

**DOCUMENTAZIONE E VALUTAZIONE
DEL PERCORSO SCOLASTICO DEGLI ALUNNI DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'Istituto Comprensivo "Orvieto Montecchio" nel rispetto del D.L. 62/ 17 dispone la seguente documentazione

Ai sensi dell' Art. 1 DL 62/17

Principi. Oggetto e finalità della valutazione e della certificazione

- 1. La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.*
- 2. La valutazione è coerente con l'offerta formativa dell' Istituto Comprensivo (di seguito I.C.), con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida di cui ai decreti del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 87, n. 88 e n. 89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa.*
- 3. La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dall' I.C. ne costituiscono i riferimenti essenziali.*
- 4. L'I.C. in sede di elaborazione del piano triennale dell'offerta formativa, ha individuato le seguenti iniziative: Sportello di ascolto; Circle time; Rete delle scuole che promuovono il benessere; Metodo Gordon; Life Skills; Progetto AID prove standardizzate.
finalizzate alla promozione e alla valorizzazione dei comportamenti positivi delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti, al coinvolgimento attivo dei genitori e degli studenti, in coerenza con quanto previsto dal regolamento di istituto, dal Patto educativo di corresponsabilità e dalle specifiche esigenze della comunità scolastica e del territorio.*
- 5. Per favorire i rapporti scuola - famiglia, l'I.C. ha adottato modalità di comunicazione efficaci e trasparenti in merito alla valutazione del percorso scolastico delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti quali il registro elettronico, le assemblee di classe, sezione e consigli di classe.*
- 6. L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi.*
- 7. Le istituzioni scolastiche partecipano alle rilevazioni internazionali e nazionali dei livelli di apprendimento ai fini della valutazione del sistema nazionale di istruzione e della qualità del proprio servizio.*
- 8. I minori con cittadinanza non italiana presenti sul territorio nazionale hanno diritto all'istruzione, come previsto dall'articolo 45 del decreto del Presidente della Repubblica, 31 agosto 1999, n. 394, e sono valutati nelle forme e nei modi previsti per i cittadini italiani.*

Indice

- quadro 1: rilevazione apprendimenti (indicatori di valutazione da applicare nelle singole discipline)
- quadro 2: rilevazione dei progressi nell'apprendimento e nello sviluppo personale e sociale (art. 2 DL 62/17)
- quadro 3: Ammissione alla classe successiva (art. 3 DL 62/17)
- quadro 4: certificazione delle competenze cl. 5^ (art. 9 DL 62/17)
- quadro 5: valutazione degli alunni con disabilità e disturbi specifici di apprendimento (art. 11 DL 62/17)
- quadro 6: criteri valutazione didattica
- quadro 7: competenze trasversali e psicosociali
- quadro 8: valutazione delle competenze trasversali

QUADRO 1

Rilevazione degli Apprendimenti (*Compilazione Scheda Di Valutazione*)

Indicatori di valutazione da applicare nelle singole discipline

- 10** = comprende, applica, spiega con autonomia di giudizio concetti e procedimenti trasferendoli in qualsiasi situazione
- 9** = trasferisce autonomamente concetti e procedimenti in situazioni diverse
- 8** = applica autonomamente le abilità acquisite in situazioni simili
- 7** = ha acquisito le conoscenze di base
- 6** = ha acquisito le conoscenze di base in modo essenziale
- 5** = ha acquisito le conoscenze di base in modo frammentario
- 4** = non ha acquisito le conoscenze di base

L'espressione dei giudizi sintetici disciplinari tiene conto, oltre che del grado di apprendimento delle conoscenze-abilità anche dei seguenti ulteriori criteri:

- Impegno manifestato dell'alunno
- Modalità di apprendimento
- Partecipazione alle attività
- Relazione con gli altri
- Rispetto delle regole
- Grado di progresso registrato rispetto alla situazione di partenza
- Livello di prestazione raggiunta rispetto alle potenzialità personali.

Rilevazione dei progressi nell'apprendimento e nello sviluppo personale e sociale

SCHEMA PER LA VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE

ART. 2 COMMA 3. DL 62/17

La valutazione è effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe ovvero dal consiglio di classe. I docenti che svolgono insegnamenti curricolari per gruppi di alunne e di alunni, i docenti incaricati dell'insegnamento della religione cattolica e di attività alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano alla valutazione delle alunne e degli alunni che si avvalgono dei suddetti insegnamenti.

La valutazione è integrata dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto.

INDICATORI	DESCRITTORI
<p>Partecipazione:</p> <p>1) Interesse / Attenzione</p> <p>2) Impegno</p> <p>3) Collaborazione</p>	<p><u>INTERESSE / ATTENZIONE</u></p> <p>Partecipa in modo vivace - costante - notevole - apprezzabile - manifesto / discreto / sufficiente / parziale / modesto / limitato / scarso alle attività didattiche (di gruppo, di gioco e di ricerca ...) con interesse notevole - con interesse - in modo propositivo - con interesse e in modo propositivo - con interesse e in modo collaborativo - con contributi personali e costruttivi - con contributi personali - con discreto interesse - con interesse ma non sempre in modo collaborativo - con sufficiente interesse - con scarso interesse - in modo a volte superficiale - con interesse piuttosto selettivo - con interesse a volte discontinuo con interventi ... attivi - spontanei - frequenti - abbastanza frequenti - semplici - talvolta guidati - e/ma ... appropriati - pertinenti - significativi - chiari e coerenti - appropriati e personali - personali - abbastanza pertinenti - sufficientemente pertinenti - per lo più pertinenti - poco pertinenti.</p> <p><u>IMPEGNO</u></p> <p>Manifesta un impegno ... eccellente - proficuo - costante e responsabile - costante - puntuale - regolare - abbastanza proficuo - abbastanza regolare - discontinuo - settoriale - limitato - superficiale - non ancora adeguato - incostante - modesto - inadeguato - scarso - esiguo e affronta il lavoro scolastico ... in maniera seria, curata e responsabile - con serietà e responsabilità - con discreta responsabilità - con discreta accuratezza - con sufficiente responsabilità - con sufficiente accuratezza - con impegno costante - con impegno abbastanza costante - con impegno costante anche se a volte dispersivo - con impegno sufficiente ma non sempre adeguato - in modo piuttosto superficiale - in modo talvolta discontinuo - in modo non sempre responsabile.</p> <p><u>COLLABORAZIONE</u></p> <p>Si è dimostrato ... responsabile e - sempre - discretamente - abbastanza - per lo più - sufficientemente - non sempre - talvolta poco - poco aperto alla critica, al dialogo e alla collaborazione.</p>
<p>Autonomia e lavoro individuale:</p> <p>1) Modalità di apprendimento</p> <p>2) Modo di lavorare</p>	<p><u>AUTONOMIA</u></p> <p>Ha conseguito una notevole - piena - completa - apprezzabile - significativa - buona - soddisfacente - discreta - sufficiente - non ancora sufficiente / piuttosto essenziale / quasi sufficiente / non del tutto sufficiente / un po' incerta / ancora un po' incerta / parziale / piuttosto parziale / ancora parziale / piuttosto scarsa / ancora scarsa autonomia nell'esecuzione dei lavori.</p> <p>Necessita talvolta dell'aiuto dell'insegnante per organizzare il proprio lavoro.</p>

	<p><u>MODALITÀ DI APPRENDIMENTO</u></p> <p>Presenta un metodo di studio <i>(solo per le classi 4^e e 5^e)</i> <i>autonomo ed efficace -valido- adeguato - produttivo - tendente alla memorizzazione - in via di acquisizione - dispersivo e superficiale - poco strutturato - approssimativo – da migliorare nella fase dell’esposizione.</i></p> <p>Sa utilizzare le conoscenze acquisite <i>e/ ma non sempre</i> i linguaggi specifici delle discipline.</p> <p>Incontra alcune difficoltà nella comprensione di concetti e di procedure - <i>e non usa i linguaggi specifici.</i></p> <p>Rielabora autonomamente – <i>con l’aiuto dell’insegnante</i> le informazioni e <i>sa / non sa</i> strutturarle nell'esposizione orale.</p> <p>Ha sviluppato <i>buone – essenziali - parziali</i> ... capacità di ricerca e di studio e sa utilizzare le conoscenze apprese.</p> <p>Ha compiuto progressi nelle capacità di ricerca e di studio .</p> <p>Mostra buone capacità nel rilevare e rielaborare i dati e le informazioni.</p> <p><u>MODO DI LAVORARE</u></p> <p>Sa organizzare ... <i>con sicurezza - efficacemente -proficuamente - con discreta sicurezza - con sufficiente sicurezza</i> il proprio lavoro e portarlo a termine ... <i>in modo personale e creativo - seguendo con precisione le consegne date - in modo pertinente in base alle consegne ricevute - con originalità e creatività- con sicurezza e precisione - in modo corretto e preciso - correttamente sia pure in tempi piuttosto lunghi - in modo corretto anche se in tempi lunghi - in modo non sempre preciso e completo - in modo disordinato e superficiale - solo se guidato e in semplici contesti - con dispersività e in tempi ancora lunghi - con lentezza e superficialità.</i></p>
<p>Comportamento:</p> <p>1. Rispetto delle Regole 2. Relazione con gli Altri</p>	<p>Assume un comportamento: - <i>responsabile, - corretto- propositivo; adeguato-disponibile;- sufficientemente corretto;- non sempre corretto; - poco corretto.</i></p> <p><u>RISPETTO DELLE REGOLE:</u> <i>Non sempre È/è pienamente - sempre - abbastanza - discretamente - sufficientemente -maggiormente - più - scarsamente - spesso poco – poco,</i> consapevole dei propri diritti/doveri e rispetta: <i>pienamente - adeguatamente - in modo costante - in modo discreto - discretamente - in modo sufficiente - sufficientemente - anche se con qualche difficoltà</i> le regole e i valori della convivenza civile.</p> <p><u>RELAZIONE CON GLI ALTRI:</u></p> <p>Partecipa alla vita del gruppo classe e si relaziona ... <i>responsabilmente - positivamente - correttamente - serenamente -in modo abbastanza positivo - in modo abbastanza sereno - in modo abbastanza corretto- in modo vivace - in modo controllato - in modo vivace ma controllato - in modo settoriale - in modo a volte poco controllato - in modo poco controllato</i> con ... <i>(i / tutti / gran parte dei)</i> compagni ed è ... <i>sempre - molto - solitamente - abbastanza - poco</i> disponibile nei confronti delle insegnanti.</p>
<p>LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI CONSEGUITO</p> <p>CLASSE 1</p>	<p><u>VALUTAZIONE INTERMEDIA</u></p> <p>La strumentalità di base è ... <i>(ben / discretamente / parzialmente) avviata ... (con qualche incertezza).</i></p> <p><u>VALUTAZIONE FINALE</u></p>

