i seguenti obiettivi generali del processo formativo:

### **IDENTITA'**

- Vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io
- Stare bene ed essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire
- Sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato
- Imparare a conoscersi ed essere riconosciuti come persone uniche ed irripetibili

### **CITTADINANZA**

- Scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni
- Rendersi conto della necessità di stabilire regole condivise per costruire un dialogo basato sulla reciprocità dell'ascolto, dell'attenzione al punto di vista dell'altro e della diversità in genere
- Riconoscere diritti e doveri uguali per tutti
- Porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura

### **AUTONOMIA**

- Orientarsi in maniera personale in contesti relazionali e normativi diversi
- Compiere scelte autonome coerenti col quadro culturale e giuridico di riferimento
- Interagire con gli altri in modo costruttivo nel rispetto della diversità
- Saper praticare valori (cura di sé, degli altri, dell'ambiente, libertà giustizia, solidarietà)
- Saper motivare le proprie scelte

### **COMPETENZE**

- Consolidare le abilità sensoriali, percettive, motorie, linguistiche, intellettive.
- Saper affrontare nuove esperienze utilizzando apprendimenti precedenti
- Saper utilizzare adeguati ed efficaci strumenti linguistici e modalità rappresentative anche per comunicare conoscenze e abilità relative a specifici campi di esperienza
- Sviluppare capacità culturali, logiche e cognitive
- Dimostrare intuizione, immaginazione e creatività

## ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

Nell'ottica della trasparenza, per consentire l'omogeneità delle attività educative e didattiche e l'obiettività della valutazione i docenti dell'Istituto Comprensivo si sono organizzati in

**Dipartimenti**, cioè in gruppi di lavoro finalizzati:

- alla **definizione** degli obiettivi generali del processo formativo e delle competenze che ciascun alunno dovrebbe raggiungere, partendo dai propri bisogni formativi tenendo conto delle abilità individuali degli alunni, del ruolo educativo della famiglia, del contesto socio-ambientale, del Piano dell'Offerta Formativa,. (**programmazione disciplinare**)
- alla **scansione temporale** delle proposte didattiche mensile e/o bimestrale nella scuola dell'infanzia, bimestrale nella scuola primaria (**classi parallele**) e nella scuola secondaria di primo grado
- **all'individuazione degli indicatori di valutazione e delle prove di verifica** con scadenza comune ai rispettivi ordini di scuola

## ARTICOLAZIONE DELL'INTERVENTO

|   |  |
|---|--|
| <p><b>1° LIVELLO</b><br/> <b>Costituzione del gruppo di riferimento</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza dei compagni</li> <li>- Conoscenza degli insegnanti</li> <li>- Conoscenza di tutto il personale che opera nella scuola</li> <li>- Tutoraggio dei più grandi verso i più piccoli</li> </ul>   |
| <p><b>2° LIVELLO</b><br/> <b>Conoscenza dell'ambiente scuola e organizzazione funzionale ai propri bisogni</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza dell'aula</li> <li>- Conoscenza degli spazi comuni</li> <li>- Personalizzazione degli spazi</li> <li>- Personalizzazione degli strumenti</li> <li>- Conoscenza dei materiali</li> <li>- Conoscenza del percorso di esodo</li> </ul>  |
| <p><b>3° LIVELLO</b><br/> <b>Definizione e rispetto delle regole funzionali, familiarizzazione con modalità comportamentali sostenute dal senso civico e dalla legalità</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetto ed uso corretto dell'ambiente</li> <li>- Rispetto ed uso corretto dei materiali</li> <li>- Costituzione di un regolamento interno alla sezione</li> <li>- Conoscenza e rispetto delle regole del vivere civile riferite alla convivenza e all'uso delle risorse scolastiche ed extra scolastiche comuni</li> </ul>   |
| <p><b>4° LIVELLO</b><br/> <b>Consapevolezza di sé e dei propri bisogni</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza del sé corporeo</li> <li>- Rappresentazione mentale di sé</li> <li>- Sviluppo delle capacità senso-percettive</li> <li>- Sperimentazione dei concetti temporali e topologici</li> <li>- Conoscenza delle differenze somatiche</li> <li>- Conoscenza delle differenze sessuali</li> <li>- Accettazione, rispetto e valorizzazione delle diversità</li> <li>- Ricerca e comunicazione dei propri bisogni e desideri</li> <li>- Comunicazione e rappresentazione di esperienze, vissuti, emozioni e sentimenti</li> </ul> |
| <p><b>5° LIVELLO</b></p>  | <p>L'interazione che si realizza tra le seguenti</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Partecipazione attiva e positiva</b></p> | <p>componenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Relazioni interpersonali</li> <li>✓ Uso aperto e creativo del materiale</li> <li>✓ Sperimentazione diretta</li> <li>✓ Ricerca, condotta talvolta in modo ludico, altre volte con il rigore che la ricerca richiede</li> </ul> <p>costituisce una rete complessa , a maglie modulabili, che consentirà il raggiungimento degli obiettivi formativi trasformandoli quindi in competenze personali.</p> <p>Il percorso che ogni bambino potrà compiere per sistematizzare le conoscenze e avviare una efficace organizzazione del processo culturale diventa quindi un "volo libero" all'interno di uno spazio consapevolmente definito e organizzato passando "per" e "tra" le educazioni trasversali.</p> |
|--|--|

L'interazione che si realizza tra le componenti declinate nel 5 livello costituisce una rete complessa, a maglie modulabili, che consentirà il raggiungimento degli obiettivi formativi trasformandoli in competenze personali.

Il percorso che ogni bambino potrà compiere per sistematizzare le conoscenze e avviare una efficace organizzazione del processo culturale diventa quindi un "volo libero" all'interno di uno spazio consapevolmente definito e organizzato passando "per" e "tra" le educazioni trasversali.

L'ambiente di apprendimento e di relazione, consapevolmente organizzato e diretto dai docenti, promuove, nell'arco del triennio, il raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento che per i bambini e le bambine significano traguardi in ogni dimensione dello sviluppo e competenza personale.

Al termine della scuola dell'Infanzia, primo degli snodi più significativi del percorso curricolare, vengono individuati i Traguardi per lo sviluppo della Competenza di per ciascun Campo di Esperienza e sotto declinati gli Obiettivi Specifici di Apprendimento per le tre fasce di età

| CAMPO DI ESPERIENZA        | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   |
|----------------------------|--|
| <b>IL SÉ<br/>E L'ALTRO</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Partecipa alle attività in modo costruttivo e creativo</li> <li>✓ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato</li> <li>✓ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della propria comunità, apprezza altre tradizioni e culture, mostra rispetto e solidarietà</li> <li>✓ Riflette, si confronta, argomenta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta</li> <li>✓ Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, condivide le regole del vivere insieme, riconosce istituzioni e servizi pubblici</li> </ul> |
| Contenuti                  | <p>Giochi di gruppo, conversazioni, circle time, coinvolgimento attivo nelle decisioni, riflessione e valutazione delle esperienze fatte, ricerca di analogie e differenze. Attivazione delle risorse e della motivazione personale di ciascun bambino attraverso la partecipazione attiva, nel rispetto degli interessi, dei tempi e delle modalità individuali</p>   |

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   |  |   |
|--|--|---|
| 3 anni   | 4 anni   | 5 anni  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricercare la relazione con l'adulto</li> <li>- Partecipare alle attività proposte</li> <li>- Avvicinarsi con interesse ai compagni, partecipando ai loro giochi</li> <li>- Accettare serenamente situazioni e materiali nuovi</li> <li>- Mostrare sensibilità nei confronti di un atteggiamento di gratificazione e incoraggiamento</li> <li>- Rispondere positivamente al rimprovero</li> <li>- Mostrare fiducia nelle proprie capacità</li> <li>- Riuscire a superare il disagio emotivo dovuto al distacco dalle figure</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Condividere spazi, oggetti e giochi</li> <li>- Collaborare per realizzare un lavoro comune</li> <li>- Affermare la propria posizione nella situazione di confronto</li> <li>- Essere consapevole della propria identità</li> <li>- Riconoscere i principali stati d'animo su di sé e sugli altri</li> <li>- Riconoscere ed esprimere le proprie esigenze e gli stati d'animo</li> <li>- Riconoscere il proprio ruolo all'interno della famiglia</li> <li>- Saper intervenire in modo appropriato nelle discussioni</li> <li>- Rispettare le regole</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare ai giochi in piccolo e grande gruppo</li> <li>- Collaborare per un lavoro comune</li> <li>- Vivere positivamente nuove esperienze</li> <li>- Partecipare alle proposte interagendo con gli altri</li> <li>- Interagire nel gruppo esprimendo gusti e preferenze</li> <li>- Scoprire valori come la solidarietà, la condivisione, l'amicizia</li> <li>- Conoscere e praticare gesti di cura verso i compagni</li> <li>- Riconoscere i sentimenti descritti in una storia</li> <li>- Interrogarsi e riflettere sul senso e il significato di fatti quotidiani</li> <li>- Mettere a disposizione</li> </ul> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| parentali<br>- Memorizzare le più semplici regole di vita quotidiana (rispetto del turno, ascolto condiviso...)<br>- Trattare con rispetto ciò che appartiene agli altri<br>- Partecipare alla cura dell'ambiente<br>- Conoscere la propria storia<br>- Individuare simboli legati a feste e tradizioni del proprio ambiente<br>- Condividere momenti di festa | della convivenza civile e scolastica<br>- Svolgere piccoli incarichi<br>- Accogliere la diversità<br>- Consolidare l'immagine dell'insegnante come adulto di riferimento<br>- Conoscere alcuni aspetti di culture diverse dalla propria<br>- Conoscere i luoghi più significativi del territorio | degli altri le proprie cose<br>- Accogliere la diversità come valore positivo<br>- Riconoscere che i diritti e i doveri sono indispensabili per il benessere<br>- Consolidare la capacità di ascolto e di attenzione<br>- Conoscere alcune istituzioni e servizi pubblici del territorio |
|--|--|--|

| CAMPO DI ESPERIENZA            | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   |
|--------------------------------|--|
| <b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b> | <p style="text-align: center;"><b>Il corpo e il movimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dimostra autonomia nel movimento e nella cura di sé</li> <li>✓ Riconosce i segnali del corpo e gli stati di benessere e/o di malessere</li> <li>✓ Riconosce le differenze sessuali</li> <li>✓ Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione</li> <li>✓ Si mette in relazione con gli altri, con lo spazio e con i materiali attraverso il corpo</li> <li>✓ Interagisce e partecipa a giochi individuali e di gruppo concordando regole</li> <li>✓ Controlla e coordina i movimenti nei giochi e nelle attività manuali</li> <li>✓ Valuta il rischio</li> <li>✓ Prova piacere nel movimento</li> <li>✓ Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive relazionali, ritmiche ed espressive del corpo</li> <li>✓ Controlla schemi posturali e dinamici</li> <li>✓ Si muove nello spazio anche in modo personale</li> <li>✓ Contribuisce alla costruzione di giochi motori, corporei, spaziali</li> <li>✓ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta graficamente</li> </ul> |
| Contenuti                      | Il gioco nelle sue varie accezioni: gioco-dramma, giochi motori e senso-percettivi, giochi intuitivi, giochi collettivi, giochi individuali. Esperienze motorie anche con l'utilizzo di piccoli attrezzi ed oggetti di uso comune  |