	<p>Ha ... (conseguito / evidenziato / consolidato / raggiunto / acquisito / rafforzato) ... (pienamente / in modo apprezzabile / complessivamente / in modo soddisfacente / in modo discreto / sostanzialmente / in modo sufficiente / parzialmente / in parte / in minima parte / solo superficialmente) le tecniche operative strumentali di base.</p>
CLASSE 2	<p><u>VALUTAZIONE INTERMEDIA</u></p> <p>Applica ... (in modo apprezzabile / con sicurezza / correttamente / con buoni risultati/ con discreta sicurezza / con discreta correttezza / con esiti soddisfacenti /con sufficiente sicurezza / con qualche incertezza / in modo accettabile / parzialmente) le tecniche strumentali di base.</p>
	<p><u>VALUTAZIONE FINALE</u></p> <p>Nell'ambito delle diverse esperienze scolastiche ... (ha raggiunto / ha conseguito / ha sviluppato / ha maturato / ha consolidato / ha confermato / ha confermato solo parzialmente / non ha ancora raggiunto / non ha ancora maturato / non ha ancora conseguito / non ha ancora sviluppato) un livello di preparazione ... (ottimo / eccellente / apprezzabile / adeguato / più che buono / più che soddisfacente / buono / soddisfacente / discreto / accettabile / sufficiente / globalmente sufficiente / piuttosto essenziale / piuttosto modesto / appena sufficiente / sufficiente ma piuttosto frammentario / sufficiente ma piuttosto limitato / sufficiente ma settoriale / non del tutto sufficiente / ancora poco adeguato / non ancora sufficiente / ancora parziale).</p>
CLASSE 3	<p><u>VALUTAZIONE INTERMEDIA</u></p> <p><i>(Ha acquisito / È avviato all'acquisizione di / Non ha ancora pienamente acquisito / Non ha ancora acquisito) un/un' (ottimo / eccellente / apprezzabile / adeguato / buon / discreto / discreto ma ancora dispersivo / sufficiente / accettabile / modesto / limitato) grado di autonomia operativa (appena sufficiente) e gli obiettivi finora programmati sono stati conseguiti in modo ... (ottimo / sicuro e completo / adeguato e completo / sicuro / adeguato / soddisfacente / abbastanza sicuro / discreto / abbastanza completo / sufficientemente completo / sufficientemente sicuro / accettabile / piuttosto frammentario / scarso).</i></p>
	<p><u>VALUTAZIONE FINALE</u></p> <p>Gli obiettivi della programmazione disciplinare sono stati conseguiti con risultati... (ottimi / apprezzabili / molto buoni / più che buoni / adeguati / buoni / discreti / soddisfacenti / più che sufficienti / sufficienti / globalmente sufficienti / accettabili / piuttosto essenziali / parzialmente sufficienti / migliori rispetto a quelli iniziali / piuttosto modesti / rispondenti ai traguardi minimi previsti / essenziali ma non ancora adeguati / sufficienti ma non adeguati alle sue capacità / non del tutto sufficienti).</p>
CLASSE 4	<p><u>VALUTAZIONE INTERMEDIA</u></p> <p>I risultati raggiunti durante il primo quadrimestre sono complessivamente ... (ottimi / più che buoni / molto buoni / soddisfacenti / buoni / discreti / più che sufficienti / sufficienti / maggiori / accettabili / modesti ma sufficienti / appena sufficienti / parzialmente sufficienti / non sufficienti / minimi / non ancora adeguati / non adeguati alle sue capacità).</p>
	<p><u>VALUTAZIONE FINALE</u></p>

	<p>La preparazione raggiunta a conclusione della classe quarta è ... (<i>ottima / molto buona / apprezzabile / buona / soddisfacente / discreta / sufficiente / appena sufficiente / non del tutto sufficiente / parziale / frammentaria / essenziale / piuttosto superficiale / da consolidare / non pienamente sufficiente / non ancora sufficiente</i>).</p>
CLASSE 5	<p><u>VALUTAZIONE INTERMEDIA</u></p> <p>I risultati raggiunti durante il primo quadrimestre sono complessivamente ... (<i>ottimi / più che buoni / molto buoni / soddisfacenti / buoni / discreti / più che sufficienti / sufficienti / maggiori / accettabili / modesti ma sufficienti / appena sufficienti / parzialmente sufficienti / non sufficienti / minimi / non ancora adeguati / non adeguati alle sue capacità</i>).</p>
	<p><u>VALUTAZIONE FINALE</u></p> <p>Ha raggiunto gli obiettivi stabiliti ... (<i>in modo completo e personale / in modo completo / in modo soddisfacente / in modo discreto / con più sicurezza / in modo più completo / con risultati più positivi / migliorando la situazione di partenza / con sufficiente sicurezza / in modo sufficiente / in modo essenziale / solo in parte / in minima parte / nei traguardi minimi / con risultati più positivi in alcune discipline / solo in alcune discipline</i>). Termina la scuola primaria con una preparazione globale ... (<i>ottima / apprezzabile / più che buona / buona / soddisfacente / discreta / più che sufficiente / sufficiente / globalmente sufficiente / quasi sufficiente / non del tutto sufficiente / piuttosto essenziale / parziale</i>).</p>

GIUDIZIO SINTETICO DEL COMPORTAMENTO

OTTIMO	Comportamento adeguato ai vari contesti sempre responsabile, corretto, disponibile e collaborativo
DISTINTO	Comportamento adeguato ai vari contesti, responsabile, corretto, disponibile e collaborativo
BUONO	Comportamento adeguato ai vari contesti abbastanza responsabile, corretto, disponibile e collaborativo
DISCRETO	Comportamento abbastanza adeguato ai vari contesti non sempre responsabile, corretto, disponibile e collaborativo
SUFFICIENTE	Comportamento sufficientemente adeguato ai vari contesti poco responsabile, corretto, disponibile e collaborativo
NON SUFFICIENTE	Comportamento non adeguato ai vari contesti, non rispettoso delle regole, poco corretto responsabile e collaborativo

QUADRO 3

AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA NELLA SCUOLA PRIMARIA

Art. 3 D.L. 62 /17

1. Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

2. Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.

3. I docenti della classe in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione.

NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

Mancato raggiungimento degli obiettivi minimi in ogni disciplina (ad esclusione delle educazioni).

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE (cl. 5)*Art. 9 D.L. 62 /17*

1. La certificazione di cui all'articolo 1, comma 6, descrive lo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza progressivamente acquisite dalle alunne e dagli alunni, anche sostenendo e orientando gli stessi verso la scuola del secondo ciclo.

2. La certificazione è rilasciata al termine della scuola primaria e del primo ciclo di istruzione.

3. I modelli nazionali per la certificazione delle competenze sono emanati con decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca sulla base dei seguenti principi:

a) riferimento al profilo dello studente nelle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione;

b) ancoraggio alle competenze chiave individuate dall'Unione europea, così come recepite nell'ordinamento italiano;

c) definizione, mediante enunciati descrittivi, dei diversi livelli di acquisizione delle competenze;

d) valorizzazione delle eventuali competenze significative, sviluppate anche in situazioni di apprendimento non formale e informale;

e) coerenza con il piano educativo individualizzato per le alunne e gli alunni con disabilità;

f) indicazione, in forma descrittiva, del livello raggiunto nelle prove a carattere nazionale di cui all'articolo 7, distintamente per ciascuna disciplina oggetto della rilevazione e certificazione sulle abilità di comprensione e uso della lingua inglese.

	Competenze chiave europee¹	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione²	Livello
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	

¹ Dalla Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.

² Dalle "Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012". D.M. n. 254 del 16 novembre 2012.