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

| 3 anni   | 4 anni  | 5 anni   |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire corrette abitudini rispetto all'alimentazione e alla cura di sé</li> <li>- Muoversi con sicurezza nello spazio circostante</li> <li>- Assumere e modificare elementari schemi motori su imitazione</li> <li>- Assumere e cambiare elementari schemi motori su comando verbale</li> <li>- Coordinare il proprio movimento nel camminare, nel correre, nello strisciare, nel rotolare</li> <li>- Manipolare vari materiali, impugnare correttamente il mezzo grafico</li> <li>- Seguire con lo sguardo il proprio gesto grafico</li> <li>- Riconoscere le principali parti del corpo su sé stesso</li> <li>- Eseguire un primo tentativo nel rappresentare la figura umana</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi con sicurezza e piacere nel gioco simbolico</li> <li>- Raggiungere una completa autonomia nella routine</li> <li>- Consolidare la propria identità fisica e le differenze con e tra i compagni</li> <li>- Partecipare alle attività motorie di gruppo</li> <li>- Imitare schemi posturali fissi e in movimento, distinguendo tra camminata e corsa</li> <li>- Partecipare a giochi di movimento senza esporsi a rischi evidenti e rispettando le regole</li> <li>- Coordinare il proprio movimento nello spazio rispetto ai compagni</li> <li>- Raggiungere un coordinamento oculo-manuale sufficiente per colorare dentro i bordi, ritagliare lungo linee non frastagliate</li> <li>- Individuare e riconoscere tutte le parti del corpo su di sé e sull'altro</li> <li>- Rappresentare graficamente lo schema corporeo nella posizione statica</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettere in atto processi di scoperta rispetto al movimento</li> <li>- Utilizzare i sensi per definire le caratteristiche di alcuni materiali</li> <li>- Riconoscere movimenti e spazi potenzialmente pericolosi</li> <li>- Conoscere e percepire la funzione delle parti del corpo</li> <li>- Esprimere emozioni e sentimenti attraverso il corpo</li> <li>- Esprimere stati d'animo con mimica e movimento</li> <li>- Imitare e riprodurre movimenti semplici e complessi</li> <li>- Orientarsi nello spazio</li> <li>- Eseguire percorsi integrando gli schemi motori</li> <li>- Inventare e costruire affinando la manualità</li> <li>- Affinare la coordinazione visuo - motoria e oculo-manuale</li> <li>- Rappresentare graficamente lo schema corporeo nella posizione statica e dinamica</li> </ul> |

| CAMPO DI ESPERIENZA         | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  |
|-----------------------------|---|
| <b>IMMAGINI,<br/>SUONI,</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Usa materiali diversi per rappresentare e comunicare</li> <li>✓ Disegna,trasforma, colora secondo la sua creatività</li> <li>✓ Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie</li> <li>✓ Rappresenta alcune emozioni attraverso la drammatizzazione</li> <li>✓ Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo(teatrali,musicali,</li> </ul> |

|               |   |
|---------------|---|
| <b>COLORI</b> | <p>visivi ,di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti</li> <li>✓ Inventa accompagnamenti ritmico-sonori usando il corpo e produce semplici sequenze ritmiche</li> </ul>  |
| Contenuti     | <p>Conversazioni, letture, racconti. Narrazione di eventi personali. Formulazione di ipotesi e giudizi. Conclusioni di racconti aperti. Lettura di immagini e di testi finalizzati a stimolare l'interesse all'ascolto, alla lettura e la curiosità verso la lingua scritta. Giochi simbolici. Attività drammatico-teatrali, uso di burattini e materiale di scena. Attività ritmo-motorie. Utilizzo di strumenti musicali e multimediali. Canti, attività grafico-pittoriche e plastico-manipolative sia individuali che di gruppo</p> |

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  |  |   |
|---|--|---|
| 3 anni  | 4 anni   | 5 anni  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire giochi simbolici</li> <li>- Sperimentare tecniche pittoriche</li> <li>- Percepire e riconoscere colori nell'ambiente circostante</li> <li>- Dare un nome a ciò che disegna</li> <li>- Produrre elaborati policromatici</li> <li>- Impiegare nei propri elaborati varie tecniche grafico-pittoriche</li> <li>- Sviluppare la fantasia attraverso le tecniche espressive</li> <li>- Seguire indicazioni per realizzare oggetti</li> <li>- Esprimere emozioni e vissuti legati alla musica</li> <li>- Accompagnare l'espressione verbale con la mimica e la gestualità</li> <li>- Ascoltare con interesse brevi brani musicali e riprodurli</li> <li>- Imitare sequenze di suoni e rumori prodotti con il corpo(battute mani e piedi,sequenze vocali)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimentare con piacere l'utilizzo di diversi materiali</li> <li>- Eseguire correttamente le consegne dell'insegnante che propone diverse tecniche pittoriche</li> <li>- Saper leggere le immagini deducendone rapporti di causa-effetto e ricostruire verbalmente le sequenze di una breve storia</li> <li>- Riprodurre graficamente una storia ascoltata e verbalizzarla</li> <li>- Riprodurre correttamente un elaborato grafico secondo un modello dato</li> <li>- Esprimere la propria fantasia e i propri vissuti</li> <li>- Manipolare con creatività paste modellabili</li> <li>- Ascoltare con piacere un brano musicale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimentare accostamenti di materiali diversi</li> <li>- Esplorare e conoscere modi diversi per realizzare un'opera d'arte</li> <li>- Sperimentare tecniche pittoriche diverse</li> <li>- Riconoscere e rappresentare forme e strutture</li> <li>- Riprodurre sagome, linee e forme</li> <li>- Esplorare e conoscere differenti modi di rappresentare</li> <li>- Migliorare la percezione della figura sfondo</li> <li>- Manipolare e trasformare immagini con diverse forme espressive</li> <li>- Migliorare la percezione delle relazioni spaziali e delle proporzioni</li> <li>- Acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive</li> <li>- Esprimere emozioni e vissuti legati alla musica</li> <li>- Provare interesse verso il</li> </ul> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire movimenti liberi associati all'ascolto di un brano</li> </ul> | <p>accompagnandolo con gesti appropriati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre una canzone accompagnandola con i gesti</li> <li>- Riprodurre un semplice ritmo con le mani o con strumenti musicali</li> <li>- Modulare il volume della voce</li> </ul> | <p>fenomeno sonoro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplorare il suono e scoprire i suoi parametri</li> <li>- Confrontare e riconoscere suoni diversi</li> <li>- Percepire il ritmo attraverso il movimento</li> </ul> |
|---|---|--|

| CAMPO DI ESPERIENZA                  | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  |
|--------------------------------------|---|
| <p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Usa il linguaggio per esprimersi e comunicare</li> <li>✓ Dimostra fiducia nell'esprimere agli altri le proprie caratteristiche e inclinazioni</li> <li>✓ Arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi</li> <li>✓ Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole</li> <li>✓ Usa il linguaggio verbale in modo appropriato e pertinente alle diverse situazioni</li> <li>✓ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati</li> <li>✓ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</li> <li>✓ Formula ipotesi sulla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura</li> </ul> |
| <p>Contenuti</p>                     | <p>Conversazioni, letture, racconti. Narrazione di eventi personali. Formulazione di ipotesi e giudizi. Conclusioni di racconti aperti. Lettura di immagini e di testi finalizzati a stimolare l'interesse all'ascolto e alla lettura e la curiosità verso la lingua scritta. Esercizi e giochi fonologici e meta-fonologici</p>  |

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   |  |   |
|--|--|---|
| <p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronunciare correttamente tutti i fonemi</li> <li>- Articolare ed eseguire nella giusta posizione i movimenti bucco - fonatori</li> </ul> | <p>4 Anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere la lingua italiana, usarla per esprimersi in contesti diversi</li> <li>- Comunicare verbalmente le proprie necessità</li> </ul> | <p>5 Anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare parole appropriate per descrivere oggetti, situazioni o spiegare le proprie scelte</li> <li>- Usare il linguaggio per</li> </ul> |

- Superare la frase "olofrastica" (parola-frase)
- Usare una frase strutturata
- Usare una coppia di parole (nome-azione) per esprimersi
- Raccontare le proprie esperienze di vita quotidiana
- Memorizzare e riprodurre semplici filastrocche
- Prestare attenzione all'ascolto, comprendere semplici consegne
- Produrre personali elaborati grafici cercando di dar loro un significato

- Usare la lingua per interagire con adulti e coetanei in conversazioni guidate dall'insegnante o spontanee
- Acquisire la consapevolezza che il confronto con gli altri necessita di regole
- Memorizzare brevi poesie e filastrocche
- Riflettere sul senso delle parole e interessarsi al significato di parole nuove
- Eseguire semplici drammatizzazioni
- Sviluppare il piacere per la lettura e l'amore per il libro
- Ascoltare con attenzione storie e racconti di vario genere
- Individuare i personaggi principali di una storia
- Riordinare la sequenza di una storia suddivisa in tre momenti consecutivi
- Scegliere e sfogliare libri leggendone e immagini
- Scoprire l'esistenza di linguaggi diversi
- Confrontarsi con culture e lingue differenti dalla propria
- Leggere le immagini distinguendole dalla parola scritta

- interagire e comunicare
- Rafforzare la capacità di parlare in modo corretto
- Partecipare attivamente ed in modo pertinente alle discussioni
- Raccontare esperienze personali
- Riflettere sulla funzione del codice scritto
- Arricchire il lessico e riflettere sulla struttura della frase
- Consolidare il piacere della lettura
- Ascoltare e comprendere storie, racconti, narrazioni
- Riorganizzare verbalmente le fasi di una storia
- Percepire somiglianze e analogie tra fonemi, sillabe e parole
- Stabilire associazioni logiche
- Sperimentare la produzione di rime
- Sviluppare sensibilità verso il linguaggio poetico
- Confrontare e individuare somiglianze e differenze nelle parole
- Riconoscere le parole e avvicinarsi alla scrittura spontanea
- Cogliere la presenza di parole nuove e scoprirne il significato
- Riflettere sulla lingua materna, confrontandola con lingue diverse, apprezzando e sperimentando la pluralità linguistica