8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

VALUTAZIONE DELLE ALUNNE E DEGLI ALUNNI CON DISABILITA' E DISTURBI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Art. 11 D.L. 62 /17

1. La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità è certificata frequentanti il primo ciclo di istruzione è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base dei documenti previsti dall'articolo 12, comma 5, della legge 5 febbraio 1992 n. 104; trovano applicazione le disposizioni di cui agli articoli da 1 a 10.
2. Nella valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità i docenti perseguono l'obiettivo di cui all'articolo 314, comma 2, del decreto legislativo 16 aprile 1994 n. 297.
3. L'ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione avviene secondo quanto disposto dal presente decreto, tenendo a riferimento il piano educativo individualizzato.
4. *omissis*
5. *omissis*
6. *omissis*
7. *omissis*
8. *omissis*
9. *omissis*
10. Per la valutazione delle alunne e degli alunni con DSA certificato le istituzioni scolastiche adottano modalità che consentono all'alunno di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi di cui alla legge 8 ottobre 2010, n. 170, indicati nel piano didattico personalizzato.
11. *omissis*
12. *omissis*
13. In casi di particolare gravità del disturbo di apprendimento, anche in comorbilità con altri disturbi o patologie, risultanti dal certificato diagnostico, l'alunna o l'alunno, su richiesta della famiglia e conseguente approvazione del consiglio di classe, è esonerato dall'insegnamento delle lingue straniere e segue un percorso didattico personalizzato.
14. Le alunne e gli alunni con DSA partecipano alle prove standardizzate di cui all'articolo 4 e 7. Per lo svolgimento delle suddette prove il consiglio di classe può disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il piano didattico personalizzato. Le alunne e gli alunni con DSA dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese di cui all'articolo 7.
15. *omissis*

Si consiglia:

- Non variare il documento nazionale;
- Per gli alunni a bassa gravità, che si discostino di poco dal percorso della classe, utilizzare i descrittori di livello appropriati al loro reale grado di competenza (es. iniziale, base);
- Per gli alunni molto gravi, in cui il PEI si discosta sensibilmente dal percorso della classe, integrare il modello nazionale con rubriche personalizzate in cui il significato dei livelli viene rapportato alle reali modalità di funzionamento dell'allievo e al suo PEI;

SUPPORTO PER LA VALUTAZIONE E LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DEGLI ALUNNI CON GRAVE DISABILITÀ

Competenze chiave	Profilo delle competenze	Descrizione della prestazione	Livello	Eventuali specificazioni e/o adeguamenti della prestazione
MADRE LINGUA : comunicazione nella madrelingua	Comprende e interagisce con l'ambiente circostante			
COMUNICAZIONE IN LINGUA STRANIERA	Usa in modo funzionale alcuni elementi della lingua inglese; individua alcuni aspetti culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.			
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	Usa le conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche per trovare soluzioni a problemi quotidiani.			
COMPETENZA DIGITALE.	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati ed informazioni e per interagire.			
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.	Si orienta nello spazio e nel tempo; si esprime negli ambiti artistici, musicali e motori che gli sono congeniali.			
COMPETENZA IMPARARE AD IMPARARE.	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è capace di utilizzarle per ricercare e procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti			
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.	Interagisce correttamente con gli altri e con l'ambiente nel rispetto del ruolo e della funzione di ciascuno, sia nell'ambito personale sia in quello sociale.			
SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'.	Dimostra originalità e spirito di iniziativa.			
L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extracurricolari relativamente a				

1	INIZIALE	L'alunno opera in compiti semplici sotto la supervisione dell'adulto in contesti noti; utilizza sempre facilitatori personalizzati
2	BASE	L'alunno opera in compiti semplici, in modo autonomo in contesti noti e strutturati, con indicazioni chiare e dettagliate; utilizza in molte situazioni facilitatori personalizzati
3	INTERMEDIO	L'alunno opera in modo autonomo in contesti semplici e noti; utilizza qualche volta facilitatori personalizzati
4	AVANZATO	L'alunno opera in compiti articolati, risolvendo semplici situazioni problematiche in modo autonomo e adattandosi a contesti nuovi

Legenda livelli di padronanza

INDICAZIONI PER LA COMPILAZIONE DEL DOCUMENTO

Il presente modello può essere utilizzato per la certificazione delle competenze di tutti gli alunni con PEI per i quali non sia applicabile il modello standard.

L'ultima colonna va compilata solo in casi eccezionali, qualora i livelli di competenza si discostino sostanzialmente da quelli reali dell'alunno.

Per ciascuna competenza, dopo aver scelto il livello di padronanza, è pertanto possibile riportare informazioni di dettaglio relativamente alla prestazione, agli strumenti, ai tempi, ai luoghi e alla relazione d'aiuto, che devono essere coerenti sia con il PEI che con il profilo di competenza da certificare.

È possibile omettere di certificare (quindi togliere l'intera riga dal modello) quelle competenze che non sono in linea con il PEI dell'alunno.

Si precisa che con la dicitura "nuovi apprendimenti" si intendono anche le occasioni di transfer e generalizzazione in ambito scolastico e di vita quotidiana.

CRITERI DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

TIPOLOGIA DI PROVE

Si ritiene doveroso somministrare in modo equilibrato vari tipi di prove, rispettando le modalità differenziate dell'apprendimento degli alunni.

<p>Prove non oggettive: Prove orali Prove pratiche Prove iconografiche Prove mnemoniche</p>	<p>Prove oggettive: <i>(intese come prove scritte con criteri di valutazione predeterminati)</i></p> <p>Schede: A risposta multipla Di associazione Di completamento Di corrispondenza</p>
--	--

PRIMO ANNO

Competenze Socio Affettive

- Consapevolezza del sé corporeo e delle proprie capacità
- Autostima e fiducia in se stessi
- Espressione dei propri bisogni, sentimenti, emozioni ed opinioni
- Consapevolezza della propria crescita psicofisica e del conseguente cambiamento
- Capacità di gestire autonomamente spazi, strumenti, materiali ed esperienze nel contesto scolastico e non

Competenze Relazionali

- Capacità di partecipare in una conversazione
- Rispettare il proprio turno
- Capacità di ascoltare gli altri
- Capacità di risolvere in modo pacifico un conflitto
- Capacità di attivare comportamenti finalizzati al raggiungimento di uno scopo comune
- Condividere compiti e responsabilità
- Stabilire rapporti con gli altri basati sull'autonomia personale e sul riconoscimento delle diversità
- Riconoscere ed accettare le regole delle relazioni sociali

Competenze Cognitive

AREA LINGUISTICO- ESPRESSIVA

- Ascoltare e comprendere un testo e/o semplici istruzioni
- Esprimere oralmente in modo corretto il proprio vissuto e i propri bisogni ed emozioni
- Produrre semplici testi
- Riconoscere le strutture di base della lingua
- Leggere, comprendere ed utilizzare linguaggi diversi: verbale, mimico-gestuale, iconico, musicale
- Ascoltare e comprendere il senso globale di semplici messaggi in lingua straniera
- Saper sostenere una facile conversazione in lingua straniera

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICA

- Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto

- Operare con figure geometriche, grandezze e misure
- Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche
- Utilizzare semplici linguaggi logici
- Conoscere i fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico, tecnologico
- Intuire il rapporto tra esseri umani e natura a difesa dell'ambiente
- Acquisire consapevolezza in relazione ai problemi dell'alimentazione e della salute
- Acquisire una prima consapevolezza dei bisogni primari dell'uomo e degli strumenti e delle macchine che li soddisfano
- Approccio alle tecnologie informatiche e multimediali

AREA ANTROPOLOGICO-AMBIENTALE

- Orientarsi nel tempo e nello spazio a partire dalla storia e dall'esperienza personale
- Riconoscere i simboli più comuni per muoversi nello spazio urbano e circostante
- Compiere azioni in base ad indicazioni di direzione e di distanza
- Raccontare fatti ed esperienze

ITALIANO

ASCOLTO

Prova: <i>Ascolto di un brano letto dall'insegnante</i>	Cl. 1 ^a	Narrativo con almeno 4 sequenze; ricostruzione grafica delle 4 sequenze.	
	Cl. 2 ^a	Narrativo con almeno 6 sequenze; ricostruzione grafica e relative didascalie.	
	Cl. 3 ^a	Testi di vario tipo con domande; ricostruzione grafica e relative didascalie.	
	Cl. 4 ^a	Testi di vario tipo con domande.	
	Cl. 5 ^a	Testi di vario tipo complessi con sintesi.	
Valutazione in decimi	10	<i>Dal 95% al 100% di risposte corrette</i>	Comprensione sicura e adeguata.
	9	<i>Dal 85% al 94% di risposte corrette</i>	Comprensione ben acquisita
	8	<i>Dal 75% all'84% di risposte corrette</i>	Comprensione adeguata
	7	<i>Dal 65% al 74% di risposte corrette</i>	Comprensione globale
	6	<i>Dal 55% al 64 % di risposte corrette</i>	Comprensione essenziale
	5	<i>Dal 45% al 54% di risposte corrette</i>	Comprensione parziale e lacunosa
	4	<i>Da 0% al 44% di risposte corrette</i>	Comprensione lacunosa

PARLATO

Prova: <i>Esposizione orale</i>	Cl. 1 ^a	Esposizione autonoma su esperienze legate al proprio vissuto	
	Cl. 2 ^a	Esposizione autonoma su esperienze soggettive	
	Cl. 3 ^a	Esposizione autonoma su esperienze soggettive e oggettive	
	Cl. 4 ^a	Esposizione autonoma su un argomento trattato.	
	Cl. 5 ^a	Relazione su un argomento.	
Valutazione in decimi	10	Esposizione sicura, analitica, con lessico adeguato.	
	9	Esposizione sicura, con lessico adeguato	
	8	Esposizione globale, con buon lessico.	
	7	Esposizione globale con lessico essenziale	
	6	Esposizione essenziale	
	5	Esposizione frammentaria	
	4	Esposizione disarticolata e frammentaria	