**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Oggetti, fenomeni, viventi

| 3 anni  | 4 anni  | 5 anni  |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prestare attenzione, chiedendo spiegazioni a eventi o situazioni poco conosciute</li> <li>- Usare i sensi per esplorare</li> <li>- Localizzare e descrivere gli oggetti presenti nell'ambiente</li> <li>- Partecipare a processi di ricerca intorno a materiali e strumenti</li> <li>- Collocare gli oggetti al posto giusto</li> <li>- Riconoscere e descrivere i fenomeni osservati</li> <li>- Ricostruire e verbalizzare le scansioni temporali di un evento(prima/dopo)</li> <li>- Discriminare sopra e sotto</li> <li>- Distinguere dentro-fuori</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare la natura e i suoi fenomeni con curiosità ed interesse ponendo domande e cercando spiegazioni</li> <li>- Denominare le quattro stagioni e riconoscerne le principali caratteristiche</li> <li>- Osservare con interesse in esperimento scientifico formulando ipotesi di spiegazione</li> <li>- Mettere in relazione e registrare fatti e fenomeni</li> <li>- Sviluppare sensibilità e rispetto per la natura e per tutti gli esseri viventi del mondo vegetale e animale</li> <li>- Individuare le caratteristiche percettive (colore, forma, dimensione)</li> <li>- Ricostruire le fasi di un'esperienza vissuta distinguendo prima – dopo</li> <li>- Iniziare ad orientarsi nel tempo distinguendo tra eventi già avvenuti (passato) e ancora da venire (futuro)</li> <li>- Individuare punti di riferimento temporali nella giornata scolastica</li> <li>- Intuire la ciclicità del tempo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplorare i materiali usando diversi canali sensoriali</li> <li>- Osservare l'ambiente e porsi domande</li> <li>- Mettere in relazione,ordinare, fare corrispondenze</li> <li>- Osservare i cambiamenti</li> <li>- Esplorare con curiosità le caratteristiche del mondo animale</li> <li>- Partecipare a processi di ricerca</li> <li>- Usare correttamente materiali e strumenti</li> <li>- Ricostruire quanto si è fatto, vissuto, sentito anche attraverso l'uso di simboli</li> <li>- Mettere in relazione, ordinare, creare corrispondenze</li> <li>- Formulare domande, interpretazioni e opinioni su fatti o fenomeni</li> <li>- Cercare spiegazioni seguendo un'argomentazione logica</li> </ul> |

## Numero e spazio

### 3 anni

- Raggruppare e ordinare oggetti della stessa dimensione
- Classificare oggetti in base al colore
- Classificare oggetti in base alla forma
- Riconoscere tra due oggetti il più grande e il più piccolo
- Affinare le personali abilità di conteggio
- Riconoscere in situazione il prima e il dopo
- Sperimentare il concetto di sopra e sotto con il corpo e con gli oggetti
- Sperimentare in situazione il concetto di davanti e dietro
- Riconoscere e descrivere le caratteristiche di una forma
- Operare con figure geometriche, grandezze e misure

### 4 anni

- Distinguere semplici quantità (tanto, poco, niente)
- Individuare l'appartenenza ad un insieme
- Riordinare almeno tre oggetti in una seriazione (piccolo, medio, grande)
- Compiere associazioni logiche individuando relazioni di causa-effetto
- Iniziare ad utilizzare semplici simboli intuitivi (per indicare presenze e assenze, per il tempo meteorologico)
- Utilizzare la conta numerica come "filastrocca dei numeri" accompagnandola con il gesto dell'indicare
- Compiere misurazioni in maniera intuitiva attraverso il confronto (più alto/più basso, più lungo/più corto)
- Orientarsi con sicurezza nello spazio scolastico
- Eseguire un percorso strutturato sulla base di indicazioni verbali
- Conoscere i principali concetti topologici (dentro/fuori, sopra/sotto, davanti/dietro)
- Riconoscere e riprodurre le principali forme geometriche (cerchio, quadrato, triangolo)

### 5 anni

- Comprendere alcuni significati e funzioni del numero
- Operare con i numeri associando grandezze
- Riconoscere e usare il linguaggio simbolico
- Aggiungere, togliere, valutare quantità e misure
- Riconoscere l'importanza del punto di vista in una situazione spaziale
- Capire il significato del numero nel contesto in uso
- Classificare, riconoscendo differenze e associando elementi
- Commentare, individuare collegamenti, operare semplici inferenze
- Riconoscere l'utilità di semplici strumenti per contare e misurare
- Imparare ad usare il linguaggio simbolico e tecnologico
- Osservare, descrivere, confrontare le forme geometriche
- Porre attenzione all'ordine e al ritmo di una forma in una sequenza
- Usare strategie personali per risolvere situazioni

## PROFILO delle **COMPETENZE TRASVERSALI** dello studente al termine della scuola dell'infanzia

| <b>SCUOLA dell'INFANZIA</b><br><b>L'alunno al termine della scuola dell'Infanzia deve saper:</b> |   |
|--|---|
| <b>COSTRUZIONE<br/>DEL SE'</b>   | <p><b>IDENTITA':</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Vivere serenamente</b> tutte le dimensioni del proprio io</li> <li>-<b>Stare bene e vivere serenamente</b> il proprio fare e sentire</li> <li>- <b>Relazionarsi</b> in modo sempre più consapevole ed adeguato in un ambiente sociale ed allargato rispetto alla famiglia</li> <li>-<b>Imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti</b> come persone uniche e irripetibili.</li> </ul> <p><b>AUTONOMIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Orientarsi</b> in maniera personale in contesti relazionali e normativi diversi</li> <li>-<b>Compiere scelte autonome coerenti</b></li> <li>-<b>Accettare gli insuccessi</b></li> <li>-<b>Interagire</b> con gli altri in modo costruttivo nel rispetto della diversità</li> <li>- <b>Praticare valori</b> (cura di sé, degli altri, dell'ambiente, libertà, giustizia, solidarietà)</li> <li>-<b>Saper motivare le proprie scelte</b></li> </ul> <p><b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Apprendere in modo efficace identificando le opportunità disponibili e attivando la capacità di sormontare gli ostacoli</li> <li>Sviluppare nuove conoscenze e abilità</li> </ul> <p><b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Condividere esperienze e giochi utilizzando materiali e risorse comuni</li> <li>- Portare a termine il lavoro, diventare consapevole dei processi realizzati e li documenta</li> </ul> |
| <b>RELAZIONE<br/>CON GLI ALTRI</b>   | <p><b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Utilizzare</b> adeguati ed efficaci strumenti linguistici e modalità rappresentative anche per comunicare conoscenze ed abilità relative a specifici campi d'esperienza</li> </ul> <p><b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Scoprire l'altro da sé</b> e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni</li> <li>-Rendersi conto della <b>necessità di stabilire delle regole</b> per costruire un dialogo basato sulla reciprocità dell'ascolto, dell'attenzione al punto di vista dell'altro e della diversità in genere</li> <li>-<b>Riconoscere diritti e doveri</b> uguali per tutti</li> <li>- <b>Assumere gradatamente un comportamento eticamente orientato</b>, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura</li> </ul>   |
| <b>RAPPORTO<br/>CON LA<br/>REALTA'<br/>NATURALE E<br/>SOCIALE</b>                                | <p><b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Riflettere</b> sulle proprie esperienze organizzandole con criteri diversi</li> <li>-<b>Esprimere</b> prime ipotesi sulle cose</li> </ul> <p><b>COMPETENZA DIGITALE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Affrontare</b> nuove esperienze utilizzando apprendimenti precedenti</li> </ul> <p><b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Sviluppare</b> capacità culturali, logiche e cognitive</li> <li>-<b>Dimostrare</b> intuizione, immaginazione e creatività</li> </ul>  |

# RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E VALUTAZIONE

## PREMESSA

La verifica delle abilità e delle competenze raggiunte è affidata ad un'osservazione sistematica attenta:

- dei comportamenti dei bambini durante le attività di esplorazione, produzione, relazione e comunicazione siano esse condotte in piccolo gruppo di livello omogeneo che in gruppo allargato generalmente eterogeneo
- dei prodotti realizzati dai bambini spontaneamente e su richiesta.

Si realizza

- in itinere al termine delle unità di apprendimento proposte
- negli incontri di programmazione mensile
- attraverso osservazioni costanti che vengono relazionate in sede di intersezione tecnica e di Collegio dei Docenti a cui partecipano tutte le insegnanti e presieduti dal Dirigente Scolastico

Le competenze personali maturate vengono registrate su schede di valutazione predisposte dalle insegnanti alla fine del primo quadrimestre e alla fine dell'anno scolastico. Per la valutazione si terrà conto dei seguenti fattori:

- autonomia
- disponibilità ad apprendere e capacità di interagire
- competenze maturate

## Simboli per la registrazione delle prove

|                 |  |
|-----------------|--|
| <b>n v</b>      | quando la frequenza limitata impedisce ogni forma di osservazione e lo svolgimento di attività e/o prove   |
| <b>NO</b>       | quando nella maggior parte dei contesti osservati il bambino ottiene risultati decisamente inferiori ai traguardi attesi   |
| <b>IN PARTE</b> | quando il bambino, pur facendo registrare progressi nello sviluppo delle sue capacità, raggiunge risultati in ordine al saper essere e al saper fare troppo modesti rispetto ai traguardi attesi |
| <b>SI</b>       | quando il bambino fa registrare uno sviluppo costante delle sue capacità e raggiunge risultati buoni o molto buoni nelle prove e rispetto al saper essere  |

**SCHEDA PER LA REGISTRAZIONE DELLA SITUAZIONE INIZIALE**

Alunno .....

Nato a ..... il .....

Scuola dell' Infanzia di ..... sezione .....

anno scolastico .....

**IL BAMBINO**

|  |  |
|--|--|
| SA ESPRIMERE I PROPRI BISOGNI  |  |
| SA ESPRIMERE SENTIMENTI ED EMOZIONI  |  |
| POSSIEDE UN BUON LIVELLO DI AUTONOMIA: - nelle situazioni di gioco   |  |
| - nelle situazioni di lavoro   |  |
| - nel muoversi in spazi conosciuti   |  |
| - nel soddisfare bisogni primari   |  |
| GESTISCE PICCOLI INCARICHI   |  |
| PORTA A TERMINE GIOCHI ED ATTIVITA'  |  |
| SA COMUNICARE LE PROPRIE ESIGENZE  |  |
| RICONOSCE LE PERSONE IN CONTESTI DIVERSI   |  |
| SA INDIVIDUARE I RUOLI DELLE PERSONE CONOSCIUTE  |  |
| COMPRENDE I BISOGNI DEGLI ALTRI  |  |
| SA LAVORARE E GIOCARE: - nel piccolo gruppo  |  |
| - nel grande gruppo  |  |
| Nel caso di alunni iscritti agli anni successivi al primo e che provengono da altre scuole dell'Infanzia si osserverà:<br>SA GIOCARE E LAVORARE: - nel piccolo gruppo<br>- nel grande gruppo |  |
| MANIFESTA ATTEGGIAMENTI DI DISAGIO VERSO ESPERIENZE NUOVE  |  |
| SA RISPETTARE SEMPLICI REGOLE DI CONVIVENZA  |  |
| SA RISPETTARE LE REGOLE NEI GIOCHI GUIDATI   |  |
| NEI CONFRONTI DEGLI ALTRI E': - disponibile  |  |
| - non disponibile  |  |
| - ha un atteggiamento di rifiuto   |  |
| RISPETTA E CURA LE PROPRIE COSE  |  |
| RISPETTA E RIORDINA L'AMBIENTE   |  |

**RILEVAZIONE DEI DATI**

**Per la compilazione di questa scheda si fa riferimento alle competenze personali accertate nei primi giorni di frequenza**

**LEGENDA:**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| valutazione impossibile              | NV       |
| livello insufficiente                | NO       |
| livello medio con qualche incertezza | IN PARTE |
| livello buono /ottimo                | SI       |

**VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE PER ACCERTARE LO SVILUPPO PERSONALE E SOCIALE DEI BAMBINI AL 1° ANNO DI FREQUENZA DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

Alunno

Nato a ..... il .....

Scuola dell' Infanzia di ..... sezione .....

anno scolastico .....

|  | GENNAIO | GIUGNO |
|--|---------|--------|
| FREQUENZA<br>(regolare - saltuaria - irregolare per malattia)  |         |        |
| COMPORAMENTO<br>(adeguato - non adeguato)  |         |        |
| ATTEGGIAMENTO VERSO LE PROPOSTE<br>(dimostra interesse - è propositivo - si adegua - aspetta di essere sollecitato - se può rimane in disparte - si rifiuta)   |         |        |
| ATTEGGIAMENTO VERSO LE SITUAZIONI NUOVE<br>( si dimostra curioso - si impegna per capire - le comprende e le vive serenamente - appare disorientato - manifesta diffidenza - manifesta indifferenza) |         |        |
| UTILIZZA IN MODO APPROPRIATO I SERVIZI IGIENICI  |         |        |
| MANGIA DA SOLO   |         |        |
| RICONOSCE DI APPARTENERE AL GRUPPO SEZIONE   |         |        |
| RICONOSCE I COMPAGNI DI SEZIONE E RICORDA IL LORO NOME   |         |        |
| RICERCA I COMPAGNI DI SEZIONE PER GIOCARE E LAVORARE   |         |        |
| ACCETTA DI LAVORARE CON BAMBINI ED INSEGNANTI DI ALTRE SEZIONI   |         |        |
| SI ESPRIME IN MODO COMPRESIBILE  |         |        |
| COMUNICA CONTENUTI SOGGETTIVI  |         |        |
| SA RACCONTARE UN'ESPERIENZA CON L'AIUTO DI DOMANDE STIMOLO   |         |        |
| SA INDICARE SU SE STESSO: TESTA E LE PARTI CHE LA COMPONGONO, COLLO, TRONCO, BRACCIA, MANI, GAMBE, GINOCCHIO, PIEDI.   |         |        |
| SA ROTOLARE, CORRERE, STRISCIARE, CAMMINARE EVITANDO OSTACOLI.   |         |        |
| SA COLLOCARSI SU COMANDO: SOPRA/SOTTO - DENTRO/FUORI - DAVANTI/DIETRO - VICINO/LONTANO -   |         |        |
| SA DISEGNARE LA FIGURA UMANA (TESTA -TRONCO - ARTI)  |         |        |
| RAPPRESENTA GRAFICAMENTE ALCUNI PARTICOLARI DEL VISO   |         |        |
| RICONOSCE I COLORI: ROSSO, GIALLO, VERDE, BLU, BIANCO, NERO.   |         |        |
| SA RAGGRUPPARE OGGETTI E BLOCCHI LOGICI PER COLORE   |         |        |
| SA RAGGRUPPARE OGGETTI E BLOCCHI LOGICI PER GRANDEZZA  |         |        |

**ALTRE OSSERVAZIONI**

---



---



---



---



---

**LEGENDA:**

- |                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| valutazione impossibile              | NV       |
| livello insufficiente                | NO       |
| livello medio con qualche incertezza | IN PARTE |
| livello buono /ottimo                | SI       |

**VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE PER ACCERTARE LO SVILUPPO PERSONALE E SOCIALE DEI BAMBINI AL 2° ANNO DI FREQUENZA DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

Alunno .....

Nato a ..... il .....

Scuola dell' Infanzia di ..... sezione .....

anno scolastico .....

|   | GENNAIO | GIUGNO |
|---|---------|--------|
| FREQUENZA<br>(regolare - saltuaria - irregolare per malattia)   |         |        |
| COMPORAMENTO<br>(adeguato - non adeguato)   |         |        |
| ATTEGGIAMENTO VERSO LE PROPOSTE<br>(dimostra interesse - è propositivo - si adegua - aspetta di essere sollecitato - se può rimane in disparte - si rifiuta)  |         |        |
| ATTEGGIAMENTO VERSO LE SITUAZIONE NUOVE<br>( si dimostra curioso - si impegna per capire - le comprende e le vive serenamente -appare disorientato - manifesta diffidenza - manifesta indifferenza) |         |        |
| E' SENSIBILE AL RINFORZO  |         |        |
| CHIEDE APPROVAZIONE PER IL PROPRIO OPERATO  |         |        |
| RISPETTA LE REGOLE D'USO CHE GLI SONO STATE COMUNICATE  |         |        |
| MOSTRA SICUREZZA NEI MOVIMENTI E FIDUCIA NELLE PROPRIE CAPACITA' MOTORIE  |         |        |
| SI ESPRIME IN MODO ARTICOLATO   |         |        |
| COMUNICA CORRETTAMENTE CONTENUTI SOGGETTIVI   |         |        |
| COMUNICA CORRETTAMENTE CONTENUTI OGGETTIVI  |         |        |
| SA RIPETERE UNA STORIA PRECEDENTEMENTE ASCOLTATA RISPETTANDO LA SUCCESSIONE LOGICA E SPAZIO – TEMPORALE   |         |        |
| SA DISEGNARE LA FIGURA UMANA IN MODO COMPLETO   |         |        |
| ILLUSTRA ESPERIENZE E VISSUTI   |         |        |
| RAPPRESENTA GRAFICAMENTE UNA STORIA ASCOLTATA   |         |        |
| CLASSIFICA IN BASE A SEMPLICI CRITERI   |         |        |
| DESCRIVE LE CARATTERISTICHE PERCETTIVE<br>( COLORE, FORMA, DIMENSIONE)  |         |        |
| INTUISCE LA PROGRESSIONE NUMERICA (almeno fino al numero 5)   |         |        |

**ALTRE OSSERVAZIONI**

---



---



---



---



---

**LEGENDA:**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| valutazione impossibile              | NV       |
| livello insufficiente                | NO       |
| livello medio con qualche incertezza | IN PARTE |
| livello buono /ottimo                | SI       |

| <b>ABILITÀ SPECIFICHE</b>   |      |  |
|---|------|--|
| <b>Pre-alfabetizzazione</b>   |      |  |
| 34 Dimostra di saper discriminare uditivamente le differenze nei suoni delle lettere all'interno delle parole (ad esempio: belle/pelle, casa/cosa)  | N.V. |  |
| 35 Sa percepire e ripetere esattamente parole nuove subito dopo averle sentite  |      |  |
| 36 Capisce che le parole sono composte da suoni (fonemi) separati<br>1 2 3 4  | N.V. |  |
| 37 Sa distinguere i grafemi da altri segni grafici<br>1 2 3 4   | N.V. |  |
| 38 È consapevole che le parole scritte nei libri corrispondono a quelle dette a voce  | N.V. |  |
| 39 Riesce a scrivere il suo nome  |      |  |
| 40 Riesce a copiare una semplice parola (ad esempio "tavola" scritta in stampatelo maiuscolo)   | N.V. |  |
| <b>Pre-matematica</b>   |      |  |
| 41 Comprende a che quantità corrispondono i numeri da 1 a 10 (ad esempio risponde adeguatamente se gli si chiede di prendere un certo numero di oggetti)  |      |  |
| 42 Sa confrontare numerosità diverse: tra due insiemi di oggetti, riconosce quale ne contiene di più e quale di meno (ad esempio tra due insiemi di 4 e 6 palline)  |      |  |
| 43 Sa fare piccoli ragionamenti basati sull'aggiungere e togliere (ad esempio: Marco ha tre palloncini, ne volano via due; Marco adesso ne ha di più o di meno?)  | N.V. |  |
| <b>Altre osservazioni</b>   |      |  |
| .....   |      |  |
| .....   |      |  |
| .....   |      |  |
| .....   |      |  |
| Il documento di valutazione include il "QUESTIONARIO OSSERVATIVO IPDA per i bambini dell'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia (Terreni, Tretti, Corcella, Cornoldi, Tressoldi, 2002 Facoltà di Psicologia Università degli Studi di Padova distribuzione Erickson). |      |  |
| E' compilato secondo i criteri prestabiliti per una corretta misurazione e nel rispetto delle istruzioni impartite con il Questionario Osservativo IPDA.  |      |  |
| Per la valutazione degli item si utilizzano i seguenti punteggi:  |      |  |
| 1 – per niente / mai  |      |  |
| 2 – poco / a volte  |      |  |
| 3 – abbastanza / il più delle volte   |      |  |
| 4 – molto / sempre  |      |  |
| Per gli item che indicano più attività o la valutazione di abilità multiple si consiglia di attribuire a ciascuna un numero e differenziare la risposta   |      |  |

ISTITU  
Via c

**Osservazioni finali per i**

Scuola dell' Infanzia di -----

Anno Scolastico -----

Nome e cognome del bambino -----

Nato a : -----

Anni di frequenza            1

Tipo di frequenza:    regolare

**Esperienze significative re**  
(nell'ultimo anno di frequen

Attività di sezione

Attività di intersezione

**Laboratori**

**Uscite nell'ambiente**

# PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITA'

PLESSO DI Montecchio  
anno scolastico 2018 / 2019

---

**Le insegnanti lavorano insieme, nell'ottica della valorizzazione delle risorse umane e professionali, al fine di offrire una migliore qualità del servizio.**

Curano con attenzione la relazione con gli alunni e le famiglie e ricercano soluzioni efficaci per assicurare una comunicazione scuola/famiglia nel rispetto dei ruoli di ognuno

**Si impegnano a :**

**Creare un ambiente sereno e affettivamente rassicurante per i bambini/e**

**Creare percorsi educativi partendo dagli interessi dei bambini, nel rispetto dei tempi evolutivi di ciascuno**

**Gratificare i bambini, durante i loro progressi, per aiutarli a sviluppare un'immagine positiva di sé**

**Concordare le regole di convivenza e farne capire l'importanza**

**Costruire percorsi in cui i bambini e le bambine siano stimolati e sostenuti a fare da soli, in cui possano fare scelte, confrontarsi e costruirsi opinioni.**

**Creare situazioni affinché i Bambini possano sperimentare, rielaborare, comunicare, conoscere, imparare**

**I GENITORI si impegnano a:**

**Vivere serenamente il distacco dai figli**

**Adottare atteggiamenti di fiducia nei confronti della scuola**

**Collaborare con le insegnanti, non delegando ad esse il proprio ruolo educativo**

**Conoscere l'organizzazione della scuola, rispettarne le regole, aiutare il bambini a fare altrettanto**

**Incentivare il bambino ad essere autonomo, non sostituendolo in ciò che può fare da solo, spingendolo a provare e riprovare...anche a casa**

**Ascoltare il bambino mentre racconta, dare valore alle esperienze vissute a scuola**

**Partecipare attivamente alla vita scolastica**

**Perché la Scuola dell'Infanzia possa essere realmente il primo grado del sistema scolastico, paritario agli altri ordini di scuola, è indispensabile una effettiva e proficua collaborazione. A tal fine si ritiene indispensabile condividere ed attuare quanto segue**

## **ORARI**

La scuola di Montecchio nel mese di Settembre funziona, dal lunedì al venerdì, dalle ore 8.00 alle ore 13.00, senza mensa. Dal mese di Ottobre fino al 7 di Giugno dalle ore 8.00 alle ore 16.00, con mensa e dal 10 di Giugno fino al 30 Giugno dalle ore 8.00 alle ore 15.00 con mensa.