LETTURA

Prova:	Cl. 1 ^a	Letture e comprensione di semplici frasi.	
	Cl. 2 ^a	Letture e comprensione di un semplice brano narrativo.	
	Cl. 3 ^a	Letture e comprensione di testi descrittivi e/o narrativi.	
	Cl. 4 ^a	Letture e comprensione di testi di vario tipo.	
	Cl. 5 ^a	Letture e comprensione di testi complessi di vario tipo.	
Valutazione in decimi <i>Tecnica della lettura</i>	10	Letture scorrevole, corretta e pienamente espressiva.	
	9	Letture corretta, scorrevole e espressiva	
	8	Letture scorrevole e corretta non sempre espressivo	
	7	Letture scorrevole ma poco espressiva.	
	6	Letture corretta ma lenta.	
	5	Letture stentata.	
	4	Letture estremamente stentata	
Valutazione in decimi <i>Comprensione del brano letto</i>	10	<i>Dal 95% al 100% di risposte corrette</i>	Comprensione sicura e adeguata.
	9	<i>Dal 85% al 94% di risposte corrette</i>	Comprensione ben acquisita
	8	<i>Dal 75% all'84% di risposte corrette</i>	Comprensione adeguata
	7	<i>Dal 65% al 74% di risposte corrette</i>	Comprensione globale
	6	<i>Dal 55% al 64 % di risposte corrette</i>	Comprensione essenziale
	5	<i>Dal 45% al 54% di risposte corrette</i>	Comprensione parziale e lacunosa
	4	<i>Da 0% al 44% di risposte corrette</i>	Comprensione lacunosa

3) Scrittura

PROVA	Cl. 1 ^a	Produzione di semplici frasi.	
	Cl. 2 ^a	Produzione di semplici testi legati al proprio vissuto	
	Cl. 3 ^a	Produzione di testi soggettivi narrativi e descrittivi	
	Cl. 4 ^a	Produzione scritta di testi oggettivi e/o soggettivi.	
	Cl. 5 ^a	Produzione e/o sintesi scritta di testi oggettivi e/o soggettivi	
VALUTAZIONE in decimi	10	Testo logico, coerente con lessico ricco e corretto.	
	9	Testo logico, coerente, con lessico appropriato e corretto.	
	8	Testo logico coerente con buon lessico ed abbastanza corretto.	
	7	Testo logico coerente con lessico semplice e sufficientemente corretto.	
	6	Testo semplice con lessico essenziale	
	5	Testo semplice con lessico inadeguato.	
	4	Testo disarticolato e frammentario	

4) Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

PROVA	Cl. 1 ^a	Usare in modo corretto le parole apprese.
	Cl. 2 ^a	Comprendere e utilizzare le parole non note, adeguandole al contesto.
	Cl. 3 ^a	Ricerca di 3 parole nel vocabolario. Uso coerente delle parole man mano apprese.
	Cl. 4 ^a	Conoscere le principali relazioni tra le parole (somiglianze e differenze appartenenti a un campo semantico). Comprendere le diverse accezioni delle parole e individuarne la specificità in un testo. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
	Cl. 5 ^a	Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
VALUTAZIONE in decimi	10	Testo logico, coerente con lessico ricco
	9	Testo logico, coerente, con lessico appropriato.
	8	Testo logico coerente con buon lessico
	7	Testo logico coerente con lessico semplice
	6	Testo semplice con lessico essenziale
	5	Testo semplice con lessico inadeguato.
	4	Testo disarticolato e frammentario

5) Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

PROVA	Cl. 1 ^a	Riordino di sintagmi. Grafia corretta delle parole.
	Cl. 2 ^a	Riconoscimento di nomi, articoli, aggettivi, verbi; individuazione della frase minima.
	Cl. 3 ^a	Analisi morfologica di: nomi, articoli, aggettivi qualificativi, tempi semplici del modo indicativo e preposizioni. Analisi logica: espansioni del soggetto e del predicato.
	Cl. 4 ^a	Analisi morfologica di: nomi, articoli, i gradi dell'aggettivo qualificativo; pronomi personali soggetto e complemento; aggettivi e pronomi (possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti, interrogativi, esclamativi); tempi composti del modo indicativo; congiunzioni; preposizioni e avverbi. Analisi logica: soggetto, predicato verbale e nominale e espansione diretta (complemento oggetto) ed indirette.
	Cl. 5 ^a	Analisi morfologica di: tutti i pronomi; forma attiva, passiva e riflessiva del verbo. Tutti i modi del verbo. Cenni sui verbi irregolari. Analisi logica: soggetto, predicato e complementi.
VALUTAZIONE in decimi	10	Dal 95% al 100% di risposte corrette
	9	Dal 85% al 94% di risposte corrette
	8	Dal 75% all'84% di risposte corrette
	7	Dal 65% al 74% di risposte corrette
	6	Dal 55% al 64% di risposte corrette
	5	Dal 45% al 54% di risposte corrette
	4	Da 0% al 44 % di risposte corrette

MATEMATICA

1) Numeri

Prova	Cl. 1 ^a	Valore posizionale delle cifre nei numeri interi; operazioni di addizione e sottrazione senza cambio entro il 20.
	Cl. 2 ^a	Valore posizionale delle cifre nei numeri interi; le 4 operazioni: addizione e sottrazione con il cambio oltre il 100; moltiplicazioni con il cambio entro il 100; divisioni esatte in riga.
	Cl. 3 ^a	Valore posizionale delle cifre nei numeri interi e decimali; le 4 operazioni entro le uk; moltiplicazioni con moltiplicatore a 2 cifre e divisioni in colonna.
	Cl. 4 ^a	Valore posizionale delle cifre nei numeri interi e decimali; le 4 operazioni entro le hk, con numeri interi e decimali; divisioni semplici con divisore a 2 cifre. Calcolo della frazione di un numero.
	Cl. 5 ^a	Valore posizionale delle cifre nei numeri interi e decimali; le 4 operazioni oltre il milione con numeri interi e decimali; divisioni con numeri decimali; calcolo della frazione e della percentuale; calcolo di semplici espressioni e potenze.
Valutazione in decimi	10	Scritto: 10/10 operazioni eseguite in modo corretto nei tempi prestabiliti. Orale: calcolo corretto con risposta immediata.
	9	Scritto: 9/10 operazioni eseguite in modo corretto nei tempi prestabiliti. Orale: calcolo corretto con risposta veloce.
	8	Scritto: 8/10 operazioni eseguite in modo corretto nei tempi prestabiliti. Orale: calcolo corretto con risposta meno immediata
	7	Scritto: 7/10 operazioni corrette. Orale: calcolo corretto ma necessita di riflessione.
	6	Scritto: 6/10 operazioni eseguite in modo corretto. Orale: calcolo non sempre corretto.
	5	Scritto: 5/10 operazioni eseguite in modo corretto, ma con insicurezza Orale: calcolo con prevalenza di errori.
	4	Scritto: 4/10 operazioni eseguite in modo corretto, ma con insicurezza Orale: calcolo con prevalenza di errori.

2) Spazio e figure

Prova	Cl. 1 ^a	Posizione di un oggetto nello spazio; percorsi; denominazione di semplici figure piane e solide.
	Cl. 2 ^a	Linee, regioni, confini; definizione di poligoni; denominazione dei principali elementi delle figure geometriche conosciute.
	Cl. 3 ^a	Figure solide e piane; rette, semirette segmenti; linee parallele, incidenti, perpendicolari; angoli, poligoni, triangoli e quadrilateri. Le isometrie. Calcolo del perimetro e dell'area (in quadretti).
	Cl. 4 ^a	Angoli, figure geometriche piane: calcolo del perimetro e dell'area. Le isometrie.
	Cl. 5 ^a	Elementi caratteristici delle figure geometriche piane; calcolo del perimetro e area e formule inverse. Le isometrie.
Valutazione in decimi	10	Conoscenza dei concetti e delle figure geometriche. Uso autonomo e preciso degli strumenti. Conoscenza ed uso corretto delle misure.
	9	Conoscenza dei concetti geometrici e di alcune figure geometriche. Uso autonomo e corretto degli strumenti. Conoscenza ed uso corretto delle misure.
	8	Conoscenza dei concetti geometrici e di alcune figure geometriche. Uso autonomo degli strumenti. Conoscenza ed uso corretto delle misure.
	7	Conoscenza dei concetti geometrici con input occasionali.. Uso autonomo degli strumenti. Conoscenza ed uso essenziale delle misure.
	6	Conoscenza dei concetti geometrici con domande stimolo da parte dell'insegnante. Uso impreciso degli strumenti. Conoscenza incompleta delle misure.
	5	Conoscenza limitata dei concetti geometrici. Uso impreciso degli strumenti.

		Conoscenza incompleta delle misure.
	4	Scarsa conoscenza dei concetti geometrici. Uso non corretto degli strumenti.