**La scuola accoglie i bambini tra le 8.00 e le 9.30. Oltre questo orario non è consentito l'ingresso perchè iniziano le attività strutturate.**

**I genitori sono quindi invitati a rispettare l'orario di ingresso a partire dai primi giorni di scuola.**

Potranno uscire nell'orario compreso **tra le 13.15 e le 13.45** e a partire dalle **15.15**, alle 16.00, fatte salve le esigenze/ricieste particolari, da far presente al Dirigente Scolastico.

Nel caso la famiglia scegliesse, eccezionalmente, di non usufruire del servizio di mensa è consentita l'uscita nel tempo compreso tra **le 12.00 e le 12.15**.

**La non utilizzazione del servizio di mensa non preclude la partecipazione alle attività pomeridiane; pertanto con apposito modulo la famiglia può ritirare il proprio figlio da scuola al momento del pranzo e riportarlo entro le ore 13.45 firmando anche lo spazio previsto per documentare l'avvenuto rientro.**

In sintesi:

ingresso 8.00 / 9.30

uscite tra le 12.00 e le 12.15 ( senza il pranzo )

“ 13.15 e le 13.45 ( con il pranzo )

15.15 – 16.00 uscita.

con orario concordato

Quando la scuola funziona fino alle 15.00 rimangono valide soltanto le prime tre fasce orarie.

Ogni ingresso ed uscita non compresi nelle fasce devono essere documentati con specifica richiesta scritta sul modello fornito dal collaboratore scolastico.

**Per garantire un ordinato funzionamento della vita scolastica**

- la mattina i genitori lasceranno giacche e zaino all'ingresso, in modo ordinato, sul contrassegno del proprio bambino, il buono pasto e affiderà il proprio figlio al collaboratore scolastico che lo accompagnerà fino alla porta della sezione. Non è consentito entrare nelle sezioni non ancora occupate o negli altri ambienti

- scolastici. Il lunedì mattina o quando necessario, il bambino dovrà arrivare in classe con bavaglino e possibilmente contrassegnato, che sarà rimesso nello zaino il venerdì.
- nei primi giorni (orientativamente le prime due settimane sarà invece garantita la permanenza dei genitori dei nuovi iscritti per il tempo necessario a consentire un sereno inserimento (si consiglia comunque una permanenza che non superi i 20 / 30 minuti)

**E' consentito portare da casa piccole colazioni da consumare a scuola intorno alle ore 9.20.**

**Ogni genitore deve informare tempestivamente e documentare con certificato medico allergie e intolleranze del proprio figlio**

- siccome l'ingresso a scuola non è previsto oltre le ore 9.30; qualora dovesse eccezionalmente verificarsi un ritardo il genitore dovrà compilare il "modulo di ingresso in ritardo" e affiderà il proprio figlio al collaboratore scolastico addetto alla sorveglianza che lo accompagnerà, nella sezione. I genitori non possono accompagnare i bambini fino alla sezione né possono conferire con le insegnanti durante le attività
- per l'uscita il collaboratore scolastico preleverà i bambini dalla sezione e li consegnerà ai genitori che attenderanno all'ingresso o all'assistente dello scuolabus. **Si chiede pertanto ai Genitori di rispettare i tempi e le modalità. Si chiede inoltre, dopo il ritiro dei bambini, di evitare soste nei locali interni di pertinenza della Scuola.**
- **gli alunni potranno essere consegnati solo ai genitori o a persone maggiorenni delegate per iscritto dal /i genitore /i sul modulo fornito dalla scuola e identificabili dal personale scolastico addetto alla vigilanza. Variazioni, anche occasionali, devono essere annotate dal Genitore sul modulo suddetto previa comunicazione all'insegnante e ai Collaboratori scolastici**
- l'entrata dopo le ore 9.30 potrebbe determinare l'esclusione dal servizio di mensa. L'uscita, per qualsiasi motivo, prima del pranzo, dopo che questo è stato prenotato comporta il pagamento dell'intera quota giornaliera
- E' preferibile indossare il grembiule, perché a scuola i bambini usano materiali atossici ma che possono macchiare in modo irrimediabile. E' quindi sconsigliato indossare abiti ricercati e di particolare valore
- si raccomanda un abbigliamento pratico al fine di concorrere a rendere i bambini sempre più autonomi Sono quindi da evitare cinture, chiusure particolari, nastri e accessori simili.
- sono vivamente consigliate scarpe con lo strappo
- si consiglia inoltre di dotare il bambino di un cambio completo da lasciare a scuola o nello zaino che comprenda anche un paio di scarpe di "emergenza" (anche non più in uso purché di numero adeguato)
- si fa appello al buon senso e al controllo costante dei genitori perché i bambini non portino a scuola cose che possano mettere a repentaglio l'incolumità propria e degli altri bambini (es. medicinali, oggetti pericolosi, giochi composti da pezzi minuscoli e mobili e quant'altro); né portino a casa oggetti della scuola o di altri. ALLA LUCE DELLE RECENTI DISPOSIZIONI IN MATERIA DI SICUREZZA I BAMBINI NON POSSONO PORTARE GIOCHI DA CASA
- previo accordo con le insegnanti e nel rispetto del Regolamento di Istituto, qualora si vogliano inviare a scuola cibi e bevande per festeggiare compleanni o altri eventi sono da preferire quelli confezionati, di marche conosciute e con filiera riconoscibile. Sono vietate preparazioni con creme e panna, bibite gassate, preparazioni con liquori e altri alcolici. Si raccomanda di controllare la data di scadenza e di accertarsi di eventuali casi di intolleranza e allergia
- qualora ci fosse avvertenza di pidocchi o lendini ne sarà data comunicazione scritta affissa all'ingresso principale Si ricorda però che è essenziale, ai fini della prevenzione e del contenimento della diffusione, il controllo frequente e accurato dei capelli dei propri figli, l'inizio tempestivo del trattamento antiparassitario e della comunicazione alla scuola
- in caso di infortunio, nonostante la presenza e la vigilanza del docente, prestate le prime cure e valutata l'eventuale gravità, sarà cura delle insegnanti e del personale presente contattare telefonicamente i genitori o altri conviventi. In caso di gravità sarà contattato il servizio di pronto soccorso 118 (ambulanza).

I Docenti presenteranno apposita descrizione dei fatti entro tre giorni dall'accaduto. I genitori produrranno in Segreteria il certificato medico del Pronto Soccorso entro tre giorni dall'evento  
**Si fa appello alla sensibilità e al buon senso di ogni genitore perché osservi scrupolosamente lo stato di salute del proprio figlio e eviti di farlo frequentare in caso di sintomatologie conclamate per il rispetto del bambino e degli altri alunni**

#### **INFORMAZIONI ALLE FAMIGLIE**

Si ricorda che sono programmati:

- ❑ tre Consigli di Intersezione (Dirigente Scolastico, docenti, rappresentanti dei genitori), nel periodo compreso tra novembre 2018 e giugno 2019, con calendario da definire
- ❑ Assemblee nei mesi di settembre e ottobre 2018 e in ogni altro momento ritenuto funzionale dalle componenti interessate (Dirigente, docenti e collaboratori, genitori)
- ❑ Udienze (colloqui individuali ) nei mesi di novembre 2018 e giugno 2019. **Come stabilito dal Regolamento di Istituto durante le udienze i bambini non possono stare a scuola**
- ❑ Nei casi di reale e sopraggiunta necessità sarà possibile prenotare, anche telefonicamente, attraverso la Segreteria dell'Istituto (tel. 0763 302485) o il coordinatore di plesso (tel. 0744- 951484) un incontro con l'insegnante di sezione secondo il calendario di ricevimento pubblicato nella bacheca della scuola.

**Le date delle udienze e delle assemblee** saranno pubblicizzate con comunicazione affissa sulla porta di ingresso della scuola o con comunicazioni esposte nell'atrio se è richiesta la firma dei genitori per presa visione. Sarà utilizzata la stessa modalità anche per altre informazioni di tipo scolastico e per la pubblicizzazione di eventi di interesse pubblico. **Si invitano pertanto tutte le famiglie a visionare sistematicamente le comunicazioni esposte e a controllare ogni giorno lo zaino dei propri figli in considerazione del fatto che alcune informazioni potrebbero essere inviate direttamente a casa**

Informazioni dettagliate sulle attività educative e le iniziative alle quali la scuola partecipa, informazioni generali riguardanti il funzionamento dell'Istituto Comprensivo possono essere consultate sul sito web

[www.orvietomontecchio.gov.it](http://www.orvietomontecchio.gov.it)

Montecchio 11 settembre 2018

Le insegnanti

---

Io/Noi sottoscritto/i .....genitore/i

dell'alunno..... confermo/iamo di aver sottoscritto e

ricevuto in copia il presente patto formativo

Montecchio settembre 2018

Firma

## **RAPPORTI SCUOLA FAMIGLIA**

La famiglia entra nella scuola come co-protagonista della relazione educativa condividendone responsabilità ed impegni nel rispetto di competenze e ruoli.

La scuola pertanto:

- favorisce la partecipazione della famiglia, sede primaria dell'educazione del bambino, alla vita della scuola, come previsto dalle norme sugli organi collegiali, rispettando le sue scelte educative e tenendo conto di esigenze organizzative
- formula le proposte educative e didattiche fornendo in merito ad esse informazioni chiare e leggibili
- rende conto periodicamente degli apprendimenti dei singoli alunni in ambito disciplinare e sociale
- individua iniziative tese al sostegno ed al recupero dei soggetti in situazione di handicap, svantaggio, disagio, difficoltà
- mantiene rapporti costanti con le famiglie attraverso incontri assembleari ed individuali

I momenti assembleari sono il luogo privilegiato di costruzione di un valore condiviso in quanto rispondono alle esigenze del dibattito, di proposizione, di confronto culturale e si articolano in:

- Assemblee per l'elezione dei rappresentanti di classe o di sezione
- Assemblee di intersezione per la presentazione e l'aggiornamento delle programmazioni e dell'andamento delle attività didattiche
- Colloqui individuali
- Assemblee di classe o di plesso convocate su problemi specifici
- Momenti di incontro realizzati in occasione di festività tradizionali e/o locali
- Momenti di incontro realizzati nell'ambito di specifici progetti