3) Relazioni, misure dati e previsioni

Prova	Cl. 1 ^a	Eseguire semplici classificazioni. Stabilire relazioni. Eseguire semplici confronti. Eseguire semplici raccolte di dati. Utilizzare in situazioni di gioco le espressioni di probabilità.
	Cl. 2 ^a	Decodificare un testo verbale. Eseguire classificazioni in base a più attributi e rappresentarle. Riconoscere e rappresentare relazioni. Raccogliere e rappresentare dati mediante istogrammi ed ideogrammi. Intuire la possibilità del verificarsi o meno di un evento.
	Cl. 3 ^a	Comprensione del significato dei quantificatori. Eseguire classificazioni in base a più attributi e alla negazione di un attributo e rappresentarle. Riconoscere e rappresentare relazioni. Utilizzare le unità di misura convenzionali. Raccogliere rappresentare dati e interpretarli mediante indici di posizione. Eseguire semplici valutazioni mediante un numero sulla probabilità del verificarsi di un evento.
	Cl. 4 ^a	Usare le unità di misura convenzionali e operare equivalenze. Usare correttamente i quantificatori. Eseguire classificazioni in base a più attributi e alla negazione di un attributo e rappresentarle. Riconoscere e rappresentare relazioni. Eseguire confronti di raccolte di dati mediante gli indici statistici. Esprimere con una frazione la possibilità del verificarsi di un evento. Eseguire classificazioni in base a più attributi e rappresentarle.
	Cl. 5 ^a	Comprendere il significato dei connettivi logici. Eseguire classificazioni in base a più attributi e alla negazione di un attributo e rappresentarle. Stabilire il valore di verità di un enunciato. Costruire progressioni numeriche. Conoscere ed utilizzare correttamente le unità di misure convenzionali. Rappresentare dati statistici mediante il diagramma cartesiano e l'aerogramma circolare. Esprimere mediante una frazione e/o una percentuale il verificarsi di un evento.
Valutazio- ne in decimi	10	Comprensione immediata e utilizzo preciso dei linguaggi logici e delle procedure informatiche.
	9	Utilizzo preciso e corretto dei linguaggi logici e delle procedure.
	8	Utilizzo abbastanza preciso e corretto dei linguaggi informatici e delle procedure.
	7	Utilizzo non sempre corretto dei linguaggi informatici e delle procedure.
	6	Utilizzo dei linguaggi logici e delle procedure informatiche con domande stimolo.
	5	Utilizzo impreciso dei linguaggi logici e delle procedure informatiche.
	4	Utilizzo incompleto dei linguaggi logici e delle procedure informatiche

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DELLA RISOLUZIONE DI UN PROBLEMA

Classi I^e - II^e

INDIVIDUAZIONE DATI - PAROLA CHIAVE NEL TESTO	1/10
DISEGNO	2/10
OPERATORE CORRETTO	4/10
CALCOLO CORRETTO	1/10
RISPOSTA ADEGUATA	2/10

n.b. nel caso in cui l'operatore non fosse corretto non si tiene conto del calcolo e si tolgono 4 punti

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DELLA RISOLUZIONE DI UN PROBLEMAClassi III^e - IV^e - V^e

RACCOLTA DATI	2/10
PERCORSO RISOLUTIVO (individuazione dell'operatore)	4/10
CORRETTEZZA DELLE OPERAZIONI (solo se l'operatore è corretto)	2/10
RISPOSTA ADEGUATA	1/10
DIAGRAMMA A BLOCCHI	1/10

10	Dal 95% al 100% di risposte corrette.
9	Dal 85% al 94% di risposte corrette.
8	Dal 75% all'84% di risposte corrette.
7	Dal 65% al 74% di risposte corrette.
6	Dal 55% al 64% di risposte corrette.
5	Dal 45% al 54% di risposte corrette.
4	Da 0% al 44 % di risposte corrette.

STORIA

Prova a) Ordine cronologico. Lettura e produzione di tabelle. Test a completamento. Risposte a scelta multipla. Corrispondenza e associazione. b) Esposizione orale.	Cl. 1 ^a	Produzione/riordino cronologico di 4 sequenze. Conversazioni guidate. Test a completamento o scelta binaria. Corrispondenza ed associazione.
	Cl. 2 ^a	Produzione/riordino cronologico di 6 sequenze. Conversazioni guidate. Lettura di semplici tabelle. Test a completamento o scelta binaria. Corrispondenza ed associazione.
	Cl. 3 ^a	Sistemazione in ordine cronologico di una serie di eventi storici. Esposizione orale degli argomenti studiati. Lettura e produzione di tabelle. Test a completamento, risposta aperta, scelta multipla. Corrispondenza ed associazione.
	Cl. 4 ^a	Sistemazione in ordine cronologico di una serie di eventi storici. Esposizione orale degli argomenti studiati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Lettura e produzione di tabelle. Test a completamento, risposta aperta, scelta multipla. Corrispondenza ed associazione.
	Cl. 5 ^a	Sistemazione in ordine cronologico di una serie di eventi storici. Esposizione orale degli argomenti studiati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Lettura e produzione di tabelle. Test a completamento, risposta aperta, scelta multipla. Corrispondenza ed associazione.
Valutazione in decimi attua a)	10	Dal 95% al 100% di risposte corrette.
	9	Dal 85% al 94% di risposte corrette.
	8	Dal 75% all'84% di risposte corrette.
	7	Dal 65% al 74% di risposte corrette.
	6	Dal 55% al 64% di risposte corrette.
	5	Dal 45% al 54% di risposte corrette.
	4	Da 0% al 44 % di risposte corrette.
Valutazione in decimi attua b)	10	Esposizione sicura, analitica, con lessico adeguato.
	9	Esposizione sicura, con lessico adeguato.
	8	Esposizione globale, con buon lessico.
	7	Esposizione globale con lessico essenziale.
	6	Esposizione essenziale.
	5	Esposizione frammentaria.
	4	Esposizione disarticolata e frammentaria.

GEOGRAFIA

Prova a) Orientamento nello spazio ed uso specifico del linguaggio b) Esposizione orale	Cl. 1 ^a	Esecuzione e rappresentazione di percorsi. Conversazioni guidate. Lettura e produzione di semplici grafici e tabelle.
	Cl. 2 ^a	Conversazioni guidate. Lettura e produzione di grafici e tabelle. Test a completamento o scelta binaria. Corrispondenza ed associazione.
	Cl. 3 ^a	Esposizione a voce degli argomenti studiati. Lettura e produzione di piante, mappe e carte con l'uso di punti di riferimento. Test a completamento, scelta binaria, scelta multipla. Corrispondenza ed associazione.
	Cl. 4 ^a	Esposizione a voce degli argomenti studiati. Lettura e produzione di piante, mappe e carte geografiche, utilizzando il linguaggio specifico. Test a completamento, risposta aperta, scelta multipla.
	Cl. 5 ^a	Rielaborazione orale dei contenuti di studio. Lettura e produzione di grafici e tabelle e carte geografiche. Test a completamento, risposta aperta, scelta multipla.
Valutazione in decimi attua a)	10	Dal 95% al 100% di risposte corrette
	9	Dal 85% al 94% di risposte corrette
	8	Dal 75% all'84% di risposte corrette
	7	Dal 65% al 74% di risposte corrette
	6	Dal 55% al 64% di risposte corrette
	5	Dal 45% al 54% di risposte corrette
	4	Da 0% al 44 % di risposte corrette
Valutazione in decimi attua b)	10	Esposizione sicura, analitica, con lessico adeguato.
	9	Esposizione sicura, con lessico adeguato.
	8	Esposizione globale, con buon lessico.
	7	Esposizione globale con lessico essenziale.
	6	Esposizione essenziale.
	5	Esposizione frammentaria.
	4	Esposizione disarticolata e frammentaria.

SCIENZE

<p>a) Osservare verbalizzare e formulare ipotesi</p> <p>Verificare con esperimenti ipotesi formulate</p> <p>Raccogliere dati e sintetizzarli attraverso rappresentazioni grafiche schemi di livello adeguato</p> <p>b) Esposizione orale</p>	Cl. 1 ^a	<p>Osservazioni e conversazioni guidate</p> <p>Progettazione e verifica di semplici esperimenti</p> <p>Produzione di semplici grafici e tabelle dopo la raccolta di dati</p> <p>Test a completamento o scelta binaria. Corrispondenza ed associazione.</p> <p>Conoscenza del benessere e della sicurezza della propria persona</p>
	Cl. 2 ^a	<p>Osservazioni e conversazioni guidate</p> <p>Progettazione e verifica di semplici esperimenti</p> <p>Produzione di semplici grafici e tabelle dopo la raccolta di dati</p> <p>Test a completamento o scelta binaria. Corrispondenza ed associazione.</p> <p>Conoscenza del benessere e della sicurezza della propria persona</p>
	Cl. 3 ^a	<p>Osservazioni e conversazioni guidate e non</p> <p>Formulazione di ipotesi e realizzazione di semplici esperimenti</p> <p>Esposizione orale</p> <p>Raccogliere dati e produrre grafici e tabelle</p> <p>Test a completamento e a scelta multipla</p> <p>Avvio alla consapevolezza del benessere e della sicurezza della propria persona</p>
	Cl. 4 ^a	<p>Osservazioni e conversazioni mirate</p> <p>Formulazione di ipotesi e realizzazione di semplici esperimenti</p> <p>Esposizione orale</p> <p>Lettura e produzione di grafici e tabelle</p> <p>Test a completamento, risposta aperta, scelta multipla.</p> <p>Consapevolezza del benessere e della sicurezza della propria persona</p>
	Cl. 5 ^a	<p>Osservazioni e conversazioni mirate</p> <p>Formulazione di ipotesi e realizzazione di esperimenti</p> <p>Esposizione orale</p> <p>Lettura e produzione di grafici e tabelle</p> <p>Consapevolezza del benessere e della sicurezza della propria persona</p>
<p>Valutazione in decimi</p> <p>attua a)</p>	10	Dal 95% al 100% di risposte corrette
	9	Dal 85% al 94% di risposte corrette
	8	Dal 75% all'84% di risposte corrette
	7	Dal 65% al 74% di risposte corrette
	6	Dal 55% al 64% di risposte corrette
	5	Dal 45% al 54% di risposte corrette
	4	Da 0% al 44 % di risposte corrette
<p>Valutazione in decimi</p> <p>attua b)</p>	10	Esposizione sicura, analitica, con lessico adeguato.
	9	Esposizione sicura, con lessico adeguato.
	8	Esposizione globale, con buon lessico.
	7	Esposizione globale con lessico essenziale.
	6	Esposizione essenziale.
	5	Esposizione frammentaria.
	4	Esposizione disarticolata e frammentaria.

ARTE ED IMMAGINE

1) Esprimersi e comunicare

Prova Produzione di un elaborato con una tecnica conosciuta.	Cl. 1 ^a	Rappresentare con disegno libero la realtà percepita
	Cl. 2 ^a	Rappresentare un racconto ascoltato o letto con immagini in sequenza
	Cl. 3 ^a	Rappresentare un racconto ascoltato o letto con immagini in sequenza Rappresentare un'esperienza scolastica e/o personale con un disegno
	Cl. 4 ^a	Produrre un elaborato manipolando in modo creativo immagini, elementi e/o materiali vari.
	Cl. 5 ^a	Produrre un elaborato manipolando in modo creativo immagini, elementi (linguistici e stilistici) e/o materiali vari.
Valutazione in decimi	10	Disegno originale, ricco di particolari, con uso appropriato del colore e dello spazio.
	9	Disegno ricco di particolari, con uso appropriato dello spazio e del colore.
	8	Disegno completo, con uso appropriato dello spazio e del colore
	7	Disegno stereotipato completo
	6	Disegno stereotipato, con uso discreto del colore e dello spazio.
	5	Disegno incompleto
	4	Disegno incompleto, con uso incerto del colore e dello spazio.

2) Osservare e leggere le immagini

Prova Lettura e interpretazione di immagini.	Cl. 1 ^a	Leggere in una semplice immagine gli elementi che la compongono e il loro significato espressivo
	Cl. 2 ^a	Leggere in un'immagine (e/o in una breve sequenza di immagini) gli elementi che la (le) compongono e il loro significato espressivo
	Cl. 3 ^a	Leggere in un'immagine (e/o in una sequenza di immagini) gli elementi del linguaggio visivo (linee, forme, colori, spazio, luci) e il loro significato espressivo
	Cl. 4 ^a	Riconoscere in un'immagine alcuni elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (tra: linee, forme, colori, piani, inquadrature, gesti e movimenti, espressioni del viso...), individuando il loro significato espressivo
	Cl. 5 ^a	Riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, forme, colori, piani, inquadrature, gesti e movimenti, espressioni del viso...), individuando il loro significato espressivo
Valutazione in decimi	10	Analizza autonomamente, in modo globale e particolare, cogliendo il messaggio.
	9	Analizza autonomamente, in modo globale, cogliendo il messaggio.
	8	Analizza con l'aiuto saltuario dell'insegnante
	7	Analizza con l'aiuto dell'insegnante
	6	Analizza in modo superficiale.
	5	Analizza in modo frammentario.
	4	Analizza in modo frammentario e disarticolato.

3) Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Prova Riconoscere e verbalizzare elementi di un'opera artistica	Cl. 3 ^a	Osservare un'opera artistica individuando <i>alcuni</i> elementi essenziali della forma e del linguaggio visivo
	Cl. 4 ^a	Individuare in un'opera d'arte gli elementi della forma e del linguaggio visivo per comprenderne il messaggio.
	Cl. 5 ^a	Individuare in un'opera d'arte gli elementi della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile per comprenderne il messaggio e la funzione. Riconoscere di beni artistico-culturali presenti sul territorio gli aspetti essenziali sulla loro storia e le loro caratteristiche formali.

Valutazione in decimi	10	Analizza autonomamente, in modo globale e particolare, cogliendo il messaggio. cl.5) Riferisce in modo sicuro, analitico, con lessico adeguato su storia e caratteristiche formali dei beni artistico-culturali presentati.
	9	Analizza autonomamente, in modo globale, cogliendo il messaggio. cl.5) Riferisce in modo sicuro, con lessico adeguato su storia e caratteristiche formali dei beni artistico-culturali presentati.
	8	Analizza con l'aiuto saltuario dell'insegnante cl.5) Riferisce in modo globale, con lessico adeguato su storia e caratteristiche formali dei beni artistico-culturali presentati.
	7	Analizza con l'aiuto dell'insegnante cl.5) Riferisce in modo globale, con lessico essenziale su storia e caratteristiche formali dei beni artistico-culturali presentati.
	6	Analizza in modo superficiale. cl.5) Riferisce in modo essenziale su storia e caratteristiche formali dei beni artistico-culturali presentati.
	5	Analizza in modo frammentario. cl.5) Riferisce in modo frammentario su storia e caratteristiche formali dei beni artistico-culturali presentati.
	4	Analizza in modo frammentario e disarticolato. cl.5) Riferisce in modo frammentario e disarticolato su storia e caratteristiche formali dei beni artistico-culturali presentati.

MUSICA

Competenza	Classe	Prova
ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	Cl. 1 ^a	Ascolto dei ritmi del proprio corpo e dell'ambiente Discriminazione e riconoscimento di rumori, suoni, silenzio Conoscenza dei suoni e dei rumori del corpo e dell'ambiente Rappresentazione del suono in forma non codificata Riproduzione con il corpo e con semplici strumenti di quanto rappresentato graficamente Conoscenza delle diverse fonti sonore Individuazione della provenienza dei suoni
	Cl. 2 ^a	Ascolto e differenziazione di suono e silenzio / suoni e rumori della realtà ambientale Conoscenza delle diverse fonti sonore Riconoscimento e differenziazione della durata e dell'intensità del suono Rappresentazioni grafiche con simboli arbitrari del suono e del silenzio (pausa) Ideazione di semplici ritmi Ascolto ed analisi di suoni, rumori dell'ambiente circostante e di semplici brani musicali
	Cl. 3 ^a	Ascolto di brani per l'individuazione delle caratteristiche del suono : alto, basso/lento, veloce/lungo, corto/forte, debole. Rappresentazione grafica di semplici ritmi Riconoscimento del suono di semplici strumenti attraverso l'ascolto di brani musicali Ascolto di brani differenti e riconoscimento delle loro diverse funzioni
	Cl. 4 ^a	Ascolto di brani per l'individuazione di timbro e durata del suono degli strumenti musicali Riconoscimento di strumenti e ritmi diversi attraverso l'ascolto di brani musicali Riconoscimento di canti popolari e brani appartenenti a varie culture ed epoche
	Cl. 5 ^a	Ascolto di brani musicali interculturali e riconoscimento di alcune strutture del linguaggio musicale Creazione di produzioni grafiche e movimenti corporei durante l'ascolto del brano Parziale riconoscimento del sistema di notazione convenzionale Ascolto e differenziazione di canti popolari e brani musicali di culture ed epoche diverse
Valutazione in decimi Seguire criteri delle prove oggettive e non oggettive	10	Ascolto partecipativo. Analisi corretta e rappresentazione precisa ed espressiva
	9	Ascolto partecipativo. Analisi e rappresentazione espressiva.
	8	Ascolto partecipativo. Analisi e rappresentazione abbastanza corrette.
	7	Ascolto partecipativo. Analisi e rappresentazione poco corretto.
	6	Ascolto poco partecipativo. Analisi e rappresentazione essenziale.
	5	Ascolto non partecipativo nonostante lo stimolo dell'insegnante. Analisi e rappresentazioni non complete
4	Ascolto non partecipativo.	

Competenza	Classe	Prova
ESPRIMERSI CON	Cl. 1 ^a	Riproduzione e produzione di ritmi con il corpo e semplici strumenti Respirazione e fonazione Riconoscimento della sonorità delle parole

IL CANTO E SEMPlici STRUMENTI		Riconoscimento di suoni onomatopeici e non Esecuzione di giochi cantati individualmente e in gruppo Esecuzione di canti corali Utilizzazione del movimento per accompagnare il canto
	Cl. 2 ^a	Riproduzione con la voce dei suoni e dei rumori ascoltati Respirazione e fonazione Riconoscimento della sonorità delle parole Riconoscimento dei suoni onomatopeici e non Esecuzione di canti corali Utilizzazione del movimento per accompagnare il canto
	Cl. 3 ^a	Respirazione e fonazione Riconoscimento della sonorità delle parole Riconoscimento dei suoni onomatopeici e non Esecuzione di conte, filastrocche e canti corali anche a più voci Esecuzione di canti associati ai movimenti del corpo anche accompagnati da semplici strumenti
	Cl. 4 ^a	Utilizzazione di vari tipi di strumenti e varie parti del corpo Esecuzione di canti individuali e corali a più voci Sonorizzazione di storie Interpretazione creativa di un brano musicale Esecuzione di brani musicali a carattere interculturale
	Cl. 5 ^a	Acquisizione degli elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro, armonia) Produzione autonoma e collettiva di brevi brani con sistemi di notazione convenzionale e non Riproduzione creativa di sequenze e/o brani anche con semplici strumenti Esecuzione individuale e/o collettiva di canti appartenenti al repertorio popolare e non
Valutazione in decimi Seguire criteri delle prove oggettive e non oggettive	10	Ottima espressione vocale e/o strumentale con interpretazione personale.
	9	Espressione vocale e/o strumentale precisa con interpretazione personale.
	8	Espressione vocale e/o strumentale precisa.
	7	Espressione vocale e/o strumentale con qualche imprecisione.
	6	Espressione vocale e/o strumentale con varie imprecisioni.
	5	Espressione vocale e/o strumentale con molte imprecisioni
	4	Espressione vocale e/o strumentale con gravi imprecisioni