# SINTESI DI PLESSO PIANO TRIENNALE OFFERTA FORMATIVA

Anno Scolastico 2018 /2019

## SCUOLA dell'INFANZIA di MONTECCHIO

|   |  |
|---|--|
| <b>ELENCO PROGETTI D'ISTITUTO<br/>AREA 1: COSTRUZIONE DEL SE'<br/>IL CIRCOLO DEL BENESSERE</b>  | <b>Sottoprogetti:</b><br>" Corro... salto... mangio bene per crescere forte e sano "<br>Responsabili del progetto: Gasperoni Rita e Sorci Mariella |
| <b>1_ ALIMENTAZIONE</b>   |  |
| <b>2_ SICUREZZA</b>   | <b>" Alla larga dai pericoli"</b><br>Responsabili del progetto: Gasperoni Rita e Sorci Mariella  |
| <b>3_ RECUPERO E CONSOLIDAMENTO</b>   |  |
| <b>4_ SPORT</b>   |  |
| <b>5_ ATTIVITA' ALTERNATIVA IRC</b><br>N° alunni <input type="text"/><br>Non frequenza: n°<br>Studio con assistenza: n°<br>Att.Didattiche: n° |  |

|   |   |
|---|---|
| <b>ELENCO PROGETTI D'ISTITUTO<br/>AREA 2: RELAZIONE CON GLI ALTRI<br/>DAL TU AL NOI</b> | <b>Sottoprogetti:</b><br>" Nati per leggere "<br>Responsabili del progetto : Gasperoni Rita e Sorci Mariella, in collaborazione con la Biblioteca Comunale " I colori dell'arte "                                   |
| <b>1_ ACCOGLIENZA</b>   | " " responsabili del progetto Gasperoni Rita e Sorci Mariella   |
| <b>2_ CONTINUITA'</b>   | Responsabili del progetto: Sorci Mariella e Gasperoni Rita ( continuità S. Infanzia e S. Primaria )   |
| <b>3_ INTEGRAZIONE ALUNNI STRANIERI</b>   |   |
| <b>4_ SCUOLA-FAMIGLIA-TERRITORIO</b>  | <b>" Bambini in scena"</b><br>Responsabili del progetto: Sorci Mariella e Gasperoni Rita  |
| <b>USCITE DIDATTICHE:</b>   | Si realizzeranno a piedi o con lo scuolabus alla scoperta del paese e delle sue caratteristiche   |
| <b>CONCORSI:</b>  | Concorso indetto dal Comune di Montecchio "La castagna d'argento 8° edizione" TEMA: " Il frutto nascosto nel riccio" Dalla pianta alla tavola<br>" Addobba la fascina"<br>Concorsi indetti dal Comune di Montecchio |
| <b>MANIFESTAZIONI:</b>  | <b>Festa di Natale, festa di Carnevale, festa fine anno scolastico</b>  |
| <b>EVENTI:</b>  | <b>SETTANT'ANNI dal 1° Consiglio Comunale ( 21 Ottobre 1948 ) Evento 15 Dicembre presso la Sala Consiliare<br/>Festa del libro nel mese di Maggio</b>   |
| <b>5_ Potenziamento LINGUA INGLESE</b>  |   |
| <b>6_ LETTURA</b>   |   |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>ELENCO PROGETTI D'ISTITUTO</b> | <b>Sottoprogetti:</b><br><b>PROGETTO FINANZIATO: Attività psicomotoria</b> |
|-----------------------------------|--|

|  |   |
|--|---|
| <b>AREA 3:RAPPORTO CON LA REALTA' SOCIALE E NATURALE</b><br><b>NOI CITTADINI DEL MONDO</b> | <b>" Giochiamo con il corpo "</b><br><b>Una proposta della società PALLAVOLO AZ ZAMBELLI Srl SSD</b><br><b>DIRIGENTE: Marco Genenich</b><br><b>Direttore tecnico: Fabrizio Lisei</b><br><b>Classi/Sezione: tutti i bambini</b>  |
| <b>1_EDUCAZIONE AMBIENTALE</b>   | <b>" L'orto didattico "</b><br>Responsabili del progetto: Sorci Mariella e Gasperoni Rita. Progetto in collaborazione con il Comune di Montecchio   |
| <b>2_CITTADINANZA ATTIVA</b>   |   |
| <b>3_ARTI ESPRESSIVE (Musica/Teatro)</b>   |   |
| <b>4_PROGETTI DI SEZIONE</b>   | <b>"1... 2... 3... MILIONI DI ANNI FA..."</b> progetto dedicato alla nostro Pianeta, fino ad arrivare ai dinosauri, alla comparsa dell'uomo e la sua evoluzione. Tale progetto è suddiviso in unità di apprendimento bimestrali |

### RIEPILOGO ATTIVITA' DI PLESSO

| SEZIONE G | USCITE   | CONCORSI  | MANIFESTAZIONI   | EVENTI   |
|-----------|--|---|--|--|
|           | <p>A piedi alla scoperta del paese e le sue caratteristiche.</p> <p>Uscita didattica presso un campo di ulivi per la raccolta delle olive.</p> <p>Uscita presso un frantoio ( Novembre- Dicembre)</p> <p>Uscite a piedi presso la Biblioteca Comunale</p> <p>Uscita presso la "Fattoria Tellus" località Montecchio (Aprile – Maggio )</p> | <p>Concorso " LA CASTAGNA D'ARGENTO" TEMA: "Il frutto nascosto nel riccio". Dalla pianta alla tavola.</p> <p>Concorso: "Addobba la fascina"</p> | <p>- Festa di Natale</p> <p>- Festa di Carnevale</p> <p>- Festa fine anno scolastico</p> | <p>SETTANT'ANNI dal 1° Consiglio Comunale ( 21 Ottobre 1948 )</p> <p>Evento 15 Dicembre presso la Sala Consiliare</p> <p>" Festa del libro " nel mese di Maggio.</p> |

Scuola Infanzia

Plesso di Montecchio

**Denominazione progetto**

Denominazione del progetto

**PROGETTO ACCOGLIENZA**

**1.1 Priorità del Piano di miglioramento (PDM)**

Indicare le priorità del PDM, se il progetto si riferisce ad una di esse

-----

**1.2 Destinatari**

Indicare sezione/classe o componente scolastica a cui sono destinate le attività e/o gli interventi

Tutti i bambini della scuola

**1.3 Responsabile progetto**

Indicare il responsabile del progetto o il team docente responsabile della realizzazione del progetto

Insegnanti di sezione: Gasperoni Rita e Sorci Mariella

**1.4 Obiettivi**

Descrivere gli obiettivi misurabili che s'intendono perseguire, le finalità e le metodologie utilizzate.

Illustrare eventuali rapporti con altri enti/ istituzioni.

**Obiettivi :**

- superare il distacco dalla famiglia
- sentirsi accolto nel nuovo ambiente sociale
- conoscere ed accettare il nuovo ambiente scolastico e sapersi orientare in esso
- utilizzare correttamente gli spazi comuni
- esprimere i propri bisogni ed i propri sentimenti
- conoscere nuovi compagni
- stabilire relazioni sociali positive sia con i coetanei che con gli adulti presenti a scuola
- instaurare rapporti positivi e collaborativi con i compagni diversamente abili e/o con quelli di culture diverse
- stabilire nuovi rapporti di amicizia
- partecipare a giochi e attività
- comprendere la necessità di regole comuni per una migliore qualità delle relazioni

**Finalità :**

Integrarsi in modo graduale e sereno nel nuovo ambiente scolastico --- esprimere serenamente e in modo adeguato i propri bisogni e le proprie emozioni --- ascoltare con curiosità per imparare --- stabilire relazioni positive con coetanei e adulti

**Metodologia:**

Predisposizione di un ambiente accogliente con spazi ed angoli gioco, per favorire la socializzazione --- offrire se stessi come punti di riferimento rassicuranti e motivanti, assumendo un atteggiamento educativo di: ascolto, attenzione, rispetto e disponibilità verso i bambini --- rielaborazione grafico-pittorico-plasti.

**Rapporti con altri enti/ istituzioni:**

////////////////////////////////////

**1.5 Durata**

Indicare durata, date e orari degli incontri

Dal 13 di Settembre al 15 di Ottobre 2017

**1.6 Risorse umane**

Insegnanti del plesso

////////////////////////////////////

**1.7 Stati di avanzamento**

Se il progetto è su più anni, indicare il punto di sviluppo intermedio atteso alla fine dell'anno scolastico in corso

-----

**1.8 Beni e servizi**

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione.

**Spazi:**

tutti gli spazi della scuola interni ed esterni

**Materiali :**

carta A4 , cartoncini Bristol colori assortiti e bianco, oggetti di cancelleria, pennarelli, carta da pacchi, tempere di diversi colori, colla stick, colla vinavil, carta collage, das bianco, pastelli, pennelli, gessi colorati, nastro da pacchi trasparente, materiali di recupero...

**Altro:**

**Costi:**

nessun costo per l'Istituto

## SINTESI PIANO TRIENNALE OFFERTA FORMATIVA a. sc. 2018 /2019

## SINTESI PROGETTO/ATTIVITA'

Scuola Infanzia

Plesso di Montecchio

**Denominazione progetto***Denominazione del progetto***PROGETTO SICUREZZA: “Alla larga dai pericoli “****1.1 Priorità del Piano di miglioramento (PDM)***Indicare le priorità del PDM, se il progetto si riferisce ad una di esse***1.2 Destinatari***Indicare sezione/classe o componente scolastica a cui sono destinate le attività e/o gli interventi*

Tutti i bambini della scuola

**1.3 Responsabile progetto***Indicare il responsabile del progetto o il team docente responsabile della realizzazione del progetto*

Insegnanti di sezione: Gasperoni Rita e Sorci Mariella

**1.4 Obiettivi***Descrivere gli obiettivi misurabili che s'intendono perseguire, le finalità e le metodologie utilizzate.**Illustrare eventuali rapporti con altri enti/ istituzioni.***Obiettivi :**

- conoscere fonti di pericolo nei vari ambienti in special modo a scuola, a casa, in strada
- usare correttamente materiali e giochi
- conoscere situazioni di emergenza ( terremoti, incendi ...)
- riconoscere le segnaletiche varie ( vie d'uscita, estintori, punto di raccolta in caso di emergenza )
- rispettare le più elementari norme di sicurezza
- assumere atteggiamenti corretti in caso di emergenza simulata
- avvicinare i bambini alle tematiche della protezione civile

**Finalità :**

sensibilizzare i bambini sui problemi legati alla sicurezza, a scuola, a casa e in strada

**Metodologia:**

Predisposizione di un ambiente sereno per effettuare tutte le attività relative alla sicurezza sotto forma di gioco, in modo da far acquisire comportamenti corretti senza spaventare i bambini.