EDUCAZIONE FISICA

a) IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Prova	Cl. 1 ^a	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percorsi misti e giochi tradizionali. 2. Esecuzione di movimenti espressivi (mimica danza ...) 3. Giochi di gruppo e di squadra nel rispetto delle regole
	Cl. 2 ^a	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percorsi misti e giochi tradizionali. 2. Esecuzione di movimenti espressivi (mimica danza ...) 3. Giochi di gruppo e di squadra nel rispetto delle regole
	Cl. 3 ^a	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esercizi con attrezzi per la coordinazione (segmentaria, oculo-manuale, generale ...) 2. Esercizi di educazione al ritmo e al rilassamento 3. Giochi di gruppo e di squadra nel rispetto delle regole
	Cl. 4 ^a	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esercizi con attrezzi per la coordinazione, in situazioni combinate e simultanee 2. Esecuzione di semplici coreografie individuali e collettive. 3. Giochi di gruppo e di squadra nel rispetto delle regole
	Cl. 5 ^a	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esercizi di condotte motorie più complesse funzionali alla gestualità tecnico-sportiva 2. Esecuzione di coreografie individuali e collettive 3. Giochi di gruppo e di squadra, anche sotto forma di gara, nel rispetto delle regole

b) IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

c) IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE ED IL FAIR PLAY

Valutazione in decimi Esegue a) e b)	10	senza errori, né incertezze
	9	senza errori
	8	con qualche incertezza
	7	con qualche imprecisione
	6	con qualche errore ed incertezza
	5	con errori ed incertezze
	4	Non esegue a) e b)
Valutazione in decimi Esegue c)	10	Sempre responsabilmente
	9	sempre spontaneamente
	8	quasi sempre
	7	con impegno minimo
	6	su sollecitazione
	5	saltuariamente
	4	mai

RELIGIONE

Prova Conversazioni guidate. Sistemazione in ordine cronologico di una serie di eventi storici. Completamento di testi.	Cl. 1 ^a	Riordino cronologico di 3 sequenze; Conversazioni guidate Test a completamento o scelta binaria. Corrispondenza ed associazione.
	Cl. 2 ^a	Riordino cronologico di 6 sequenze Conversazioni guidate Test a completamento o scelta binaria. Corrispondenza ed associazione.
	Cl. 3 ^a	Conversazioni guidate Confronto su argomenti trattati Test a completamento, scelta binaria, scelta multipla. Corrispondenza ed associazione. Sistemazione in ordine cronologico di una serie di eventi storici
	Cl. 4 ^a	Conversazioni guidate Esposizione a voce degli argomenti studiati Test a completamento, risposta aperta, scelta multipla. Sistemazione in ordine cronologico di una serie di eventi storici
	Cl. 5 ^a	Esposizione a voce degli argomenti studiati Lettura e produzione di grafici e tabelle Test a completamento, risposta aperta, scelta multipla. Sistemazione in ordine cronologico di una serie di eventi storici
Valutazione in decimi Seguire criteri delle prove oggettive e non oggettive	OTTIMO	Dal 95% al 100% di risposte corrette
	DISTINTO	Dal 85% al 94% di risposte corrette
	BUONO	Dal 75% al 84% di risposte corrette
	DISCRETO	Dal 65% al 74% di risposte corrette
	SUFFICIENTE	Dal 55% al 64% di risposte corrette
	NON SUFFICIENTE	Da 0% al 54 % di risposte corrette

INGLESE

1) Ascolto (comprensione orale)

Prove	Cl. 1 ^a	- comprendere vocaboli e semplici istruzioni; - eseguire semplici istruzioni e consegne orali; - eseguire semplici canti, filastrocche...
	Cl. 2 ^a	- comprendere vocaboli e semplici istruzioni; - eseguire semplici istruzioni e consegne orali; - eseguire attività con risposta vero/falso;
	Cl. 3 ^a	- comprendere brevi e semplici dialoghi, espressioni di uso quotidiano; - comprendere ed eseguire istruzioni orali; - disegnare / colorare/ completare illustrazioni in base all'ascolto;
	Cl. 4 ^a	- comprendere il senso globale di un testo ascoltato; - comprendere dialoghi, espressioni di uso quotidiano; - comprendere ed eseguire istruzioni orali; - disegnare / colorare/ completare illustrazioni in base all'ascolto; - decidere se un'immagine corrisponde o meno al messaggio ascoltato (scelta multipla, vero o falso);
	Cl. 5 ^a	- comprendere il senso globale di un testo ascoltato; - comprendere dialoghi, espressioni di uso quotidiano; - comprendere ed eseguire istruzioni orali; - decidere se un'immagine corrisponde o meno al messaggio ascoltato (vero o falso, scelta multipla); - ordinare una breve serie di immagini in base al testo ascoltato;
Valutazione in decimi	10	Dal 95% al 100% di risposte corrette
	9	Dal 85% al 94% di risposte corrette
	8	Dal 75% all'84% di risposte corrette
	7	Dal 65% al 74% di risposte corrette
	6	Dal 55% al 64% di risposte corrette
	5	Dal 45% al 54% di risposte corrette
	4	Da 0% al 44 % di risposte corrette

2) Lettura (comprensione scritta)

Prove	Cl. 1 ^a	- associare parola e immagine.
	Cl. 2 ^a	- associare parola e immagine; - dare risposte vero o falso su semplici frasi lette appartenenti al lessico attivo.
	Cl. 3 ^a	- abbinare parole e/o semplici frasi ad immagini; - disegnare / colorare/ completare illustrazioni in base al testo; - decidere se un'immagine corrisponde a quanto letto (vero o falso);
	Cl. 4 ^a	- comprendere il senso globale di un testo letto; - disegnare / colorare/ completare illustrazioni in base al testo; - scegliere fra più testi quello corrispondente all'immagine (scelta multipla); - decidere se un'immagine corrisponde o meno al messaggio letto (vero o falso);
	Cl. 5 ^a	- comprendere il senso globale di un testo letto; - disegnare / colorare/ completare illustrazioni in base al testo; - scegliere fra più testi quello corrispondente all'immagine (scelta multipla); - decidere se un'immagine corrisponde o meno al messaggio letto (vero o falso); - ordinare una breve serie di immagini in base al testo letto;
Valutazione in decimi	10	Dal 95% al 100% di risposte corrette
	9	Dal 85% al 94% di risposte corrette
	8	Dal 75% all'84% di risposte corrette
	7	Dal 65% al 74% di risposte corrette
	6	Dal 55% al 64% di risposte corrette
	5	Dal 45% al 54% di risposte corrette

	4	Da 0% al 44 % di risposte corrette
--	---	------------------------------------

3) Parlato (produzione e interazione orale)

Prove	Cl. 1 ^a	- cantare e recitare filastrocche; - rispondere a semplici domande utilizzando risposte brevi; - ripetere correttamente vocaboli e semplici frasi.
	Cl. 2 ^a	- formulare semplici frasi sulla base di un modello dato; - rispondere a semplici domande utilizzando risposte brevi; - interagire in semplici situazioni comunicative; - ripetere correttamente vocaboli e semplici frasi;
	Cl. 3 ^a	- formulare frasi sulla base di un modello dato; - rispondere a domande utilizzando risposte brevi; - interagire in diverse situazioni comunicative; - ripetere correttamente vocaboli e semplici frasi; - riferire semplici informazioni inerenti alla sfera personale.
	Cl. 4 ^a	- formulare frasi sulla base di un modello dato; - rispondere a domande utilizzando risposte brevi; - interagire in diverse situazioni comunicative.
	Cl. 5 ^a	- formulare frasi sulla base di un modello dato; - rispondere a domande utilizzando risposte brevi; - interagire in diverse situazioni comunicative; - conversazione guidata o basata su immagini.
Valutazione in decimi	10	Riproduce lessico e strutture con pronuncia e intonazione corretta, possiede un buon patrimonio lessicale a livello attivo, produce semplici strutture adeguate alle situazioni. classe 1°: Riproduce lessico con pronuncia e intonazione corretta; produce semplici strutture adeguate alle situazioni.
	9	Rispetto al 10 l'alunno mostra qualche incertezza.
	8	Riproduce lessico e strutture con buona pronuncia e intonazione, possiede un patrimonio lessicale abbastanza vario, a volte mostra esitazione e richiede ulteriori stimoli. classe 1°: Riproduce lessico e produce semplici strutture con buona pronuncia e intonazione.
	7	Richiede qualche ripetizione per rispondere in modo adeguato. La conoscenza del lessico e delle strutture è essenziale. classe 1°: Mostra a volte esitazione e richiede ulteriori stimoli.
	6	Utilizza le strutture acquisite in modo meccanico e a volte poco corretto; il patrimonio lessicale è piuttosto limitato. classe 1°: Lessico e strutture essenziali
	5	Ha difficoltà nella riproduzione di lessico e strutture, possiede un patrimonio lessicale molto limitato. classe 1°: Lessico limitato.
	4	Richiede frequente aiuto nella produzione che non è sempre efficace dal punto di vista comunicativo. classe 1°: Lessico molto limitato.

4) Scrittura

Prove	Cl. 1 ^a	
	Cl. 2 ^a	- scrivere parole associate ad immagini date, attinenti le attività svolte in classe.
	Cl. 3 ^a	- scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano (su modello dato), attinenti le attività svolte in classe e legate ad interessi personali.
	Cl. 4 ^a	- scrivere in forma comprensibile semplici messaggi su modello dato per presentarsi, chiedere e dare notizie.

	Cl. 5 ^a	- scrivere in forma comprensibile semplici e brevi testi (su modello dato o non), legati ad argomenti inerenti la sfera personale (email, cartoline, lettere, biglietti d'auguri).
Valutazione in decimi	10	Scrive correttamente parole, frasi e testi, utilizzando il lessico e le strutture grammaticali apprese, adeguandole al contesto.
	9	Rispetto al 10 l'alunno mostra qualche incertezza.
	8	Scrive in modo corretto parole, frasi e testi.
	7	Scrive in modo abbastanza corretto parole e frasi e testi, utilizzando il lessico appreso.
	6	Scrive in modo sufficientemente corretto parole e frasi e testi, utilizzando un lessico di base.
	5	Scrive in modo poco corretto parole, frasi e testi.
	4	Scrive in modo non corretto parole, frasi e testi.

5) Riflessione sulla lingua

Prove	Cl. 1 ^a	
	Cl. 2 ^a	
	Cl. 3 ^a	
	Cl. 4 ^a	- osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato; - osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.
	Cl. 5 ^a	- osservare la struttura delle frasi, mettendo in relazione costrutti ed intenzioni comunicative, utilizzando quanto appreso in vari contesti.
Valutazione in decimi	10	Distingue correttamente coppie di parole simili come suono e ne comprende il significato.
	9	Rispetto al 10 l'alunno mostra qualche incertezza.
	8	Distingue in modo corretto coppie di parole simili come suono.
	7	Distingue in modo abbastanza corretto coppie di parole simili come suono.
	6	Distingue in modo sufficientemente corretto coppie di parole simili come suono.
	5	Distingue in modo poco corretto coppie di parole simili come suono.
	4	Distingue in modo non corretto coppie di parole simili come suono.

QUADRO 7

COMPETENZE TRASVERSALI E PSICOSOCIALI

Obiettivi generali funzionali alle competenze trasversali

COSTRUZIONE DEL SÈ	IDENTITA' PERSONALE E SOCIALE	<p>Sviluppare il senso dell'identità personale Acquisire la consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti Superare punti di vista egocentrici e soggettivi Sviluppare il senso di appartenenza alla comunità familiare, scolastica, sociale, nazionale ed internazionale.</p>
	AUTONOMIA	<p>Sviluppare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la capacità di gestire il proprio corpo e le cose - la capacità di inserirsi attivamente nel mondo delle relazioni interpersonali sulla base dell'accettazione e del rispetto degli altri - saper praticare valori - saper motivare le proprie scelte
	IMPARARE AD IMPARARE	<p>Avviare ad organizzare il proprio apprendimento in modo responsabile, utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro</p>
	PROGETTARE	<p>Elaborare e realizzare semplici compiti di apprendimento utilizzando il metodo sperimentale nei vari ambiti disciplinari, non solo scientifici.</p>
RELAZIONE CON GLI ALTRI	COMUNICARE	<p>Comprendere semplici messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) utilizzando i linguaggi di base appresi (verbale, del corpo, mimico gestuale, iconico, simbolico, ecc.), anche mediante supporti cartacei e informatici.</p> <p>Esprimere eventi, fenomeni, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando i diversi codici di comunicazione di base appresi e le diverse conoscenze disciplinari.</p>
	COLLABORARE E PARTECIPARE	<p>Interagire in gruppo, accettandone le regole, contribuendo alla realizzazione di attività collettive nel rispetto dei diritti fondamentali di tutti.</p>
RAPPORTO CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE	RISOLVERE PROBLEMI	<p>Affrontare semplici situazioni problematiche cercando di formulare ipotesi di soluzione, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>
	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	<p>Individuare e rappresentare fenomeni ed eventi disciplinari, cogliendone analogie e differenze, cause ed effetti sia nello spazio che nel tempo.</p>
	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	<p>Essere disponibile a ricercare informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e prettamente scolastici.</p>

QUADRO 8
Valutazione delle competenze TRASVERSALI

COMPETENZE	OBIETTIVI	
Impegno	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizza il proprio materiale scolastico in modo da poter realizzare le attività previste ● Porta a termine l'attività scolastica assegnata individualmente, utilizzando consapevolmente il materiale assegnato o organizzando il tempo assegnato ● Porta a termine le attività proposte anche al di fuori dell'orario scolastico ● Esegue regolarmente i compiti assegnati a casa ● Collabora responsabilmente, apportando il proprio contributo, per la riuscita di attività e/o esperienze comuni ● Assume atteggiamenti e comportamenti di rispetto e salvaguardia nei confronti dell'ambiente naturale e del patrimonio culturale ed artistico ● Ha acquisito stili di vita, compatibilmente alle proprie capacità, sani e corretti 	
Valutazione In decimi	Livelli di acquisizione	
	10	Si impegna in modo responsabile, attivo, regolare e proficuo
	9	Si impegna in modo responsabile e regolare
	8	Si impegna in modo regolare
	7	Si impegna in modo abbastanza continuativo
	6	Dimostra un impegno essenziale e discontinuo
5	Dimostra un impegno minimo e legato agli interessi personali	
Organizzazione del lavoro	OBIETTIVI	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispetta i tempi richiesti dalle varie attività disciplinari ● Produce elaborati corretti ed organizzati ● Organizza in modo autonomo il proprio lavoro ● Organizza il materiale scolastico necessario alle attività didattiche ● Ricava dall'ascolto e/o dalle letture di testi di diverso tipo le informazioni necessarie e le sa utilizzare ● Rielabora e riflette sulle esperienze, sui conflitti e sulle relazioni con adulti e coetanei ● Si assume la responsabilità dei suoi comportamenti nell'ambito del lavoro e del gruppo di appartenenza 	
Valutazione In decimi	Livelli di acquisizione	
	10	Lavora in modo autonomo, ordinato, organizzato, proficuo e corretto
	9	Lavora in modo autonomo, ordinato, organizzato e corretto
	8	Lavora in modo autonomo ordinato e corretto
	7	Lavora in modo autonomo e corretto
	6	Lavora in modo sufficientemente organizzato e non sempre corretto
5	Non lavora in modo autonomo e corretto	
Partecipazione Alle Attività	OBIETTIVI	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipa alle attività proposte con attenzione ed interesse ● Argomenta le proprie opinioni e/o il proprio punto di vista ● Partecipa alle conversazioni rispettando il proprio turno e/o le regole concordate dal gruppo ● Confronta le proprie modalità operative con quelle dei compagni ● Collabora alla riuscita delle attività di gruppo ● Si attiva in modo responsabile e proficuo per il raggiungimento di un fine comune 	

	•	
Valutazione In decimi	Livelli di acquisizione	
	10	Partecipa in modo attivo, apportando il proprio contributo creativo e personale, con attenzione ed interesse regolari e costanti
	9	Partecipa in modo attivo con attenzione ed interesse regolari e costanti
	8	Partecipa con interesse ed attenzione regolari
	7	Partecipa con attenzione ed interesse vari a seconda degli interessi
	6	Partecipa con discontinuità nell'attenzione e nell'interesse
	5	Partecipa saltuariamente con attenzione ed interesse non adeguati
Relazione con gli Altri	OBIETTIVI	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Stabilisce relazioni positive con gli altri, sia adulti sia coetanei ● Assume atteggiamenti di responsabilità e collaborazione nel gruppo ● Riesce a gestire positivamente i conflitti con gli altri ● Confronta le proprie idee, emozioni ed opinioni con gli altri ● Riesce a controllare e ad esprimere le proprie emozioni ● Ascolta le necessità, i bisogni degli altri ● Interagisce in modo costruttivo in diversi contesti rispettando la diversità ● Ha sviluppato atteggiamenti di condivisione e solidarietà ● Collabora con il gruppo dei pari ed è propositivo con gli adulti nel rispetto dei ruoli 	
Valutazione In decimi	Livelli di acquisizione	
	10	Ha stabilito ottimi rapporti con adulti e coetanei ed interagisce in modo propositivo con gli altri
	9	Ha stabilito ottimi rapporti con adulti e coetanei
	8	Ha stabilito buoni rapporti con adulti e coetanei
	7	Ha stabilito abbastanza buoni rapporti con adulti e coetanei
	6	Ha stabilito rapporti solo con alcuni compagni
Rispetto delle Regole	OBIETTIVI	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere regole e ruoli ● Rispettare regole condivise in diversi contesti ● Rispettare orari e frequenza ● Assumere atteggiamenti e comportamenti rispettosi delle persone, delle cose, dell'ambiente naturale, storico e sociale ● Sviluppare la capacità di confronto interpersonale, di cooperazione in diversi contesti e di rispetto delle regole ● Relazionarsi con il mondo esterno secondo regole e norme condivise ● Rispettare norme di igiene e sicurezza in diversi contesti 	
Valutazione In decimi	Livelli di acquisizione	
	10	Ha interiorizzato regole e norme e le rispetta per convinzione
	9	Rispetta regole e norme per convinzione
	8	Rispetta abbastanza regole e norme
	7	Rispetta regole e norme per imposizione
6	Rispetta regole e norme per imposizione ed ha bisogno di continui richiami	

	5	Non dimostra rispetto delle regole, delle persone e delle cose
--	---	--