**Rapporti con altri enti/ istituzioni:**

I volontari della Protezione Civile di Montecchio e la figura del Vigile

**1.5 Durata***Indicare durata, date e orari degli incontri*

Un anno scolastico

**1.6 Risorse umane***Indicare gli esperti, gli insegnanti o altri che intervengono per effettuare il percorso didattico programmato*

I volontari della Protezione Civile di Montecchio e la figura del Vigile

**1.7 Stati di avanzamento***Se il progetto è su più anni, indicare il punto di sviluppo intermedio atteso alla fine dell'anno scolastico in corso***1.8 Beni e servizi***Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione.***Spazi:**

tutti gli spazi della scuola interni ed esterni

**Materiali :**

carta A4 , cartoncini Bristol colori assortiti e bianco, pennarelli, carta da pacchi, tempere di diversi colori, colla stick, colla vinavil, carta collage, pastelli, pennelli, gessi colorati, materiali illustrativi, CD ( Civilino e il terremoto, Civilino e l'alluvione ... )

**Altro:****Costi:**

nessun costo per l'Istituto

Data

30.11.2018

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

Rita Gasperoni e Mariella Sorci

## SINTESI PIANO TRIENNALE OFFERTA FORMATIVA a. sc. 2018 /2019

## SINTESI PROGETTO/ATTIVITA'

Scuola Infanzia

Plesso di Montecchio

**Denominazione progetto**

|  |
|--|
| <i>Denominazione del progetto</i>  |
| <b>PROGETTO FESTE ED EVENTI: “ Bambini in scena “</b>  |
| <b>1.1 Priorità del Piano di miglioramento (PDM)</b>   |
| <i>Indicare le priorità del PDM, se il progetto si riferisce ad una di esse</i>  |
| -----  |
| <b>1.2 Destinatari</b>   |
| <i>Indicare sezione/classe o componente scolastica a cui sono destinate le attività e/o gli interventi</i>   |
| Tutti i bambini della scuola   |
| <b>1.3 Responsabile progetto</b>   |
| <i>Indicare il responsabile del progetto o il team docente responsabile della realizzazione del progetto</i>   |
| Insegnanti di sezione: Gasperoni Rita e Sorci Mariella   |
| <b>1.4 Obiettivi</b>   |
| <i>Descrivere gli obiettivi misurabili che s'intendono perseguire, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altri enti/ istituzioni.</i>   |
| <b>Obiettivi :</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• collaborare con i compagni per un progetto comune</li> <li>• partecipare alla preparazione di un momento di festa</li> <li>• rafforzare l'autostima e la stima di sé relazionandosi apertamente con gli altri</li> <li>• muoversi spontaneamente e in maniera guidata sulla base di consegne</li> <li>• ascoltare e memorizzare semplici, poesie, filastrocche e canti</li> <li>• utilizzare la voce in maniera comunicativa ed espressiva attraverso recitazione e canto</li> <li>• comprendere il proprio ruolo in confronto al gruppo classe</li> <li>• muoversi al ritmo della musica</li> <li>• rendere visibile alle famiglie l'offerta formativa della scuola</li> </ul> |
| <b>Finalità :</b>  |
| vivere le feste come crescita individuale, nell'autonomia e stima di sé e nel rispetto degli altri   |
| <b>Metodologia:</b>  |
| predisposizione di un ambiente sereno, stimolante e motivante --- attivazioni di situazioni per coinvolgere tutti i bambini --- esperienze di socializzazione, recitazione, condivisione di responsabilità   |
| <b>Rapporti con altri enti/ istituzioni:</b>   |
| Rapporti con le famiglie   |
| <b>1.5 Durata</b>  |
| <i>Indicare durata, date e orari degli incontri</i>  |
| Un anno scolastico ( legato ai momenti più significativi della vita della scuola: Natale, Carnevale e fine anno scolastico )   |
| <b>1.6 Risorse umane</b>   |
| <i>Indicare gli esperti, gli insegnanti o altri che intervengono per effettuare il percorso didattico programmato</i>  |
| /////  |
| <b>1.7 Stati di avanzamento</b>  |
| <i>Se il progetto è su più anni, indicare il punto di sviluppo intermedio atteso alla fine dell'anno scolastico in corso</i>   |
| -----  |
| <b>1.8 Beni e servizi</b>  |
| <i>Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione.</i>  |
| <b>Spazi:</b>  |
| tutti gli spazi della scuola interni ed esterni  |
| <b>Materiali :</b>   |
| carta A4 , cartoncini Bristol colori assortiti e bianco, oggetti di cancelleria, pennarelli, carta da pacchi, tempere di diversi colori, colla stick, colla vinavil, carta collage, das bianco, pastelli, pennelli, gessi colorati, nastro da pacchi trasparente, brillantini, materiali di recupero...  |
| <b>Altro:</b>  |
| <b>Costi:</b>  |
| nessun costo per l'Istituto  |

Data  
30.11.2018IL RESPONSABILE DEL PROGETTO  
Rita Gasperoni e Mariella Sorci

## SINTESI PIANO TRIENNALE OFFERTA FORMATIVA a. sc. 2018 /2019

## SINTESI PROGETTO/ATTIVITA'

Scuola Infanzia

Plesso di Montecchio

**Denominazione progetto***Denominazione del progetto***PROGETTO CONTINUITA': Scuola dell'Infanzia Scuola Primaria****1.1 Priorità del Piano di miglioramento (PDM)***Indicare le priorità del PDM, se il progetto si riferisce ad una di esse***1.2 Destinatari***Indicare sezione/classe o componente scolastica a cui sono destinate le attività e/o gli interventi*Bambini che si iscrivono alla Scuola dell'Infanzia - bambini che frequentano l'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia e i bambini della Scuola Primaria classe1<sup>^</sup> - famiglie**1.3 Responsabile progetto***Indicare il responsabile del progetto o il team docente responsabile della realizzazione del progetto*

Insegnanti di sezione: Gasperoni Rita e Sorci Mariella e insegnanti di Scuola Primaria

**1.4 Obiettivi***Descrivere gli obiettivi misurabili che s'intendono perseguire, le finalità e le metodologie utilizzate.**Illustrare eventuali rapporti con altri enti/ istituzioni.***Obiettivi :**

- costruire le condizioni per agevolare i passaggi
- promuovere la conoscenza reciproca
- facilitare l'integrazione nel nuovo contesto scolastico

**Finalità :**

stimolare la collaborazione e la socializzazione tra i bambini, incoraggiando l'interscambio di esperienze e attività attraverso percorsi formativi comuni ai due ordini di Scuola

**Metodologia:**

organizzare un contesto di insegnamento/apprendimento gratificante e significativamente partecipato che consenta loro di passare serenamente da un grado di scuola al successivo

Il Progetto prevede attività laboratoriali, visite, momenti di gioco, assicurando:

- un approccio a livello conoscitivo e di scoperta
- un approccio a livello ludico e di costruzione
- un approccio a livello di socializzazione e di condivisione

**Rapporti con altri enti/ istituzioni:**

Rapporti con la Scuola Primaria di Montecchio

**1.5 Durata***Indicare durata, date e orari degli incontri*

Nel mese di Giugno 2018 incontro con le insegnanti Scuola Primaria per presentare i bambini e le loro storie personali, il giorno 11 di Settembre 2018 incontro con le famiglie per lo scambio di informazioni e la condivisione del patto formativo, nei mesi di Dicembre e Aprile-Maggio incontri tra bambini che frequentano l'ultimo anno di Scuola dell'Infanzia e la prima classe di Primaria per la realizzazione di attività "ponte", nel mese di Giugno incontri con i bambini nuovi iscritti, le loro famiglie e gli operatori dei Servizi Educativi per fare conoscenza del nuovo ambiente e attività "ponte".

**1.6 Risorse umane***Indicare gli esperti, gli insegnanti o altri che intervengono per effettuare il percorso didattico programmato*

Insegnanti Scuola dell'Infanzia, insegnanti Scuola Primaria, Educatori dei servizi, le famiglie

**1.7 Stati di avanzamento***Se il progetto è su più anni, indicare il punto di sviluppo intermedio atteso alla fine dell'anno scolastico in corso***1.8 Beni e servizi***Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione.***Materiali :**

carta A4 , cartoncini Bristol colori, oggetti di cancelleria, pennarelli, carta da pacchi, tempere di diversi colori, colla stick, colla vinavil, carta collage, pastelli, pennelli, gessi colorati...

**Altro:****Costi:**

nessun costo per l'Istituto

Data

30.11.2018

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

Rita Gasperoni e Mariella Sorci

**ISTITUTO COMPRESIVO ORVIETO - MONTECCHIO**

Via dei Tigli, 2 – 05018 ORVIETO (TR)

Tel. 0763/302485 Fax 0763/305665

C.F. 90017200552

e-mail: [tric82200b@istruzione.it](mailto:tric82200b@istruzione.it) postacert: [tric82200b@pec.istruzione.it](mailto:tric82200b@pec.istruzione.it)**SINTESI PIANO TRIENNALE OFFERTA FORMATIVA a. sc. 2018 /2019****SINTESI PROGETTO/ATTIVITA'**

Scuola Infanzia

Plesso di Montecchio

**Denominazione progetto***Denominazione del progetto***PROGETTO : “NATI PER LEGGERE”****1.1 Priorità del Piano di miglioramento (PDM)***Indicare le priorità del PDM, se il progetto si riferisce ad una di esse***1.2 Destinatari***Indicare sezione/classe o componente scolastica a cui sono destinate le attività e/o gli interventi*

Tutti i bambini della scuola

**1.3 Responsabile progetto***Indicare il responsabile del progetto o il team docente responsabile della realizzazione del progetto*

Insegnanti di sezione: Gasperoni Rita e Sorci Mariella

**1.4 Obiettivi***Descrivere gli obiettivi misurabili che s'intendono perseguire, le finalità e le metodologie utilizzate.**Illustrare eventuali rapporti con altri enti/ istituzioni.***Obiettivi :**

- Attivare nei bambini il desiderio di “ manipolare in modo corretto il libro”
- Ascoltare e comprendere storie
- Sviluppare capacità linguistiche
- Acquisire la capacità di rielaborare in modo personale
- Promuovere la conoscenza di fiabe, e favole classiche
- Utilizzare colori e tecniche per rappresentare storie, fiabe, favole ...

**Finalità :**

- sviluppare la curiosità dei bambini verso i libri e la gioia di leggere

**Metodologia:**

predisposizione di un ambiente sereno, stimolante e motivante--- attivazione di situazioni per coinvolgere tutti i bambini --- esperienze di ascolto di lettura ad alta voce--- libera espressione grafico-pittorica per costruire piccoli libri --- drammatizzazione

**Rapporti con altri enti/ istituzioni:**

Rapporti con gli operatori della Biblioteca Comunale “ I colori dell'arte “

**1.5 Durata***Indicare durata, date e orari degli incontri*

Nella seconda parte dell'anno. Sono previste uscite presso la Biblioteca Comunale “I colori dell'Arte”(calendario da concordare).

**1.6 Risorse umane***Indicare gli esperti, gli insegnanti o altri che intervengono per effettuare il percorso didattico programmato*

Insegnanti di sezione e operatori della Biblioteca

**1.7 Stati di avanzamento***Se il progetto è su più anni, indicare il punto di sviluppo intermedio atteso alla fine dell'anno scolastico in corso***1.8 Beni e servizi***Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione.***Materiali :**

libri, cd, macchina fotografica, nastri, fogli, cartoncini colorati, colla, forbici, cartoni, stoffe, carte lucide colorate, materiale di recupero ....

**Altro:****Costi:**

nessun costo per l'Istituto

Data

30.11.2018

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

Rita Gasperoni e Mariella Sorci

SINTESI PIANO TRIENNALE OFFERTA FORMATIVA a. sc. 2018 /2019  
SINTESI PROGETTO/ATTIVITA'

Scuola infanzia

PLESSO DI MONTECCHIO

**Denominazione progetto**

Denominazione del progetto

**Ed. Ambientale PROGETTO:ORTO DIDATTICO**

**1.1 Priorità del Piano di miglioramento (PDM)**

Indicare le priorità del PDM, se il progetto si riferisce ad una di esse

**1.2 Destinatari**

Indicare sezione/classe o componente scolastica a cui sono destinate le attività e/o gli interventi

Tutti i bambini della scuola

**1.3 Responsabile progetto**

Indicare il responsabile del progetto o il team docente responsabile della realizzazione del progetto

Insegnanti di sezione: Gasperoni Rita e Sorci Mariella

**1.4 Obiettivi**

Descrivere gli obiettivi misurabili che s'intendono perseguire, le finalità e le metodologie utilizzate.

Illustrare eventuali rapporti con altri enti/ istituzioni.

**Obiettivi:**

- manipolare ed utilizzare materiali naturali ( terra, semi, bulbi, acqua )
- eseguire alcune fasi della coltivazione ( preparare il terreno, seminare, raccolta )
- imparare ad amare l'ambiente naturale
- formulare ipotesi su fenomeni osservati
- confrontare risultati con ipotesi fatte
- essere in grado di costruire uno spaventapasseri
- ascoltare racconti e filastrocche
- saper rappresentare graficamente esperienze

FINALITA': avvicinare i bambini al mondo naturale, sperimentando in prima persona il ciclo vitale delle piante, scoprire la nascita, la crescita, lo sviluppo e la trasformazione avendone cura e occupandosene attraverso esperienze dirette di coltivazione

**Metodologia:**

l'esplorazione dei materiali e la manipolazione costituiranno l'elemento fondamentale del progetto

**Rapporti con altri enti/ istituzioni:**

Comune di Montecchio

**1.5 Durata**

Indicare durata, date e orari degli incontri

Da ottobre a giugno, con una pausa nei mesi invernali (dicembre, gennaio e febbraio)

**1.6 Risorse umane**

Indicare gli esperti, gli insegnanti o altri che intervengono per effettuare il percorso didattico programmato

Personale del Comune; collaboratore scolastico

**1.7 Stati di avanzamento**

Se il progetto è su più anni, indicare il punto di sviluppo intermedio atteso alla fine dell'anno scolastico in corso

**1.8 Beni e servizi**

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione.

**Spazi:**

spazio esterno: appezzamento di terra di proprietà del Comune nelle vicinanze dell'edificio scolastico

**Materiali:**

semi, piante, attrezzi da lavoro (forniti da Comune di Montecchio)

**Costi:**

nessun costo per l'Istituto

Data  
30.11.2018

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

Rita Gasperoni e Mariella Sorci

SINTESI PIANO TRIENNALE OFFERTA FORMATIVA a. sc. 2018 /2019  
SINTESI PROGETTO/ATTIVITA'

Scuola Infanzia

Plesso di Montecchio

Denominazione progetto

|   |
|---|
| <i>Denominazione del progetto</i>   |
| <b>PROGETTO: CORRO... SALTO... MANGIO BENE PER CRESCERE FORTE E SANO</b>  |
| <b>1.1 Priorità del Piano di miglioramento (PDM)</b>  |
| <i>Indicare le priorità del PDM, se il progetto si riferisce ad una di esse</i>   |
| -----   |
| <b>1.2 Destinatari</b>  |
| <i>Indicare sezione/classe o componente scolastica a cui sono destinate le attività e/o gli interventi</i>  |
| Tutti i bambini della scuola  |
| <b>1.3 Responsabile progetto</b>  |
| <i>Indicare il responsabile del progetto o il team docente responsabile della realizzazione del progetto</i>  |
| Ins. Gasperoni Rita e Sorci Mariella  |
| <b>1.4 Obiettivi</b>  |
| <i>Descrivere gli obiettivi misurabili che s'intendono perseguire, le finalità e le metodologie utilizzate.<br/>Illustrare eventuali rapporti con altri enti/ istituzioni.</i>  |
| <b>Obiettivi :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• prendere scienza del sé corporeo</li><li>• controllare ed affinare gli schemi dinamici di base quali camminare, correre, saltare, strisciare, lanciare</li><li>• maturare competenze di motricità oculo-manuale</li><li>• giocare in coppia e in gruppo collaborando con i compagni</li><li>• rispettare semplici regole di gioco</li><li>• giocare sviluppando e affinando percezioni spazio-temporali</li><li>• rafforzare l'identità e la fiducia nelle proprie capacità</li><li>• rielaborare le esperienze vissute attraverso la verbalizzazione e le attività grafico – pittoriche</li><li>• conoscere e rappresentare lo schema corporeo globale</li><li>• riflettere sulle abitudini alimentari per una crescita sana</li><li>• acquisire corrette abitudini alimentari</li><li>• scoprire le orine degli alimenti</li><li>• sperimentare la preparazione di un alimento</li></ul> |
| <b>Finalità:</b> <p>presa di coscienza del proprio corpo inteso come modo di essere della personalità, delle possibilità comunicative ed espressive e come condizione per lo sviluppo integrale della persona.</p>  |
| <b>Metodologia:</b> <p>predispensione di un ambiente sereno, stimolante e motivante --- attivazione di situazioni per coinvolgere tutti i bambini – dare la possibilità di giocare per cimentarsi in giochi con semplici regole che favoriscono la cooperazione e il primo approccio allo "spirito di squadra".</p>   |
| <b>Rapporti con altri enti/ istituzioni:</b> <p>Con il Comune di Montecchio per l'uso della Palestra.</p>   |
| <b>1.5 Durata</b>   |
| <i>Indicare durata, date e orari degli incontri</i>   |
| Nella seconda parte dell'anno, con cadenza settimanale  |
| <b>1.6 Risorse umane</b>  |
| <i>Indicare gli esperti, gli insegnanti o altri che intervengono per effettuare il percorso didattico programmato</i>   |
| Insegnanti del plesso e collaboratore scolastico  |
| <b>1.7 Stati di avanzamento</b>   |
| <i>Se il progetto è su più anni, indicare il punto di sviluppo intermedio atteso alla fine dell'anno scolastico in corso</i>  |
|   |
| <b>1.8 Beni e servizi</b>   |
| <i>Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione.</i>   |
| <b>Spazi:</b> <p>Sezione, salone per le attività motorie, palestra comunale</p>   |
| <b>Materiali :</b> <p>materiale di facile consumo, schede predisposte, macchina fotografica, coni, cerchi, palloni, materassini, teli, corde, nastri....</p>  |
| <b>Altro:</b>   |
| <b>Costi:</b> <p>nessuno</p>  |

Data  
30.11.2018

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO  
Rita Gasperoni e Mariella Sorci

Scuola dell'Infanzia

Plesso di Montecchio

**Denominazione progetto***Denominazione del progetto*

PROGETTO DI SEZIONE: “ 1... 2... 3... MILIONI DI ANNI FA ”

**1.1 Priorità del Piano di miglioramento (PDM)***Indicare le priorità del PDM, se il progetto si riferisce ad una di esse***1.2 Destinatari***Indicare sezione/classe o componente scolastica a cui sono destinate le attività e/o gli interventi*

I bambini della scuola dell'Infanzia di Montecchio

**1.3 Responsabile progetto***Indicare il responsabile del progetto o il team docente responsabile della realizzazione del progetto*

Le insegnanti di sezione: Gasperoni Rita e Sorci Mariella

**1.4 Obiettivi***Descrivere gli obiettivi misurabili che s'intendono perseguire, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altri enti/ istituzioni.***Obiettivi :**

- Conoscere la meravigliosa storia della terra e dell'uomo
- Conoscere i primi grandi animali: i dinosauri
- Scoprire la vita durante il periodo preistorico
- Conoscere le prime invenzioni ( fuoco, ruota... )
- Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative
- Arricchire il proprio lessico
- Utilizzare i materiali a disposizione per progettare e rappresentare attraverso: intuizione, immaginazione, creatività
- Imparare a lavorare in gruppo
- Comprendere ed esprimersi attraverso il linguaggio del corpo ( drammatizzazioni )

**Finalità :**

E' senz'altro risaputo quanto i dinosauri stimolano curiosità, interesse e meraviglia nei bambini... e su di essi si pongono mille domande:

Perché i dinosauri sono spariti ?

Chi c'era prima e chi è venuto dopo?

Perché quando c'erano i dinosauri non c'erano gli uomini?

Queste domande sono state lo stimolo ad avviare il progetto... e così ha inizio questa grande avventura sulla conoscenza della meravigliosa storia della terra e dell'uomo.

- Prendere coscienza della nostra storia come facente parte di una grande e meravigliosa evoluzione dell'uomo
- Sperimentare come l'intelligenza abbia portato gli uomini alla ricerca di soluzioni per migliorare la qualità della vita

**Metodologia: didattica laboratoriale...** che si basa su tre momenti flessibili: DISCUTERE – FRUIRE – PRODURRE.

Il gruppo diventa un “ gruppo di ricerca e apprendimento “, dove ogni bambino condivide con gli altri “ la fatica “ e il “ piacere “ di fare per conoscere e fare per capire.

- Costruzione di caverne, palafitte... dove si riparavano dal freddo e dagli animali feroci
- Lavorazione di argilla per la realizzazione di strumenti di vita quotidiana
- Costruzione di armi da caccia e pesca
- Primi segni grafici dell'uomo
- Realizzazione di telai e carrettini
- Realizzazione di semplici giochi con materiale semplice

**Rapporti con altri enti/ istituzioni:****1.5 Durata***Indicare durata, date e orari degli incontri*

Il progetto si svolgerà durante tutto l'anno scolastico, suddiviso in Unità di Apprendimento bimestrali ( ottobre – dicembre; gennaio – febbraio; marzo – aprile; maggio – Giugno )

- BIG BANG!
- SCOPRO GLI UOMINI PRIMITIVI
- LE INVENZIONI E PRIMI GIOCHI
- DALLA STORIA DI DINO... ALLA MIA STORIA

#### **1.6 Risorse umane**

*Indicare gli esperti, gli insegnanti o altri che intervengono per effettuare il percorso didattico programmato*

Insegnanti del plesso

#### **1.7 Stati di avanzamento**

*Se il progetto è su più anni, indicare il punto di sviluppo intermedio atteso alla fine dell'anno scolastico in corso*

#### **1.8 Beni e servizi**

*Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione.*

##### **Spazi:**

Tutti gli spazi della scuola e spazi esterni del territorio

##### **Materiali :**

CD, guida didattica Patatrac, carta A4 , cartoncini Bristol colori assortiti e bianco, oggetti di cancelleria, pennarelli, carta da pacchi, tempere di diversi colori, colla stick, colla vinavil, carta collage, das bianco, marrone, carboncini, pastelli, pennelli, gessi colorati, nastro da pacchi trasparente, materiali di recupero, canti e musiche tratti da un" Tuffo nella preistoria" MELA MUSIC...

##### **Altro:**

##### **Costi:**

nessun costo per l'Istituto

Data  
30.11. 2018

*IL RESPONSABILE DEL PROGETTO*  
Rita Gasperoni e Sorci Mariella

